

Nr. 10/26 | 14.5. bis 27.5.2026

Kostenlos zum Mitnehmen

Zentrale: 0441 21835-0
www.diabolo-mox.de
mox-veranstaltungen.de
mox-kleinanzeigen-ol.de

Mox

Kultur- und Veranstaltungsjournal

Mai bis September
**ZU GAST
IM PARK
OPEN AIR**
***** 2026 *****

Mehr auf S. 2

Lauter laue Sommernächte



Park der Gärten

Bad Zwischenahn • www.zugastimpark.de

Curtis Harding



Foto: Mark Obrecht

13.06.26

Mehr auf S. 39
www.kulturetage.de



mox-veranstaltungen.de

Nikolai-Markt



Mehr auf S. 40

23.+24.5. Schlossplatz OL

Fjarill
& Gäste



Foto: Anne de Wolff

18.06.26

Mehr auf S. 39
www.kulturetage.de

**SPENDE
BLUT** 
BEIM ROTEN KREUZ

IMMER EINE GUTE WAHL - BLUT SPENDEN GEHEN!
Jetzt mit Terminreservierung! Termine auf S. 63
Weniger Wartezeit! Mehr Sicherheit!



FAMILIENTAG 17.05.2026

Kommen • Staunen • Geniessen ab 11 Uhr

Gewinne
im Wert von
über 5000 €

FAMILIENTAG 17.05.26 GEWINNCOUPON

So geht's: Besuchen Sie beide Standorte, holen sich jeweils einen Stempel und geben das Coupon bei einem Mitarbeiter ab.

STEMPEL		STEMPEL	
Name, Vorname		Straße, Hausnr.	
PLZ, Ort		Telefon	
Unterschrift		Mitarbeiter und Familienangehörige sind ausgeschlossen.	

Couponkarte liegt an beiden Standorten aus

dekoVries GmbH
Schultze-Fimmen-Str. 2
26689 Apen



HOKLARThERM GmbH
An der Süderbäke 2
26689 Apen

intro

Liebe Leserin,
lieber Leser!

Die Eisheligen sind fast vorbei – nun kann der Sommer kommen. Das freut nicht nur die (Hobby-)Gärtner*innen, die endlich ihre Jungpflanzen ins Beet setzen können, sondern auch die Veranstalter:innen, die auf eine sonnige Open-Air-Saison hoffen. Auch, wenn es die Veranstaltungsbranche nach wie vor nicht leicht hat, scheint regional kaum jemand den Kopf in den Sand zu stecken, denn das Angebot ist bunt und breitgefächert wie eh und je.

In Bremen steht mittlerweile das umfangreiche Programm der Seebühne fest, welches am 17.7. von der deutschen Indierockband Madsen eröffnet wird, die passend zum Sommer ihr neues Album „Smile“ vorstellen werden. Im Park der Gärten beginnt man schon deutlich früher. Die Zu Gast im Park-Reihe eröffnet ihr musikalisches Programm am 22.5. mit The Ten Tenors und hält im Laufe des Sommers noch einige Highlights bereit, darunter Anna Depenbusch, Die Sportfreunde Stiller, Tocotronic oder Maximo Park. Im Oldenburger Gleispark geht es erst im August los, aber dafür direkt mit einem Knall: die Bremer Shootingstars von Raum 27 machen am 5.8. den Anfang. So muss man sich an diesem Abend zwischen frischem, lautem Indie oder ganz ruhigen Tönen entscheiden. Denn zeitgleich spielen bei den Picknickkonzerten auf dem Utkiek Enno Bunger und Lina Maly ihre schönen Singer/Songwriter-Songs. Auf der Freilichtbühne in Wiesmoor geht es auch schon recht zeitig los mit niemand geringerem als Bonnie Tyler am 30.5.

Und dann wären da ja noch die Festivals: das Klosterbeben am 12. und 13.6. in Hude, die Breminale vom 1.-5.7. am Osterdeich, das Apen Air am 29.8. oder das Fonsstock am 12. und 13.6. in Nordenham und und und.

Mittlerweile rückt auch das Watt En Schlick häppchenweise die ersten Infos zum wieder einmal außergewöhnlichen Line-Up raus (genauer auf S. 18) – dann dürfte ja eigentlich auch das Programm für den Oldenburger Kultursommer (Start 10.7.) nicht mehr lange auf sich warten lassen...

Bis in zwei Wochen grüßen
Verlag und Redaktion

Sausewind



TAGESFAHRTEN 2026

Emder Matjestage	30.05'26	38,-€
Inseltag auf Ameland	20.06'26	73,-€
Amsterdam	04.07'26	53,-€
Amsterdam		
inkl. IJ-Hallen Flohmarkt	04.07'26	59,-€
Inseltag auf Baltrum	11.07'26	73,-€
Winterhuder Fährhaus		
Komödie „Höchste Zeit!“	18.07'26	89,-€
Giethoorn	24.07'26	48,-€
Inseltag auf Baltrum	09.08'26	73,-€
Inseltag auf Ameland	15.08'26	73,-€
Timmendorfer Strand	22.08'26	48,-€
Fisch- u. Käsemarkt		
in Enschede	05.09'26	48,-€
03. Oktober in Amsterdam	03.10'26	53,-€
03. Oktober in Groningen	03.10'26	48,-€

Wir freuen uns auf schöne Tagesfahrten bei hoffentlich bestem Wetter!



EMDER MATJESTAGE

Vom 29.05. - 31.05.2026 dreht sich in Emden wieder alles um kleine Fische. Die Matjestage werden dieses Jahr zum 35. Mal gefeiert. Sie begründen sich auf eine über 450 Jahre lange Tradition der Emders Heringsfischerei. Diese sicherte vielen Familien ihr täglich Lohn und Brot. Im Jahre 1969 wurde die ostfriesische Heringsfischerei nach Bremerhaven verlagert. Aus diesem Grund entschlossen sich die Emders Stadtväter, mit dem Matjesfest an die alte Tradition zu erinnern.

Viele Traditionsschiffe aus dem In- und Ausland werden an diesen Tagen im Binnenhafen und Ratsdelft festmachen und einen Hauch aus der längst vergangenen Seefahrerromantik in die Stadt zurückbringen. Diverse Shanty-Chöre sorgen für die richtige Unterhaltung und tragen zur Kurzweil beim Bummeln über das Festgelände bei. Seien Sie dabei, entdecken Sie Emden, genießen Sie das ganz besondere Flair und feiern Sie mit.

30.05.26 Busfahrt

38,00 €

Sausewind



Meeschweg 9 • 26127 Oldenburg • Tel.: 0441/93565-0
info@sausewind.de • www.sausewind.de

Die Top Ten der Woche

jpc® Bestseller Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Foreign Tongues	The Rolling Stones
2.	In The Stars	The Rolling Stones
3.	We Love Udo: Tribute	Various Artists
4.	SPLAT!	Deep Purple
5.	Born To Kill	Social Distortion
6.	Live From LA	Pink Floyd
7.	Milchbar Seaside Seasons 18	Blank & Jones
8.	Come This Madness	Europe

radio ffN TOP 40

Platz	Titel	Interpret
1.	Turn The Lights of	Kato & Jon
2.	Fever Dream	Alex Warren
3.	Sapphire	Ed Sheeran
4.	The Fate Of Ophelia	Taylor Swift
5.	Diamonds	Younotus
6.	Don't Worry	Leony
7.	Vertigo	Tiffany Aris
8.	Body Talk	Alle Farben

QOBUZ Top Streaming Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Diavola	Gabrielle Cavassa
2.	Peaches!	The Black Keys
3.	Train On The Island	Aldous Harding
4.	Middle Of Nowhere	Kacey Musgraves
5.	Open Your Heart Or Die Tr.	Arcade Fire
6.	When We All Fall Asleep...	Billy Eilish
7.	Money For Nothing	Dire Straits
8.	Symphonic Tales II	Haevn

JJC DEUTSCHE DANCE CHARTS Dance Charts

Platz	Titel	Interpret
1.	I Can't Wait	Bob Sinclair & Kiesza
2.	Favour	Fisher
3.	Save Me Tonight	J-Lo & David Guetta
4.	Shinjuku	Franky Rizardo
5.	Awake Tonight	Afrojack
6.	Get Away	Kungs & Boys Noize
7.	New Religion	Bebe Rexha
8.	Loco Loco	Gordo

MOIN MOIN

oder auch **γεια** aus Oldenburg. Herzlich willkommen im Mykonos im Wiesenkieker. Wir freuen uns Ihnen eine traditionelle und kulinarische griechische Küche vorzustellen.

RESERVIEREN SIE IHR SPARGELESSEN!

RESTAURANT MYKONOS
IM WIESENKIEKER

Elsflether Str. 60
Oldenburg
Mo-Sa 17:00-24:00
Sa + Feiert. 11:00-14:30
+ 17:00-24:00

www.mykonos-wiesenkieker.de

inhalt

Intro	3
Hit-Check	4
Inhalt	5
Portrait	6
Buch-Favorit	7
Soundcheck	8
Unterwegs	10
Kurz und gut	13
Kulturbericht: Watt En Schlick	18
Interview: Street Culture Oldenburg ..	20
Kulturbericht: Yoga im Museum	22
Kulturbericht: Bau_werk Sommer	24
Kino	25
Kulturbericht: Carl v. Ossietzky Preis ..	28

Veranstalter

Pumpwerk	30
Bahnhofsverein / Cine k	31
Mitunskannmanreden	32
Museumsdorf CLP/ Oeins	34
Kulturetage	35

Service

Verlagssonderseiten: Dämmen	14
Verlagssonderseiten: Nikolaimarkt ..	40
Verlagssonderseiten: Ofener Straße ..	42
Kleinanzeigen	46
Verlosungen	50
Kalender	51
Fahrplan	62

MoX Kleinanzeigen

Irgendwann muß das Alte mal raus...



Wir haben die Rubriken: Kontakt LP + CD + Wohnen An- und Verkauf Kurse & Seminare Jobs & Grüße

Die nächste MoX-Ausgabe erscheint am 27.5.2026
Anzeigenschluss: 22.5.2026

In der gedruckten MoX kostet eine Private Kleinanzeige 4,25 Euro/200 Zeichen. **Auf www.mox-kleinanzeigen.de ist sie kostenlos.** Wichtig: Das gilt auch für gemeinnützige Firmen und Organisationen.

www.mox-kleinanzeigen.de



21.10.26 BREMEN Metropol Theater



10.12.26 OLDENBURG Kongresshl.
 Tickets b. a. eventim-VVK-Stellen, www.eventim.de

Längst nicht mehr nur für Nerds

Alexandra Bessai leitet Pen & Paper Runden



Alexandra Bessai

Während der Coronapandemie haben viele Menschen die unerwartet gewonnene Zeit genutzt, um sich neue Hobbies zu suchen. So war es auch bei der 35-jährigen Alexandra Bessai. In einem Video der Content Creators Rocket Beans wurde sie auf Pen & Paper Rollenspiele wie Dungeons & Dragons (D&D) aufmerksam und war direkt fasziniert. Diese Spielerunden passieren klassischerweise im analogen Raum. Da es schwierig war, sich in dieser Zeit direkt mit Menschen zu treffen, wurden Möglichkeiten gefunden, die Spielerunden ins Internet zu verlegen und sich beispielsweise via Videochat zu treffen – so fand auch Bessai Anschluss an ihre ersten Gruppen, in welchen sie als Spielerin teilnahm. Bei diesen Spielerunden gibt es einen Spielleiter, der durch die Geschichte führt und die Mitspieler, die verschiedene Charaktere darstellen und durch Würfeln den Verlauf der vorher skizzierten Handlung bestimmen. Besonders die Rolle der Spielleitung hat Alexandra Bessai dabei gefallen, weshalb sie schließlich dachte: „Das kann ich doch auch!“. Neben ihrem Hauptberuf als Abteilungsleiterin bei Schreibwaren Onken engagiert

sie sich nun auch in der Stadtbibliothek, wo sie einmal im Monat beim offenen Spielereff eine kleine D&D Runde leitet. Dort gehört es nun zu ihren Aufgaben, die Kampagnen rauszusuchen und zu planen und dann vor Ort auch alle Figuren zu lesen, die nicht von Spielern besetzt sind und vielleicht auch Neulingen das Spiel näher zu bringen. Während diese Spiele teils Tage dauern können, sind für die Abende in der Stadtbibliothek eher knackige Kampagnen mit einer Spielzeit bis zu drei Stunden angesetzt. Aber auch der Onlinewelt ist sie treu geblieben und streamt auf der Plattform Twitch unter dem Namen „Würfelschubserin“ Spielerunden, die es im Anschluss auch als Podcast zum Hören auf Streamingplattformen gibt. In den vergangenen Jahren ist nicht zuletzt dank des Serienhits „Stranger Things“ das Interesse an Pen & Paper Spielen gewachsen und die Spieler ziehen sich durch alle Schichten. Das altbehaftete Nerd-Image ist längst nicht mehr aktuell. „Wobei ich auch vorher schon ein bisschen nerdig drauf war“, lacht Bessai. Neben den eigentlichen Spielregeln musste sich die gelernte Buchhändlerin vor allem für die Onlineauftritte noch weitere Skills aneignen: Computer, Kamera, Mikrofon, Schnittsoftware – der Aufwand hinter dem eigentlich so leicht aussehenden Hobby ist größer als man denkt. Sich überhaupt vor ein Onlinepublikum zu setzen, hat für sie im ersten Moment etwas Überwindung gekostet. „Aber man gewöhnt sich schnell daran. Ich persönlich war vorher sehr introvertiert, eher so

ein stilles Mäuschen. Da hat man dann die Möglichkeit, auch mal aus sich rauszukommen“, so Alexandra Bessai. Das Online Spielen hat soziale Vorteile. „Ich habe über die Zeit viele andere Streamer kennengelernt, mit denen ich was zusammen mache. Und dabei kommen dann so viele neue Ideen zusammen...die kann man am Ende wegen Zeitmangel gar nicht alle umsetzen“, erklärt sie. Es wird also nie langweilig. Zudem nutzt sie auch die Möglichkeit, ihre weiteren Hobbies wie das Zeichnen miteinzubringen, ob nun der Entwurf von Karten oder die Visualisierung von verschiedenen Charakteren, auch außerhalb der eigentlichen Spielerinnen gibt es immer etwas zu tun. Eines lehnt ab: die 35-Jährige dabei aber strikt ab: den Einsatz von KI. Pen & Paper bleibt bei ihr Handarbeit. Nicht selten kommt es vor, dass Gruppen KI-Tools nutzen, um die Kampagnen schreiben oder Figurenbilder erstellen zu lassen. Gerade der Individualismus ist es doch, der das Spiel spannend macht. Das Schönste für Alexandra Bessai bei Pen & Paper ist, dass man nie weiß, wie die Runde verläuft. Das Würfelglück oder Pech entscheidet über den Verlauf der Kampagne und führt immer wieder zu lustigen, aufregenden oder absolut unerwarteten Verläufen. Wer Lust hat, das auch mal auszuprobieren, kann sich über die Seite der Stadtbibliothek bei Alexandra anmelden. Die Spieleabende sind aktuell noch für den 11. Juni und 23. Juli geplant.

Text und Foto: Thea Drexhage

„Das Glück hat acht Arme“ von Shelby van Pelt

Vorgestellt von Ellen Cloer, Buchhandlung Haase Edeweicht



Ellen Cloer

MoX: Wovon handelt das Buch?

Ellen Cloer: Es beginnt mit einem jungen Mann (Cameron), der bei seiner Tante aufgewachsen ist, weil seine Mutter mit ihm überfordert und zu jung war. Er kommt in ein Alter, wo man wissen möchte, wo man herkommt und beginnt seine Tante mit Fragen zu löchern, auf die sie keine genauen Antworten hat. Also rät sie ihm, in das Dorf seiner Geburt zu fahren, um dort die Bewohner zu fragen. Sie gibt ihm Geld, von dem er sich ein klappriges Wohnmobil kauft und in besagtes Dorf fährt. Dort geht die Befragung natürlich voll in die Hose, denn als Fremder unter Dorfbewohnern wird er skeptisch beäugt. Er bleibt zuversichtlich und als er ein nettes Mädchel kennenlernt, entschließt er sich zu bleiben. Arbeit findet er in einem Aquarium, wo eine Putzhilfe gesucht wird. Der Direktor ist hoch erfreut, dass sich endlich jemand auf diese Stelle bewirbt, denn die bisherige Putzfrau (Tova) verrichtet ihre Arbeit zwar sehr hingebungsvoll, wird jedoch auch nicht jünger. Tova arbeitet Cameron ein auf ihre ganz pedantische Weise. In diesem Aquarium lebt auch ein Oktopus (Marcellus), welcher vor langer Zeit

bei Fischern im Netz landete und dort abgegeben wurde. Marcellus ist ein ganz Schlauer. Leider siecht er in seinem kleinen Aquarium so dahin. In seinem Nachbaraquarium sind Fische, die immer ganz tolle Leckerlies bekommen, die er nicht kriegt, er ist ja schließlich nur ein Krake. Eines nachts hat er sich einen Plan ausgedacht, wie er in das Nachbaraquarium kommt, um sich die Leckerlies zu holen. Das macht er des Öfteren. Tova kommt ihm wegen verdächtiger Wasserspuren auf dem frisch gereinigten Boden auf die Schliche und erwischt ihn schließlich. Sie lässt ihn jedoch weiterhin gewähren, denn beide haben eine besondere Verbindung. Als Marcellus den jungen Mann sieht, versucht er vieles, um die beiden freundschaftlich näher zu bringen. Es passieren viele schöne und witzige kleine Geschichten, bis Tova irgendwann nicht mehr kann und ihren Schlüssel beim Direktor abgibt, aber nicht, ohne sich eine Hintertür offen zu halten...

MoX: Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

Ellen Cloer: Am besten gefallen hat mir das flüssige Lesen bei diesem

Buch. Die Figuren sind überschaubar und man muss nicht ständig überlegen, wer das jetzt nochmal war. Inhaltlich mag ich, dass das Buch zeigt, wie Menschen noch zusammenarbeiten können. Ich denke, wir sind jetzt in so einer Zeit, wo Scheuklappen und Ellenbogen das Wichtigste sind und uns die Menschlichkeit verloren geht. Wenn man dann solche Bücher liest, macht das ein wenig Hoffnung.

MoX: Wem würden Sie das Buch empfehlen?

Ellen Cloer: Eigentlich allen, weil es einfach ein schönes Buch ist, fernab von Sorgen und Nöten. Man kann sich einfach in dieser Geschichte, die viele positive Alltagssituationen beschreibt, wohlfühlen. Und das Positive, das brauchen wir heute mehr denn je. **MoX:** Wie haben Sie das Buch gelesen?

Ellen Cloer: Aufmerksam geworden bin ich durch das Leseexemplar, das wir hier bekommen haben. Das Cover hat mich sehr angesprochen und als ich angefangen habe, es zu lesen, konnte ich es nicht mehr weglegen.

Interview und Foto: Thea Drexhage

Damen- & Herrenschneiderei
Änderungen und Maßanfertigung

SCHNEIDEREI BRUNS
seit 1984

Alexanderstraße 156 · OL · Tel./Fax: 04 41/88 43 00
Mo - Fr: 8:00 - 13:00 u. 14:30 - 19:00 Uhr · Sa: 9:00 - 13:30 Uhr



Girli: IT'S JUST MY OPINION (VÖ: 8.5.)

Girli heißt eigentlich Amelia Toomey und wusste sehr früh, dass Musik ihr Ding werden würde. Den ersten Song schrieb die Großstadtgöre dann auch schon als Achtjährige über einen Jungen in ihrer Klasse, der ihr gefiel. Älter werdend verlagerten sich derlei Interessen zwar eher hin zum gleichen Geschlecht, um von der Nordlondonerin nach ihrem Besuch des East London Arts&Music College dann als Schwerpunktthema in vielen Songtexten Eingang zu finden. Wobei die sich seither girli nennende Künstlerin Themen wie Queerness, weibliche Selbstbestimmung und Bisexualität nicht nur offen anspricht, sondern zudem das Kunststück beherrscht, ihre expliziten Texte mit Synthpop-Beats und Punk-Attitüde zu explosivem Indie-Dancepop aufnotzen zu können. Verletzlich, persönlich – und bestechend unromantisch.



Twin Serpent: TRUE NORWEGIAN BLACKGRASS (VÖ: 8.5.)

Auf diesen furios-verrückten Musikmix muss man erst mal kommen: Und wer hätte schon gedacht, dass dieser Cocktail aus Punk, Country, Folk und Lo-Fi-BlackMetal-Ästhetik den Hörern in Nullkommamanichts weit mehr als nurmehr gute Laune beschert. Was zunächst als Soloprojekt des Skandinaviers Timo Silvola im norwegischen Städtchen Trondheim begann, weitete sich dank interessierter Gleichgesinnter schnell zum gemeinsamen Hangeln durch die denkbar unterschiedlichsten Musik-Genres aus. Ihren lässig servierten Country-Punk motzen die Viere

beispielsweise mit dreistimmigem Gesang auf und unterlegen ihn mit elektrisierendem Banjo-Geklumpfe. Bevor man in irgendwelche Schubladen einsortiert werden könnte, haben sich Twin Serpent darauf geeinigt, den Musikstil True norwegian Blackgrass zu nennen. Noch Fragen?



Brother Wallace: ELECTRIC LOVE (VÖ: 8.5.)

Wie so viele Farbige in den USA begann Brother Wallace schon als kleines Kind im Kirchenchor zu singen. Dann kam das Klavierspielen hinzu – und mit 14 Jahren trug ihm die Gemeinde im ländlich-friedlichen West Point, Georgia die Leitung des hundertköpfigen Chors an. Nach seinem Psychologiestudium startete der ausgebildete Musikpädagoge als Lehrer durch, schrieb nebenbei eigene Songs. Für sein Debütalbum ließ sich Wallace vorab durch Vorbilder wie Sam Cooke, Little Richard oder Johnnie Taylor inspirieren. Gleichmaßen stilsicher wie stimmgewaltig wird da auf „Electric Love“ von Soul-Balladen zu energiegeladenen R'n'B-Hymnen umgeschaltet und mit Texten gepunktet, die mitunter einer Aufforderung an die Hörer gleichkommen, den inneren Frieden zu suchen, indem man sich selbst die Erlaubnis zum tiefen Durchatmen gibt. Entspannend und meditativ.



Brooklyn Funk Essentials: BLACK BUTTERFLY (VÖ: 15.5.)

Man muss schon überzeugt von den eigenen Fähigkeiten sein, wenn einem beim Anhören alter Tapes von Maceo Parker oder Tower of Power der Gedanke kommt, dass man deren Klassiker überarbeiten

oder gar verbessern könnte. Aber exakt so ist's Produzent Lati Kronlund ergangen, als er sich zu Beginn der 1990er Jahre im Aufnahmestudio seines Kollegen Arthur Baker alte Tapes dieser Soul- und Jazz-Giganten vornahm. Gemeinsam mit weiteren Gleichgesinnten nahm sich Kronlund die unterschiedlichsten Musikstile vor, drehte man obendrein HipHop, Latin, Funk, Reggae, Dub, House, Ska und Disco durch den musikalischen Fleischwolf. Wie sehr das zehnköpfige Ensemble damit auf dem richtigen Weg war, zeigt sich darin, dass Größen wie die Ausnahme-Jazzler Dizzy Gillespie oder Maceo Parker für Gastauftritte beim Debütalbum gewonnen werden konnten. Jahrzehnte später sind Brooklyn Funk Essentials noch immer aktiv, gelingt ihnen mit „Black Butterfly“ ein organisches Gesamtkunstwerk, das den Vergleich mit großen Alben früherer Dekaden nicht scheuen muss.



The Sideshows: THE SIDESHOWS (VÖ: 15.5.)

Rückblickend begann alles damit, dass Möchtegern-Songschreiber Rick Ragany zu Beginn der 2000er Jahre in New York in einer Bar jobbte, wo ihm Bassist Sami Yaffa begegnete und man sich schnell als musikalisch seelenverwandt schätzen lernte. Ihre Wege kreuzten sich immer mal wieder – so auch mehr als zehn Jahre später in London. Da war Yaffa damit fast fertig, in seiner Finca auf Mallorca ein Aufnahmestudio einzubauen und lud Ragany ein, auf eine Testsession vorbeizuschauen. Der Eingeladene kam mit Schlagzeuger Simon Maxwell vorbei – und das Erfolgstrio war geboren. Im Ergebnis: Ein Cocktail aus ekstatischem Power-Pop, hymnischem Rock'n'Roll und einer Prise Punk, mit Herzblut und Coolness produziert; wow!

ALT GEGEN NEU

DENIM

**SPENDE DEINE ALTE
JEANS UND ERHALTE
BEIM KAUF
EINER NEUEN
JEANS-HOSE**



* Gilt nur auf reguläre Artikel.
Nur im Austausch gegen eine alte gewaschene
Damen- oder Herren-Jeans. Keine Barauszahlung.



Gilt auch in unseren Stores: Cecil & Street One im Famila Einkaufsland Wechloy

AKTION IST GÜLTIG VOM 15.05.2026 BIS 30.05.2026 IN ALLEN ABTEILUNGEN

Deine gespendete alte Jeans-Hose kommt karitativen Zwecken zugute.

Weitere Informationen findest du auf www.leffers.de

Leffers GmbH & Co. KG
Lange Straße 80
26122 Oldenburg

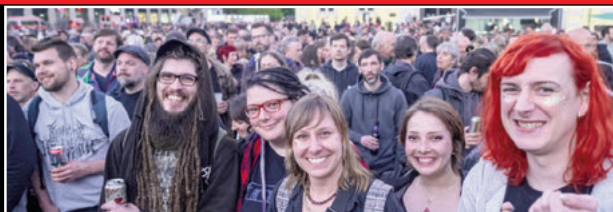
Mo. - Sa. 10:00 - 19:00


Leffers

Deine digitale
**LEFFERS
CARD**
Exklusive Vorteile:
Jetzt registrieren.
www.leffers.de



+++ 30.4.26 Rock gegen Rechts +++ 9.5.26 Opening Bürgerhaus





haus Ofenerdick (oben) +++ 8.5.26 Farbenfroh Kreyenbrück +++





++++ 1.5.2026 Drögen Hasen +++++ 1.5.2026 Drögen Hasen +++





Grundschule Dietrichsfeld

Pizza mag jede*r!

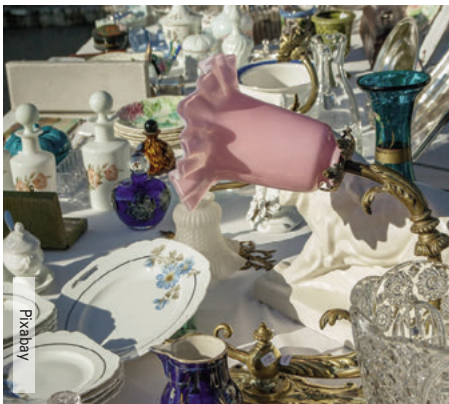
Aber es muss nicht immer Tiefkühlware sein. Im Schulgarten der Grundschule Dietrichsfeld strahlt nun ein brandneuer Steinbackofen, welcher in Zukunft nicht nur in den Ganztagschulalltag, sondern auch in den Unterricht integriert werden soll. Er dient nicht nur dazu, dass Kinder lernen wie man frisches Brot oder frische Pizza backt, sondern er eröffnet Möglichkeiten, auch mal in die Gerichte anderer Kulturen zu schnuppern und so einen kleinen Einblick in die Kulturen verschiedener Mitschüler*innen zu bekommen. Geplant wurde das Projekt bereits seit 15 Jahren – mit der Unterstützung von Stadt, Förderverein und verschiedenen Handwerksunternehmen ließ sich die Idee in die Tat umsetzen und bereichert das Schulgeschehen um einen neuen spannenden Punkt abseits der Lehrbücher.

Buntes Treiben in Tossens

Bereits zum 30. Mal findet das Zirkus- und Drachenfest am Friesenstrand von Tossens statt. An drei Tagen können dort am Himmel wieder über 200 Drachen verschiedenster Formen, Farben und Ausrichtungen bestaunt werden. Mit der HQ-Flightschool sind zudem Profis vor Ort, bei denen die ein oder anderen Kniffs und Tricks gelernt werden können. Aber auch am Boden gibt es verschiedene Dinge zu entdecken. Die Zirkusschule Seifenblase verzaubert mit Akrobatik, Luftartistik und Jonglage und lädt zum Mitmachen und Ausprobieren ein. Ein besonderes Highlight dürfte zudem die Nachtflugshow am Sonntagabend sein, bei der die Drachen kunstvoll illuminiert werden. Das Fest findet statt vom 23. bis 25. Mai.



Drachenfest Tossens



Pixabay

Des einen Trödel ist des anderen Schatz

Die Flohmarktsaison ist in vollem Gange, ob nun auf dem Schlossplatz, an der Weser-Ems-Halle oder bei Ikea. Auch in den einzelnen Stadtteilen gibt es in diesem Jahr wieder kleine gemütliche Märkte. So zum Beispiel am 13. Juni auf dem Klingenbergplatz in Kreyenbrück (Alter Postweg 1). Dieser wird veranstaltet vom engagierten Stadtteiltreff und der AWO Weser-Ems. Neben den Kellerschätzen privater Anbieter wird es auch ein Unterhaltungsprogramm für Kinder geben sowie Kaffee und Kuchen. Letzterer kommt von den einzelnen Anbietern, die statt einer Standgebühren einen Kuchenbacken möchten. Interessierte Verkäufer*innen können sich bis zum 13. Mai telefonisch unter der 0441-2359292 anmelden.

Texte: Thea Drexhage



Foto: DUD/INH/PantherMedia/Keitoom

Erst dämmen, dann sparen

So führt ein individueller Sanierungsfahrplan zu niedrigeren Heizkosten

DJD). Angesichts hoher Energiekosten fragen sich viele Hausbesitzer, wie energieeffizient ihr Zuhause tatsächlich ist. Gerade ältere Gebäude verbrauchen oft mehr Heizenergie als notwendig, weil über gar nicht oder nur schlecht gedämmte Außenwände viel Wärme verloren geht.

In einer individuellen Energieberatung treten Schwachstellen zutage, zudem können die Fachleute eine sinnvolle Reihenfolge der einzelnen Modernisierungsschritte vorschlagen.

Wärmedämmung oft der erste Schritt

Die unsichtbaren Energieverluste über die Fassade und die damit verbundenen Kosten können erheblich sein. „Bei älteren, ungedämmten Häusern entweicht bis zu einem Drittel der Heizenergie unnötig über die Außenhülle“, erklärt Serena Klein, Sprecherin der Geschäftsführung des Industrieverbands Hartschaum e. V. (IVH). Daher empfiehlt es sich häufig, als erste Maßnahme die Dämmung zu verbessern. Denn eine Fassade mit effizientem Wärmeschutz reduziert nicht nur Heizkosten und somit klimaschädliche Emissionen, sondern beeinflusst auch, welche Heiztechnik anschließend sinnvoll

ist. „Wer seine Fassade dämmt, schafft damit optimale Bedingungen, um in einem nächsten Schritt etwa von der alten Öl- oder Gasheizung auf umweltfreundliche Niedrigtemperatursysteme wie eine Wärmepumpe umzusteigen“, sagt Serena Klein weiter.

Energieberatung schafft Klarheit

Wer unsicher ist, welche Maßnahmen sinnvoll sind, sollte daher eine professionelle Energieberatung in Anspruch nehmen. Zertifizierte Fachberater prüfen vor Ort die energetische Qualität des Gebäudes und erstellen einen individuellen Sanierungsfahrplan: Dieser legt Schritt für Schritt fest, welche Maßnahmen – etwa Dämmung, Fensteraustausch oder Heizungsmodernisierung – idealerweise in

welcher Reihenfolge umgesetzt werden sollten. Zu wichtigen Voraussetzungen für eine langfristig wirksame Dämmung zählen die Ausführung durch erfahrene Fachbetriebe sowie die Auswahl des geeigneten Dämmmaterials. Unter www.ivh.de etwa gibt es weitere Informationen und Tipps zur Planung einer energetischen Sanierung sowie zu staatlichen Fördermitteln. Seit vielen Jahrzehnten bewährt sich etwa expandierter Polystyrol-Hartschaum, besser bekannt als EPS oder unter dem Markennamen Styropor. Das Material verbindet eine sehr gute Dämmleistung mit hoher Robustheit, Langlebigkeit und einer einfachen Verarbeitung. Hinzu kommt die Möglichkeit, die Dämmung auch nach einer langen Nutzungszeit zu recyceln.



BAUTEG
den Mitgliedern des Bundesverbandes für Umweltschutz
Kontakt: info@bauteg.de
Telefon: [0421/165 29 27](tel:+494211652927)

Bremer Ingenieurbüro
zertifiziert-kompetent-unabhängig

- ✓ Bafa Energieberatung „isfp“
- ✓ Baubegleitende Qualitätssicherung
- ✓ Fördermittel Beratung
- ✓ Luftdichtigkeits-Messungen

Telefon **0421/165 29 27**

[Sekretariat@BAUTEG.de](mailto:sekretariat@bauteg.de) www.BAUTEG.de

Unsichtbare Grenze für Summer und Krabbler

Luft rein, Plagegeister raus: Mit einem Insektenschutz den Wohnkomfort steigern

Foto: DJD/MEYER Systeme



Insektenschutz auf Knopfdruck: Motorisierte Rollos lassen sich bequem mit einer Fernbedienung öffnen und schließen.

(DJD). Auch wenn die Krabbler und Summer gehörig nerven können: Der Griff zum Insektenspray ist keine sonderlich nachhaltige Lösung.

Für dauerhafte Ruhe im Haus sorgen hingegen Insektenschutzgewebe, die den ungebetenen Gästen den Zutritt verwehren, ohne ihnen

zu schaden oder die Biodiversität zu beeinträchtigen. Materialien wie das Transpatec-Gewebe sind so fein, dass sie für das menschliche Auge kaum sichtbar sind. So können genügend Frischluft und Tageslicht ins Haus strömen, während die Barriere für Insekten unüberwindbar bleibt. Wichtig ist dabei

nicht nur das Material, sondern eine möglichst lückenlose Passform. Fachbetriebe können dazu im Haus exakt Maß nehmen und zu den geeigneten Lösungen beraten. Denn für nahezu jede bauliche Situation gibt es geeignete Schutzelemente.

Passende Lösungen für jede Hausöffnung

An Balkon- und Terrassentüren haben sich beispielsweise Pendeltüren bewährt, die sich auch mit vollen Händen in beide Richtungen aufdrücken lassen und danach selbstständig und geräuschlos schließen. An Fenstern, die häufig zum Blumengießen geöffnet werden, bieten sich Drehrahmen oder flexible Rollos an. Zudem lassen sich viele Insektenschutz-Produkte heute motorisieren und in bestehende Smart-Home-Systeme einbinden. Doch der Schutz sollte nicht an der Terrassentür und am Schlafzimmerfenster enden. Ein oft vergessener Zugangsweg ist der Kellerbereich. Durch ungesicherte Lichtschächte können Spinnen, Käfer und Laub ins Untergeschoss gelangen. Hier helfen robuste, trittfeste Abdeckungen aus Edelstahl oder hochtransparente Materialien, die das Untergeschoss hell und belüftet halten, ohne dass es zum Sammelbecken für Kleintiere wird.

... unerwarteter Besuch?

Wir helfen auch bei „kleinen“ Eindringlingen!

Insektenschutz nach Maß



Torsten Mix

Sicherheitstechnik



Bürgermeister-Brötje-Str. 15 · 26180 Rastede · Tel. 0441 36115450
 info@mix-sicherheitstechnik.de · mix-sicherheitstechnik.de



Druck & Gestaltung

Individuell für Ihr Unternehmen!

Faltblatt

Wickelfalz
6 Seiten, 135 g/qm,
4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 1000

101,-€

Visitenkarten

350 g/qm,
4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 1000

44,-€

Flyer DIN A6

135 g/qm, 4/4 farbig
Dateiprüfung
Auflage 5000

78,-€

Grafik & Layout

Ihre Drucksache muß
erst noch entstehen?
Wir gestalten was Sie
wünschen.

Anderes Format?

Andere Auflage?
Wir beraten Sie
gerne.

Briefpapier

80 g/qm, 4/0 farbig
Format DIN A4
Dateiprüfung
Auflage 1000

52,-€

MoX arbeitet mit Ökostrom
100% erneuerbare Energie
Alle Preise inkl. 19% MwSt.
Gültig bis 31.7.2026

MoX-Verlag
Güterstraße 17
26122 Oldenburg
Tel.: 0441 21835 0

anzeigen@diabolo-mox.de

Nostalgie trifft Neuzeit

Erster Blick in das Watt En Schlick Programm



Lange blieb es wieder spannend. Obwohl das Watt En Schlick Fest direkt nach der 2025-Ausgabe wieder ausverkauft wurde, blieb es um die Acts für 2026 eine ganze Weile rätselhaft. Während andere Festivals so früh wie möglich ihr Programm bekannt geben, hat man in Dangast schließlich keine Eile. Auch jetzt erfolgt die Vorstellung der Künstler*innen nur häppchenweise. Bei den bisher 21 angekündigten Acts fällt wieder einmal auf, dass das kleine Festival am Nordseestrand sich nicht festlegen mag auf Genres, Geschlechter, Klickzahlen, Epochen oder Erwartungen, so finden sich neben angesagten Newcomer*innen wieder kleine Geheimtipps, Legenden von früher und alte Bekannte. Mit den Rappern Afrob und Ferris MC sowie Das Bo gibt es ein Throwback zurück in die frühen 2000er Jahre –

die Erinnerungen an schnelle Reime, viel zu große, viel zu lange Baggypants und dicke Töne dürften für viele Watt En Schlick-Besucher*innen noch ziemlich präsent sein. Für die jüngere Generation ist aber auch gesorgt. Mit Holly Humberstone ist dem Festivalteam ein richtig guter Griff gelungen. Die britische Sängerin veröffentlichte erst im April ihr zweites Album „Cruel World“ und wurde zuvor bereits von der New York Times und BBC für ihre edgy Popmusik über den Klee gelobt. Und was wäre das Watt En Schlick ohne eine ordentliche Portion Brass? Meute kommen nach Dangast und mixen scheppernde Blechblasinstrumente mit dicken Elektrobeats – funktioniert sowohl bei Sonnenschein als auch bei Regen und Hochwasser, um die Gemüter zu erhellen. Nachdenklicher wird es bei Pianist Martin



Derya Yıldırım & Grup Şimşek wurde ein spannender Act vorgestellt, der anatolische Volks- und Popmusik in die Gegenwart holt. Rotziger und nicht weniger international wird es mit Alizade, deren Wurzeln in Aserbaidschan und Russland sowie der Türkei und den Niederlanden liegen. Es geht, vor allem auf türkisch, um Individualität, Feminismus und Freiheit. Auch aus Frankreich ist viel Besuch dabei. Allen voran der exzentrische Singer-/ Songwriter Sébastien Tellier, welcher bereits seit 2001 durch die internationale Musikszene tingelt. Neu dabei ist Rapperin Lynx IRL aus Lille, die ihre Inspiration allerdings in der rauen englischen Trap-Szene findet. Etwas zarter sind die Töne von Landeskollegin Asfar Shamsi, die sich zwar auch im Rapgenre bewegt, aber deutlich feinfühlicher durch ihre Songs führt. Ebenfalls erneut auf dem Programm steht ein Vortrag von Klimaaktivistin Luisa Neubauer, dem vorab in den sozialen Medien nicht nur mit Liebe begegnet wird – aber wer glaubt, bei einem Festival geht es nur um Party ohne kritische Reflexion, der hat sich geirrt. Was die Gäste vom 31.7. bis 2.8. erwartet, wird nach und nach auf der Festivalhomepage und den Socials des Festivals bekannt gegeben. Ob es, wie in den letzten Jahren, noch einmal ein Kontingent an Tageskarten für jene, die beim VVK leer ausgegangen sind, geben wird, wurde bisher noch nicht kommuniziert. Es bleibt spannend – vor allem an der Headliner*innenfront, denn vor allem dort gab es in der Vergangenheit immer wieder große Überraschungen. Also: Friesenmerz und Sonnencreme bereithalten, bis August ist es nicht mehr lang!

Text und Foto: Thea Drexhage

Kohlstedt, der nach vielen Jahren zurück nach Dangast kehrt und seine bis dahin erschienene, neue Platte „Kluffi“ vorstellen wird, die wieder einmal geschicktes Klavierspiel und elektronische Elemente in wahnsinnige Klangwelten verschmelzen lassen wird. Der letzte Besuch von Das Lumpenpack liegt noch gar nicht so weit zurück und da stehen sie schon wieder auf dem Line-Up. Ein bisschen Politpunk darf auch am Strand nicht fehlen, aber bitte nicht zu ernst und mit einer guten Portion Optimismus. Gegen AFD und Co zu wettern ist das eine – kulturelle Vielfalt vorzuleben und die Menschen einzuladen, auch andere Kulturen kennenzulernen ist das andere. Auch dafür ist das Watt En Schlick immer wieder gut. Mit der deutschen Singer-/Songwriterin

Deutsches
Marinemuseum
WILHELMSHAVEN

Für immer
SEHTAUGLICH

Museumsschiffe im
Deutschen Marinemuseum

www.marinemuseum.de

Täglich geöffnet | Südstrand 125 | 26382 Wilhelmshaven |
04421 400840 | info@marinemuseum.de

interview

Für mehr Zusammenhalt in der Szene

Street Culture Oldenburg veranstaltet Skinny Nochez Jam



Hip Hop genießt das Klischee des Konkurrenzkampfes, jeder gegen jeden. Dass die Szene eigentlich einmal geprägt war von Gemeinschaft und Zusammenhalt ist vielerorts kaum noch zu spüren. Als der Oldenburger Rapper Skinny Nochez, welcher fest in der lokalen Szene verankert und überall beliebt war, im letzten Jahr verstarb, bildete sich die Gruppe Street Culture Oldenburg, um die lokale Szene wieder mehr miteinander zu verbinden. Dies geschieht nun als erster Versuch beim Skinny Nochez Jam im Cadillac. MoX hat mit Kai Jedebrock (aka. Growmatic Beats) und Hannes Wurster, die selbst als Musiker und Produzenten in der Branche unterwegs sind, gesprochen.

MoX: Solch ein Hip Hop Event ist in Oldenburg ja praktisch ein Novum. Wie war die Reaktion der Acts, als ihr mit der Idee auf sie zugegangen seid?

Kai: Sehr positiv, obwohl wir keine Gage garantieren können. Es ist ungewöhnlich, dass Leute sagen sie kommen, obwohl es als Gewinn vielleicht „nur“ das Publikum gibt. Die Reaktionen waren bombastisch. Wir sind dankbar, dass die Künstler auftreten und die Künstler sind dankbar, dass sie eine Bühne bekommen. Die Tickets sind eben unfassbar günstig, für 6,50 ~ wird man kaum noch irgendwo eine Veranstaltung finden mit Live-Musik. Jeder kann aber natürlich so viel geben, wie er möchte. Die Karten, die wir bisher verkauft haben, zeigen auch, dass das wertgeschätzt wird. Junge Leute sollen eben auch herkommen und sich das leisten können.

Hannes: Uns war wichtig, dass es voll wird, nicht dass wir Geld verdienen. Was über bleibt wird zwischen den Künstlern und dem Förderverein

vom Cadillac aufgeteilt.

MoX: Ihr steckt mitten in der Planung. Wo liegen die Herausforderungen für so ein Event?

Kai: Die erste Herausforderung, der ich begegnet bin, war es, Leute zu finden. Online ist das sehr schwer. Es gibt viele Leute, die Musik machen, aber nicht jeder hat in seinem Profil einen Bezug zu Oldenburg. Wir wollten in erster Linie schon lokale Künstler. Herauszufinden, wer denn eigentlich noch da ist und noch aktiv Hip-Hop macht, war schwierig. Das sollten auch Leute sein, die schon Erfahrung haben und Qualität liefern. Auch junge Leute zu finden war nicht einfach, aber ich denke, am Ende haben wir das richtig gut geschafft. Wir haben zum Beispiel Leute wie Young Pablo, der ist 22 und hat überhaupt keine Berührungspunkte mit irgendwem von uns. Der hat auch noch nie vorher live was aufgenommen oder live gespielt, aber der brennt total. Dem wollen wir eine Bühne geben.

Mit 413 haben wir sechs Rapper aus dem Umland, die auch noch sehr raw sind, aber eine mega Live-Präsenz haben. Auf der anderen Seite stehen etablierte Künstler von früher wie Stylez Tyson oder DOC, die auch schon vor großem Publikum gestanden haben. Diese Leute zu verbinden und einen ganzen Abend zu füllen finde ich super toll und wir hoffen, dass daraus ein Netzwerk wird, die Leute sich wieder live sehen und was zusammen machen und voneinander lernen. Auch eine geeignete Location zu finden war schwierig und wir sind froh, dass wir das nun im Cadillac machen dürfen, das uns auch enorm entgegenkommt.

MoX: Also gibt es momentan nicht wirklich eine zusammenhängende Hip-Hop-Szene in Oldenburg?

Hannes: Genau. Das hat mich auch sehr überrascht. Man kann auf Social Media zwar total viele Leute finden, aber die produzieren allein zuhause und bekommen ihre Reichweite dann online und das genügt vielen. Zu meiner Zeit ist man bekannt geworden, indem man live gespielt hat. Ich finde, das ist eine ganz andere Atmosphäre und es muss auch nicht alles perfekt sein. Es geht um das Miteinander und darum, sich gegenseitig zu inspirieren und zu unterstützen.

Kai: Was auch wieder besonders ist, dass wir einen Live-DJ und wahrscheinlich noch einen zweiten Jung-DJ dabei haben werden. Das Zusammenspiel war ja früher ganz normal, da hat niemand seinen USB-Stick mitgebracht und eine Boombox angeschlossen. Da sind wir sehr glücklich, dass wir mit Ike da Strike jemanden dabei haben, der viel Erfahrung hat

MoX: Euer Team ist ja größtenteils Ü35 – War nach eurer Erinnerung die Szene in Oldenburg mal anders?

Kai: Auf jeden Fall. Früher hat man sich entweder im Cadillac oder in der Jugendfreizeitstätte Bürgerfelde getroffen. Da hat man sich, auch wenn einer schon weiter war als der andere, gegenseitig gepusht. Dafür schaut man sich heute Youtubetutorials an, aber dieser kleine Fetzen, dieses Private, dieser eine Tipp, der genau auf dich zugeschnitten ist, den findest du in keinem Video.

MoX: Habt ihr eine Vermutung, warum sich das so verändert hat?

Kai: Das kann damit zusammenhängen, dass Veranstalter was Hip-Hop angeht, sehr kritisch sind. Und damit, dass wir in Oldenburg sind und nicht in Berlin. Künstler werden nach Klickzahlen eingekauft und wer nicht mehr als 30k hat, der hat hier keine Möglichkeit, auf die Bühne zu gehen. Klar gibt's auch in Oldenburg immer Mal Hip-Hop, zum Beispiel im Gleispark, aber die Acts da haben alle ihre Fanbase.

MoX: Worauf können sich die Leute bei eurer Veranstaltung freuen?

Hannes: Ike da Strike übernimmt nicht nur das DJ-Pult, sondern führt auch durch den ganzen Abend. Dazwischen haben wir 11 lokale Acts, fast 20 Künstler, aus unterschiedlichen Altersklassen von 16-60.

Kai: Von Boom-Rap, Hip Hip, Trap, Crossover – und wir haben auch eine Frau dabei, was wir total wertschätzen. Das ist Anna Klatsche, sie ist auch die Einzige, die von weiter weg kommen darf, weil sie unfassbar gut ist.

MoX: Angenommen alles läuft wie geplant und entspricht euren Erwartungen, wie soll es dann mit Street Culture weitergehen?

Hannes: Das wäre ganz super, wenn wir das hier zu einer festen Veranstaltung etablieren könnten und das einmal jährlich stattfinden kann. Aber wir wissen nun auch, wie viel Arbeit das macht und müssen gucken, ob wir da für die Zukunft mehr Unterstützung mit ins Boot holen können. Wenn man so ein Event das erste Mal macht, muss man das Rad selbst erfinden, aber beim zweiten Mal wird es dann ja auch etwas einfacher.

Interview und Foto: Thea Drexhage

Der Skinny Nochez Jam findet am 20. Juni im Cadillac statt. Mit dabei sind: Anna Klatsche, DOC, 413, Cosh The Rapper, Betavox und viele weitere. Tickets gibt's unter: www.ticket2go.de

Mit Yoga zu einem neuen Blick

Kunst achtsam und ohne Hemmschwellen zu erleben



Die Holzdielen im Prinzenpalais knarzen, ein Luftentfeuchter brummt leise, während es sich die Teilnehmenden auf ihren Yogamatten vor einem großformatigen Gemälde bequem machen. Kunstvermittlerin Vanessa Reis beginnt ihre geführte Yogastunde. Alle sollen das Bild gut sehen können, denn genau darum geht es heute.

Die studierte Kunst- und Medienwissenschaftlerin entwickelte das Format 2018 für den Kunstverein Oldenburg, während sie ihre Ausbildung zur Yogalehrerin absolvierte. „Wir haben überlegt, was man machen

könnte, um Menschen ins Museum zu bringen, die vielleicht kein Interesse an einer klassischen Führung haben oder für die der Besuch eines Museums beziehungsweise Kunstvereins eine Hürde darstellt“, erinnert sich Reis. Die zentrale Idee: Kunst aus einer neuen Perspektive erfahrbar machen. Anfangs wurde das Format durch Meditationen begleitet, später kamen gezielt Yogaübungen hinzu.

Dabei ist der freiberuflichen Yogalehrerin und Kunstvermittlerin besonders wichtig, dass Yoga im Museum nicht bloß

ein Kurs an einem ungewöhnlichen Ort bleibt. Vielmehr soll stets eine Verbindung zwischen den Teilnehmenden und dem jeweiligen Kunstwerk entstehen. „Die Stunde ist immer so aufgebaut, dass sie einem bestimmten Thema folgt, das sich auch in den Werken widerspiegelt“, erklärt Reis.

So orientiert sich die Yogastunde rund um das Gemälde „Birkenwald im Frühling“ an Begriffen wie Stabilität, Erdung und weiteren Assoziationen zum Motiv des Baumes. Die eigentliche Kunstvermittlung setzt sich anschließend im gemeinsamen Gespräch fort: Nach der Yogastunde nehmen sich alle Zeit, das Werk intensiv zu betrachten und ihre Eindrücke zu reflektieren. Selten bietet sich im Museum die Gelegenheit, so lange und aufmerksam vor einem einzelnen Gemälde zu verweilen. „Es ermöglicht einem, ein Gemälde so anzuschauen, als hätte man noch nie zuvor eines in einem Museum gesehen“, betont Reis, die seit mehr als zehn Jahren in der Kunstvermittlung tätig ist. „Und im besten Fall ist das keine Ein-Personen-Show, sondern ein Austausch

zwischen den Teilnehmenden und mir, bei dem wir ganz unvoreingenommen über unsere Eindrücke sprechen.“ Nach ihrer Erfahrung fällt es vielen Menschen schwer, über Kunst zu sprechen, weil sie befürchten, ihre Gedanken seien nicht intellektuell oder ausgereift genug. Gerade der gemeinsame Austausch zeige jedoch das Gegenteil. „Ich möchte nicht, dass Menschen nur deshalb in eine Ausstellung oder Führung gehen, weil man etwas gesehen haben muss“, sagt Reis. „Sondern dass sie dort hingehen und wirklich etwas für sich mitnehmen.“

Aktuell findet das Format im Prinzenpalais etwa einmal pro Halbjahr statt. Bei entsprechender Nachfrage könne sie sich jedoch vorstellen, die Veranstaltung häufiger anzubieten. Die Buchung erfolgt über die Website des Landesmuseums. Der nächste Termin ist am 28. Juni um 16 Uhr.

Text und Foto: Annika Müller

8. Mai – 27. Juni 2026 • Was heißt hier Minderheit?



Hej! Gud dai!
Witaj! Moin!
Aven! Moin!

Begleitprogramm zur Ausstellung
unter www.lb-oldenburg.de

Öffnungszeiten:
Mo – Fr 10-18 Uhr
Sa 09-12 Uhr

An Sonn- und Feiertagen
und am 23.5.26 geschlossen.
– Eintritt frei –



Landesbibliothek
OLDENBURG
Pferdemarkt 15,
26121 Oldenburg
www.lb-oldenburg.de

Woher – Wohin?

Bau_werk startet in die nächste Saison



Zum 20. Mal startet das Oldenburger Forum für Baukultur bau_werk eine Veranstaltungsreihe, welche sich intensiv mit baulichen Fragen der Stadtentwicklung auseinandersetzt. Noch immer kann der Verein dafür nicht zurück in die Kulturhalle am Pferdemarkt, da sich diese weiterhin im Sanierungsprozess befindet. Mit dem Core in unmittelbarer Nähe habe sich aber ein guter Ausweichort gefunden. „Woher – Wohin?“ Ist also auch in diesem Punkt ein treffendes Motto. „Es sollte vor allem um Oldenburg gehen, nachdem wir viele Themen in den letzten 20 Jahren bespielt haben. Wir versuchen eine Betrachtung der Identität und der Chancen und Potenziale dieser Stadt anzustellen“, so Frank Pantel, Vorstand des Vereins. Während sich die Auftaktveranstaltung am 12.5. dabei vor allem mit der baulichen Historie und dem Denkmalschutz beschäftigte, steht das nächste Event am 2.6. im Zeichen der Zukunft, denn dort werden sich die Bürgermeisterkandidaten Ulf Prange (SPD) und Jascha Rohr (Grüne/CDU) Fragen zur städtebaulichen Entwicklung Oldenburgs stellen. „Dabei möchten wir auch einen Versuch unternehmen, die verschiedenen Ansätze der Parteien ein wenig zusammenzuführen, damit nicht immer alles

zerredet wird“, so Pantel. Die Stadt wird jedoch nicht nur von der Politik gestaltet, sondern auch von Initiativen und Nachwuchs. Am 16.5. werden sich erstere im Globe vorstellen. „Dabei lassen wir Oldenburger Initiativen zu Wort kommen, aber auch andere. Es geht immer ein wenig darum, dass man eine Referenz hat von außen und dann schauen kann, was in Oldenburg geschieht“, erklärt Pantel. Ein spannender Impuls von außen ist dabei das Franklin Village aus Mannheim, welches am 11.8. im Theater Laboratorium vorgestellt wird – ein im Holzbau errichtetes Stadtquartier mit 90 Wohneinheiten, welches 2025 den Deutschen Architekturpreis erhalten hat. Dort werden ökologischer Bau, bezahlbares Wohnen und ein mehrgenerationales Miteinander umgesetzt, alles Themen, die auch für Oldenburg interessant sein dürften. Was den Architekten Nachwuchs hier bewegt, stellen Studierende der Jade Hochschule am 7.7. im Core unter dem Titel „Stadt(t)räume vor. Bis in den Oktober ziehen sich die Veranstaltungen und gipfeln in einer Saisonabschlussfeier am 2.10. auf dem Kulturplatz vor der Alten Maschinenhalle am Pferdemarkt.

Text und Foto: Thea Drexhage

Palästina 36

Palästinensische Gebiete/GB/Frankreich/Dänemark/Qatar/Saudi Arabien/Jordanien ´25; R: Annemarie Jacir. Ab 14.5. Wertung: **** Bild: Philistine Films



Wir schreiben das Jahr 1936: Die Zahl jüdischer Einwanderer, die vor der sich in Europa abzeichnenden Gefahr nationalsozialistischer Übergriffe Reißaus gen Nahen Osten nehmen, ebbt nicht ab. Was vor allem der unter britischer Mandats Herrschaft stehenden Palästina-Region zusehends mehr zu schaffen macht. Im Grunde gilt für das gesamte Territorium die seit 1917 ausgehandelte Balfour-Deklaration, in der sich die Briten seinerzeit verpflichtet hatten, die Rechte sowohl der jüdischen Neuankömmlinge als auch die der nichtjüdischen Bevölkerung vor Ort zu achten und zu gewährleisten. Gleichwohl hatten seit jenem in Kraft treten der Deklaration wohlhabendere palästinensische Gutsbesitzer die Gunst der Stunde genutzt und ihr Land freiwillig an zionistische Siedler verkauft. Der Verlust an Siedlungs- und Ackerflächen wächst sich mehr und mehr zum Problem aus, von dem anno 1936 insbesondere die landwirtschaftlich geprägten Dörfer der Fellachen betroffen sind. Freiheitsbeschränkungen, Enteignungen der Bauern und das zunehmend kolonialherrschaftliche Verhalten der britischen Schutzmacht sorgen für eine Radikalisierung der gebeutelten nichtjüdischen

Gemeinschaft, die schließlich in einen Generalstreik und den sogenannten Arabischen Aufstand einmünden.

Die in Bethlehem geborene Filmemacherin Annemarie Jacir bereitet diese konfliktreiche Nahost-Phase spielfilmgerecht auf. Ihre Sympathien gehören zweifelsohne den geknechteten Palästinensern – und es geht ihr keinesfalls darum, die unterschiedlichsten Sichtweisen ausgewogen zu berücksichtigen. Dennoch gelingt es ihr, die Dynamik des Radikalisierungsprozesses einzufangen, der in den identitätsstiftenden Arabischen Aufstand von 1936 einmündete und zu einem historischen Wendepunkt in dem bis heute schier unauflöslichen Konflikt wurde. Da erst seit kurzem die Möglichkeit besteht, Geschichten aus Sicht der Palästinenser umzusetzen, gleichen die Anstrengungen „Palästina 36“ an Originalschauplätzen zu verfilmen, einem Sisyphos-Projekt, was insbesondere nach dem Massaker des 7. Oktober 2023 zu langen Drehpausen führte – und wurden vom Team um Regisseurin Jacir gleichwohl nie in Frage gestellt.

D: Karim Daoud Anaya, Yafa Bakri, Hiam Abbass, Yasmine Al Massri, Dhaffer L'Abidine, Saleh Bakri, Jeremy Irons, Robert Aramayo.

kinofilme

In the Grey

USA '26; R: Guy Ritchie.
Ab 21.5. Vorankündigung
Bild: Leonine



Die militärischen Evakuierungs-Experten Bronco (Gyllenhaal) und Sid (Cavill) sind es als kampferprobte Elite-Agenten gewohnt, fast ausnahmslos im nicht legalen Bereich zu agieren. Ihr neuester Auftrag lautet: Eine Milliarde US-Dollar, die sich Despot Salazar untern Nagel gerissen hat, von ihm zurück zu holen. Dazu muss das Duo die schwer bewachte Privatinsel des Brutalos ansteuern, mit Hilfe der ortskundigen Vermittlerin Sophia (Gonzalez) einen Plan aushecken, wie sich das viele Geld einkassieren und abtransportieren lässt. Die Strategie von Bronco, Sid und Sophia: dank hochexplosiver Überraschungen im Gepäck für Chaos zu sorgen und die Verwirrung zu nutzen.

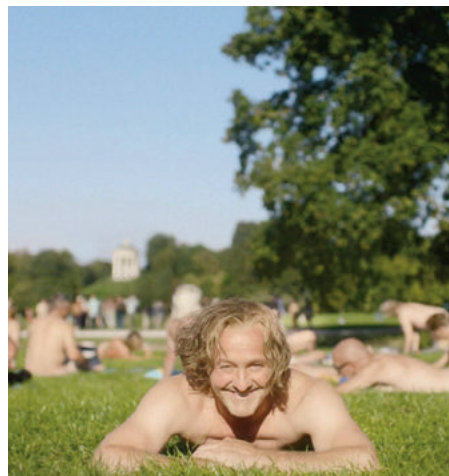
Action-Filmer Guy Ritchie ist für seinen Mix aus plakativer Gewalt, Verbal-Sarkasmus und einer Handlung wie im Comic-Strip berühmt-berüchtigt. Kein Grund für den Briten, dieses Erfolgsrezept aufzugeben, oder?

D: Jake Gyllenhaal, Henry Cavill, Eiza Gonzalez, Fisher Stevens, Jason Wong, Carlos Bardem.

Ein Münchner im Himmel

Deutschland/Österreich '26; R: David Dietl.
Ab 14.5. Wertung: ****
Bild: Leonine

Der Münchner Taxifahrer Ludwig „Wiggerl“ Brunner (Brückner) ist ein echtes bayerisches Original. Als er eines Tages fatalerweise von einer Tram erfasst wird und im Himmel landet, ist ihm schnell klar, wie fehl er hier am Platze ist. Diese ewige Harmoniesucht geht ihm total gegen den Strich, und dass über den Wolken statt Gottvater eine waschechte Mutter-Göttin das Sagen hat, ist erst recht nichts für den Schlawiner. Gottlob gestattet man ihm dann ein neues Leben auf der Erde – allerdings unter der Bedingung, dort sein Karma-Konto aufzuwerten. Nicht ganz einfach für einen Hallodri wie Wiggerl, in dessen irdischem Umfeld schon die Schwiegermama mit ihrem Hokuspokus fürs gute-Geschäfte-machen berühmt-berüchtigt ist, und der Chef unseres Taxlers im Haupterwerb Drogen vertickt. Andererseits: Wo der Wille Wiggerls, in irdische Gefilde zurückkehren und bleiben zu dürfen übermächtig wird, wird sich irgendwie eine Möglichkeit ergeben... Aus der berühmten Ludwig Thoma-Geschichte vom Dienstmann Alois Hingerl



ist im Film des Dietl-Sohns David jetzt der Taxler Wiggerl geworden, der uns eher an eine der berühmtesten Figuren seines Vaters erinnern könnte: den schlitzohrigen Monaco Franze. Ansonsten bedient Regisseur Dietl-Junior fast alle Klischees, die einem heutzutage zum Thema München/Bayern/Bier in den Sinn kommen.

D: Maximilian Brückner, Momo Beier, Hannah Herzsprung, Marcel Mohab, Yasmin Ott, Michaela May, Olli Schulz.

Bewertung: sehr gut *****

Glenkill: Ein Schafskrimi

GB/USA ´26; R: Kyle Balda.

Ab 14.5. Wertung: ****

Bild: Amazon Content Services LLC



Mit den schrulligen Dörlern im irischen Provinznest Glennkill hat Schäfer George (Jackman) rein gar nichts am Hut. Im Grunde ist er sogar mit allen zerstritten und haust seit jeher außerhalb der Gemeinde in einem Wohnwagen. Trotzdem würde sich der Eigenbrötler niemals als Einzelgänger bezeichnen, da er ja seine Schafe um sich hat. Und diese über alles geliebten Vierbeiner sind in seinen Augen keine schnöden Nutztiere, sondern werden von dem Vegetarier stets als echte Gefährten gesehen,

Ninxs – Das Leben glitzert

Mexiko/ Deutschland ´25; R: Kani Lapuerta.

Ab 14.5. Wertung: ***

Bild: missingFILMs

Sich im Kindesalter, in der Jugend oder überhaupt über die eigentliche Identität klar zu sein, ist weißgott nicht für jeden Menschen gleichermaßen offensichtlich. Hinzu kommen oftmals Irritationen und Anfeindungen aus dem direkten Umfeld oder Druck, dem man in der Öffentlichkeit standhalten muss. Der mexikanische trans Filmemacher Kani Lapuerta ist mit all diesen Widrigkeiten vertraut – und blendet in seiner Langzeit-Doku über die Identitätssuche des trans Mädchens Karla in der mexikanischen Kleinstadt Tepoztlán das Negative doch stets und konsequent aus. Die Portraitierte ist gerade mal sieben Jahre alt, als die Dreharbeiten beginnen, und 15, als der Film zu einem Abschluss kommt. Was uns über all die Jahre hinweg präsentiert wird, sind vor allem nette und lustige Impressionen, in denen Karla mit ihren

denen man ein möglichst komfortables Leben ermöglichen sollte. Also liest George ihnen regelmäßig Krimis vor, lässt sich dabei nicht im Geringsten dadurch entmutigen, dass ihn die Herde scheinbar unbeteiligt anlotzt. Nicht einmal ihm würde es in den Sinn kommen, dass die Tiere ihn verstehen und längst süchtig nach seinen Krimis sind. Dabei wird tagtäglich auf dem Heimweg in die Scheune gerätselt, wer denn aktuell der Mörder sein könnte. Als Schäfer George eines Morgens ermordet vor seinem Wohnwagen liegt, sieht es die Herde als ihre Pflicht an, das Verbrechen aufzuklären. Die Schafe beginnen zu ermitteln und suchen den Täter unter den Dorfbewohnern, von denen fast jeder ein Motiv hat. Die Adaption der Romanvorlage nimmt sich viele Freiheiten im Umgang mit dem Roman, nicht zuletzt beim sehr unterschiedlichen Ende. Allerdings wird sowohl im Original wie auch in der Verfilmung Humor aus den urkomisch inszenierten Missverständnissen zwischen Menschen und Tieren geschöpft – und erzählt über die sprechenden Schafe davon, wie man die Wirklichkeit akzeptieren und durch schlechte Erfahrungen wachsen kann. Warmherziger Genre-Mix für die ganze Familie.

D: Hugh Jackman, Emma Thompson, Nicholas Braun, Nicholas Galitzine, Molly Gordon..



Freundinnen zusammen ist, herumalbert oder tratscht. Wie sie es einmal auf den Punkt bringt, geht es ihr nurmehr darum, glücklich zu sein. Als Kinogänger ahnt man, dass dem Teenie im Verlauf ihres Coming-of-Age-Prozesses durchaus Steine in den Weg gerollt wurden, doch derlei kommt nie zur Sprache. So sympathisch uns Karla im Verlauf des Films wird, bleibt sie einem doch ein Rätsel. Und Filmemacher Kani Lapuerta scheitert somit daran, uns ihre Beweggründe für die Identitätssuche nachvollziehbar zu entschlüsseln.

Doku

Für eine freie Gesellschaft

Carl-von-Ossietsky-Preis geht an Güner Yasemin Balci



Foto: Jasco Denzel

Als Tochter alevitischer Einwanderer aus der Türkei wurde Güner Yasemin Balcı 1975 in Neukölln geboren. Sie ist eine renommierte Journalistin, Autorin, Filmemacherin und seit 2020 Integrationsbeauftragte des Bezirks Berlin-Neukölln. Konsequenter engagiert sie sich für die Demokratie. Bekannt wurde sie u.a. durch ihre gesellschaftskritischen Bücher, darunter „Arabboy“ (2008) und „Almanya“ (2020). Zuletzt thematisierte sie in „Heimatland“ (2025) die Herausforderungen durch Clankriminalität und religiösen Eifer. Sie warnt gleichermaßen vor der Gefahr einer sich zunehmend nach Rechts orientierenden Gesellschaft als auch vor den Risiken falscher Toleranz gegenüber Integrationsverweigerung. Sie problematisiert, wie sich ihr Kiez durch den Zuzug arabischer Großfamilien verändert hat, benennt Parallelkulturen und geht mit den konservativen Islamverbänden scharf ins Gericht. Dafür wird sie immer wieder in der antirassistischen Community angegangen. Mit „Heimatland“ stärkte sie unbeabsichtigt rechte Narrative, schreibt auch die taz. Balcı steht nicht alleine im woken Kreuzfeuer. Die Frauenrechtlerin Seyran Ates wird ebenfalls gebasht. Sie hat in Berlin die liberale Ibn-Rushd-Goethe-Moschee gegründet, in der Frauen und Männer zusammen beten und queere Menschen willkommen sind. Weil sie sich klar gegen den radikalen Islamismus positioniert, ist sie zur Zielscheibe von Angriffen geworden – auch aus progressiven Kreisen. Nicht anders ergeht es dem Psychologen und Autor Ahmad Mansour, der eine selbstkritische Auseinandersetzung mit patriarchalen Strukturen fordert – und zwar in jeder Kultur. Beide erhalten Morddrohungen von Islamisten und stehen unter Polizeischutz, Solidarität erfahren sie wenig. Ates beklagt schon lange, dass sie sich von der linken Szene alleine gelassen fühlt.

Getarnter Hochmut

Güner Yasemin Balcı wirbt nicht nur vehement für die demokratische Grundordnung, sie verweist auch auf die selbstgefällige Doppelmoral, die darin liege, das Eigene zu kritisieren und die Verwerfungen des „Fremden“ zu beschönigen. Im Deutschlandradio spricht sie von „einer weit verbreiteten postkolonialen Haltung“, von einem als Toleranz getarnten Hochmut, „der das vermeintlich Andere unter Artenschutz stellt“. Diese Haltung mache es in Wahrheit „gut meinenden Versöhnern unmöglich, Einwanderer als ebenbürtig zu akzeptieren“. Kritik an menschenfeindlichen Ideen werde nur dann



Jan Philipp Reemtsma Foto: Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur/Fotograf Uwe Weil

laut, wenn weiße Rassisten ohne offensichtliche Zuwanderungsgeschichte sie in politische Forderungen à la AfD packten. „Dabei haben christliche AfD-Politiker und streng konservative organisierte Muslime mehr gemeinsam, als ihnen lieb sein dürfte. Nur wahrnehmen möchte das kaum jemand.“

Am 21. Mai erhält Güner Yasemin Balcı den Carl-von-Ossietzky-Preis für Zeitgeschichte und Politik der Stadt Oldenburg. Ihr Plädoyer für Freiheit und gegen Fundamentalismen und Rassismen jeglicher Art sei zugleich ein Bekenntnis zu Frauenrechten, Selbstbestimmung, Toleranz und universellen Menschenrechten, so die unabhängige Jury. „Damit steht sie in der Tradition von Carl von Ossietzky, der sich für ein demokratisches, freies und sozial gerechtes Deutschland einsetzte und sich gegen einen autokratischen Nationalismus wandte.“ Die Laudatio hält eine der gewichtigsten Stimmen der deutschen Geisteswissenschaften, Jan Philipp Reemtsma, Gründer und Vorstand der Hamburger Stiftung zur Förderung von Wissenschaft und Kultur. Reemtsma schätzt an Balcı ihren „scharfen Blick“ auf die gesellschaftliche Wirklichkeit und ihren Mut, unbequeme Themen wie religiösen Extremismus ungeschönt auszusprechen. Ihr Werk sei ein „leidenschaftliches Lob auf die freie Gesellschaft“.

Der Carl-von-Ossietzky-Preis wird seit 1984 alle zwei Jahre von der Stadt Oldenburg verliehen und ist mit 10.000 Euro dotiert. Die Auszeichnung sei heute relevanter denn je, sagt die Leiterin des städtischen Kulturbüros, Paula von Sydow.

Die Entscheidung, den Preis an Güner Yasemin Balcı zu geben, ist starkes, wichtiges Zeichen an die Zivilgesellschaft.

Text: Britta Lübbers

www.pumpwerk.de

Tickets an allen Vorverkaufsstellen
auf www.pumpwerk.de und auf Facebook



Besuchen sie uns auf Facebook
www.facebook.com/pumpwerk



PROGRAMMVORSCHAU

16

Samstag, 16. Mai, 20:00 Uhr
31. Festival der Kleinkunst
Schöne Mannheims
GLANZSTÜCKE - BESCHID OF 2.0



Sie sind schön, scharf, schräg, dazu hochmusikalisch – und nervenstark. Letzteres müssen sie auch sein, denn wer sonst spielt all seine Bühnenprogramme parallel? Ohne Rücksicht auf persönliche Befindlichkeiten und mit viel Selbstironie, steht der Name Schöne Mannheims vor allem für Eines: für hochmusikalisches Entertainment der Spitzenklasse, made in Mönmem!

17

Sonntag, 17. Mai, 15:00 Uhr
Kultur für Kids
Ulf Blanck
Die drei ??? Kids Bd. 100 & Rick Nautilus



Der Kinderbuchautor Ulf Blanck liest aus „Die drei ??? Kids Bd. 100“ und „Rick Nautilus“. Im Jubiläumsband erleben Justus, Peter und Bob ihren 100. Fall in Echtzeit und müssen innerhalb von 100 Stunden einen Erpresser stoppen. Außerdem geht es mit Rick und seinen Freunden auf spannende Abenteuer in einem Hightech-U-Boot voller Geheimnisse der Ozeane.

21

Donnerstag, 21. Mai, 20:00 Uhr
Thomas D and The KBKS
Tour 2026



Thomas D von Die Fantastischen Vier ist seit Jahrzehnten mehr als nur Rapper. Jetzt kommt mit The KBKS eine brandneue Tour 2026, mit Studio Energy direkt auf die Bühne und einer Premiere neuer Songs neben bewährten Tracks. Jede Show verspricht emotionale Energie. Die Mischung aus Rap, Rock und Soul bleibt das Markenzeichen.

23

Samstag, 23. Mai, 20:00 Uhr
29. A-cappella Festival
Das wird super
Ich will noch ein bisschen tanzen



Die mehrfach ausgezeichnete Wiener A-cappella-Band begeistert mit kraftvollen Stimmen, raffinierten Arrangements und modernem Sound. Mit Einsatz von Harmonizer und Loop-Station verbinden die vier Sänger die Präzision klassischer Vokalkunst mit der Dynamik moderner Pop-Shows – musikalisch anspruchsvoll, mitreißend und voller Energie.

28

Donnerstag, 28. Mai, 20:00 Uhr
31. Festival der Kleinkunst
Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie
Glorreich Verleben



Das preisgekrönte Kabarett-Duo „Das Geld liegt auf der Fensterbank, Marie“ präsentiert ein Programm voller scharfem Humor, Musik und Sprachwitz. Mit pointierten Dialogen, Improvisation und absurden Ideen nehmen Wiebke und Friedolin den Optimierungswahn unserer Zeit aufs Korn und zeigen, dass glorreiches Scheitern manchmal die beste Lösung ist.

30

Samstag, 30. Mai, 20:00 Uhr
29. A-cappella Festival
CantaMare & Vode
Doppelchor Konzert



Das A-cappella-Festival präsentiert erneut das beliebte Doppelkonzert des Popchors CantaMare gemeinsam mit dem jungen Ensemble Vode. Beide Chöre stehen für moderne Arrangements, abwechslungsreiche Sounds und große Spielfreude. Mit mehrstimmigem Gesang, bekannten Hits und einer Prise Humor verspricht der Konzertabend beste Unterhaltung für alle Chormusik-Fans.

Tipp:



Samstag, 30. Mai, 20:00 Uhr
Pumpwerk vor Ort in der
Christus- und Garnisonkirche
Der Sitzmann
Der halbe Mann – Die Eventfestung

Vorschau:

So., 31.05. | GO SPECIAL
Mi., 03.06. | TREFF NACH SIEBEN
Sa., 06.06. | 6. CSD WILHELMSHAVEN
Sa., 05.09. | KERIM PAMUK
Do., 10.09. | DENNIS GASTMANN
Sa., 12.09. | HG. BUTZKO

Kulturzentrum Pumpwerk • Banter Deich 1a • 26382 Wilhelmshaven • Tel: 04421/9279 – 0



3.5. - 24.5. Ausstellung suchen & sehen

Maren Pankes reduzierte Holzskulpturen verkörpern Sehnsucht und das ewige Suchen. Sie hat ihre Werke bereits in zahlreichen Ausstellungen im In- und Ausland präsentiert.



Sa., 6.6. Literarischer Landgang: Marica Bodrožić

Marica Bodrožić erhält 2025 das Landgang-Stipendium des Literaturhauses Oldenburg. Nach ihrer Reise durch die Region stellt sie ihren neuen Text nun auf einer Lesereise vor.

Tickets 10 € / 7 €



Sa., 12.9. Simon & Jan „Heiße Luft“

Das derzeit wohl hochdekorierteste Liedermacherduo Deutschlands mit der Vorpremiere ihres neuen Programms bei uns im Güterschuppen.

„Ihre Lieder zielen ins Hirn und treffen ins Herz.“ *Laudatio Salzburger Stier*

Tickets 24 € / 27 €



Fr., 18.9. Abi Wallenstein & Boogielicious Duo

Abi Wallenstein, „Vater der Hamburger Blueszene“, fasziniert seit 50 Jahren mit Gitarre und rauer Stimme. Der Award-Sieger spielt live mit E.R. Rapp und David Herzel.

Tickets 22 € / 25 €



Fr., 23.10. Rabenschwarze Nachtgeschichten

Erleben Sie Grusel, schwarzen Humor und Lyrik mit Markus Veith. Ein schaurig-schöner Spaß mit Gänsehaut-Garantie.

Tickets 15 € / 18 €

Tickets und Infos



cine **k**

Kinoprogramm Mai



ab 14.05.

Cotton Queen

Die junge Nafisa lebt in einem traditionellen Baumwolldorf im Sudan. Die Ankunft von Nadir, einem jungen sudanstämmigen Geschäftsmann aus dem Ausland, droht das Leben des Dorfs durch neue Technologien im Baumwollanbau zu erschüttern. Hin- und hergerissen zwischen den Forderungen ihrer Familie und ihrem Wunsch nach Unabhängigkeit muss sie ihren eigenen Weg zwischen Tradition und Moderne finden.



ab 18.05.

Niñxs

CSD Filmrolle: Über acht Jahre lang begleitet der Film die trans Jugendliche Karla in Mexiko auf ihrem Weg von der Transition ins Erwachsenwerden. In intimen Gesprächen wird ein berührendes Porträt von Identität, Freundschaft und dem Kampf um Akzeptanz zwischen Tradition und Selbstbestimmung gezeichnet.



ab 21.05.

The North

Zehn Jahre nachdem sie beste Freunde und Mitbewohner waren, begeben sich Chris und Lluís auf eine 600 Kilometer lange Wanderung durch die schottischen Highlands. Ein beglückender, immer wieder überraschend humorvoller Film über Freundschaft und Träume, über die Stille, über innere und äußere Wege, über das Erleben der Natur.

Mehr Infos, Termine, Trailer und Tickets unter www.cine-k.de





DR. LÜDER WARNKEN

22.05.26 PFL, OL

Comedy



Wenn Dr. Lüder Warnken die Bühne betritt, ist eines klar: Hier reißt der Humorpegel stärker aus als so manche EKG-Linie. Der Notarzt und Comedian aus Hamburg hat für sein Programm sogar ein eigenes Genre erfunden: Meditainment. Einen Abend lang nimmt Dr. Warnken uns mit in seinen skurrilen Rettungsalltag.

DER PHYSIOPATH

06.06.26 Park der Gärten, BZ

Comedy



Humor, der unter die Haut geht: „Der Physiopath“ präsentiert mit „Machen Sie sich bitte frei!“ einen Abend zwischen Behandlungsliege und Lachmuskelkater. Mit scharfem Blick und trockenem Witz sezziert Frederic Newnham das absurde Verhältnis von Körper, Geist und Gesundheitswesen.

ANNA DEPENBUSCH

11.06.26 Park der Gärten, BZ

Konzert



Auf ihren Konzerten nimmt die Vollblutmusikerin ihr Publikum als unterhaltsame Erzählerin mit auf eine musikalische Reise durch die Geschichten der Anna Depenbusch: Mal flüsternd, mal pfeifend, mal wuchtig oder filigran begleitet sie ihren Gesang am Klavier. Ein charmanter Genre-Mix mit unendlich viel Lebendigkeit, Herz und Humor.

THEATER LABORATORIUM



24./25.06.26 Park der Gärten, BZ

Leonard Haslinger ist seit fast 40 Jahren Pfortner am Oldenburgischen Staatstheater. Und an der Theaterpforte schreitet alles vorüber: Die Schicksale der Menschen, die hier arbeiten und die Schicksale der literarischen Figuren auf der Bühne. Aktuell sind das Hänsel und Gretel.

JORIS

10.07.26 Park der Gärten, BZ

Konzert



„zu viel retro“ ist Musik aus dem Innersten – entstanden in einer Phase voller Höhen und Tiefen. In einem zweijährigen Studioprozess hielt der 34-Jährige seine Gefühle ungefiltert fest. Dabei besann sich JORIS auf eine seiner größten Stärken: das Live-Spielen.

JÜRGEN VON DER LIPPE

22./23./24.07.26
Park der Gärten, BZ

Lesung



Jürgen von der Lippe, Jahrgang 1948, ist seit Jahrzehnten als erfolgreicher Meister humoristischer Feinarbeit und Moderator auf Bühnen und im Fernsehen unterwegs. Er lebt in Berlin und ist unter anderem Träger des Bambi, des Grimme-Preises und der Goldenen Kamera.

TOMMY EMMANUEL

25.07.26 Park der Gärten, BZ

Konzert



Auch 2026 geht Tommy Emmanuel mit „Best of Tommysongs“ auf Welttournee – ein Programm zwischen Rückblick und Zukunft. Neben Klassikern erwarten das Publikum Überraschungen und ein Ausblick auf kommende Projekte.

THE WAILERS

05.08.26 Park der Gärten, BZ



Gemeinsam mit Bob Marley haben The Wailers Reggae-Geschichte geschrieben. Mit über 25 Millionen verkauften Exemplaren ist Legend, das Best Of von Bob Marley & The Wailers, das erfolgreichste Reggaealbum aller Zeiten und als einziger Vertreter des Genres auf der Liste der 100 meistverkauften Alben weltweit

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE



3. JUNGE & WILDE KOMISCHE NACHT



10.08.26 Gleispark, OL

Die „3. Junge und wilde Komische Nacht“ bringt auch 2026 eine neue Generation von Comedians und Comediennes nach Oldenburg – sie sind witzig, scharfzüngig und absolut unerschrocken. Sie stürzen sich ins Rampenlicht, jonglieren mit Worten & treffen mit ihren Skits immer genau ins Schwarze. Setz dich, leh dich zurück & lass dich mitreißen!

MAXIMO PARK



20.08.26 Park der Gärten, BZ

A Certain Trigger von Maximo Park gilt als eines der wichtigsten Debütalben der 2000er. Mit seiner Mischung aus Punk-Energie, eingängigen Melodien und dem markanten Gesang von Paul Smith wurde es schnell zum Klassiker und sogar für den Mercury Prize nominiert. Zum 20-jährigen Jubiläum wird das Album nun wieder besonders gefeiert.

SASCHA GRAMMEL



25.08.26 ÖVB-Arena, HB

Schon nach wenigen Sekunden von „WÜNSCH DIR WAS“ wird klar, warum Chris Tall Grammel mit seinem kindlich-leichten Humor und Hang zum Blödsinn begeistert. Die Show ist eine skurrile, fröhliche Reise ins Bauchredner-Schlaraffenland.

MONTEZ



29.08.26 Beachclub Nethen, RAS

Sechs Studio Alben. Mit Gold und Platin ausgezeichnete Singles, mehr als einer Milliarde Streams über alle Projekte und Alben hinweg, Headliner-Slots auf großen Festivals und die aktuelle Arena-Tour mit mehr als 150.000 Besuchenden: Montez unterstreicht seinen Status als einer der spannendsten Künstler des Landes.

TOCOTRONIC



14.08.26 Park der Gärten, BZ

Das Autofiktionale, das „Die Unendlichkeit“ bestimmte, verbindet sich wieder mit der Tocotronic-typischen Kunst der Überhöhung des Alltags ins Transzendente.

Eine Kunst, die auf ihrem vierzehnten Album „Golden Years“ aus dem Jahr 2025 noch weiter verfeinert wird.

HERMAN VAN VEEN



23./24.08.26

Park der Gärten, BZ

Er singt scheinbar müheelos in fünf Sprachen. Seit seinem Bühnendebüt 1966 ist er weltweit unterwegs und zählt zu den international gefeiertsten niederländischen Künstlern, mit Auftritten in renommierten Häusern von Paris bis New York.

90S SUPER SHOW



28.08.26 Beachclub Nethen, RAS

Die 90s Super Show, die erfolgreichste 90er-Jahre-Retro-Festivalreihe der Welt, erobert Europas Arenen und die Herzen der Zuschauer. Es war das Jahrzehnt von Glasnost und Wiedervereinigung, die Zeit der Girlies und Gameboys, bunter Frisuren und Handies so groß wie ein Aktenkoffer.

FORCED TO MODE



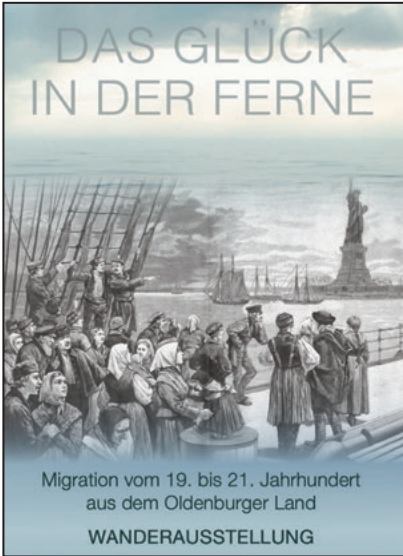
09.09.26 Park der Gärten, BZ

Forced To Mode gilt als eine der besten Depeche Mode-Coverbands und begeistert europaweit in 18 Ländern. Publikum, Presse und starke Online-Zahlen bestätigen ihren Status als Tribute-Act in eigener Liga.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

Ausstellung vom 26.4. bis 4.10.2026, Münchhausenscheune, Museumsdorf Clp.

Das Glück in der Ferne



Migration vom 19. bis 21. Jahrhundert aus dem Oldenburger Land

Im Zentrum der Ausstellung stehen Lebensgeschichten von Menschen, die ihre Heimat verließen, um in der Ferne ein neues Leben zu beginnen. Anhand von Originalobjekten, Fotografien und bewegenden Biografien eröffnet sich ein vielschichtiger Blick auf die Migrationsgeschichte einer ganzen Region – von Auswanderung über familiäre Neuanfänge bis hin zu den Herausforderungen der Ankunft in einer neuen Welt.



OLDENBURGISCHE GESELLSCHAFT
FÜR FAMILIENKUNDE E.V. (OGF)

Museumsdorf 
Cloppenburg

Niedersächsisches Freilichtmuseum

Empfang
Radio & TV im Stream auf www.oeins.de
Radio auf UKW 106,5 im Sendegebiet
TV im Kabelnetz von Vodafone

 **OLDENBURG EINS**
TV & Radio

Programm-Tipp: oeins aktuell

Neues aus Stadt und Region direkt ins Wohnzimmer. Unser Magazin liefert jede Woche einen neuen Überblick über lokale Themen aus Oldenburg und der Region - egal ob Kunst, Kultur, Gesellschaft, Sport, Politik oder weiteren Feldern.

oeins aktuell gibt es jeden Freitag um 18 Uhr im TV und auf unserem Youtube Kanal

Alle Infos und Sendepläne gibt es unter www.oeins.de



28.05.

comedy

The Umbilical Brothers

Best Of The Worst Of The Best

Von New York bis Tokio und überall dazwischen haben The Umbilical Brothers das Niveau von „physischer“ Comedy auf ein ganz neues Level gehoben. Eine energiegeladene Mischung atemberaubender Körperlichkeit, rasanter Stimmengewalt und surrealer Komik!



13.06.

konzert

Curtis Harding

Tour 2026

Er vereint Soul, Funk, Rhythm & Blues, sein Sound ist dreckig, sexy und verschwitzt. Für einige ausgewählte Clubs & Festivals kommt Harding zurück nach Deutschland. Wir sind dabei! „Very cool!“ (Iggly Pop)



05.06.

lesung

Lena Kupke

Pause

Manchmal zwingt das Leben einen zur Pause, ob man will oder nicht. In diesem Roman geht es darum wie es sich anfühlt, wenn das Weiterrennen im Hamsterrad des Immerweitermachen-Müssens nicht mehr möglich ist. Und wie es nach einem großen Schicksalsschlag weitergehen kann. „Dieses Buch ist wie eine feste Umarmung, nachdem es einen richtig zerleert hat.“ (Caroline Wahl)



06.06.

musical

Janosch: „Oh wie schön ist Panama“

Das große Musical für die ganze Familie!

Tiger und Bär auf großer Reise! Die turbulente Musical-adaption bringt die ebenso amüsante wie philosophische Geschichte über Freundschaft, Fernweh und Freiheit nun auf die Bühne. Als interaktives Singspiel für Weltenbummler ab 4 Jahren.



18.06

konzert

Fjarill

Midsommar

Seit über 20 Jahren haben Aino Löwenmark und die süd-afrikanische Geigerin Hanmari Spiegel einen ganz eigenen Klangkosmos erschaffen. Zwei kraftvoll leuchtende und zart driftende Stimmen mit Melodien zwischen Folk, Pop, Jazz und Klassik, die vor allem geföhlt werden wollen. „Wie Ferien auf Sattkrokan mit abendlichen Kamingsgesprächen“ (Hamburger Abendblatt)

wieder da!



Nach dem Erfolg im letzten Jahr: Die NACHT DER KLEINEN KÜNSTE am 19.06. — noch

Tickets erhältlich! Moderation: Annie Heger und Annika Blanke

www.kulturetage.de | info@kulturetage.de
Bahnhofstraße 11, 26122 Oldenburg | 0441-92480-0

Hindernisse? Nicht für uns!



Mox liegt in Oldenburg und
umzu an nahezu 700 Stellen
zum Mitnehmen.

Unsere zuverlässigen Verteiler
nehmen auch gerne etwas
von Ihnen mit.

Als Beilage oder Zweitlage.

- Broschüren
- Programme
- Faltblätter
- Flyer

Rufen Sie uns an:

0441-21 83 50

Mox
Veranstaltungsjournal



06.06. Der Physiopath



11.06. Anna Depenbusch



24. & 25.06.
Theater Laboratorium



01.07. Rudelsingen

Mai bis September
**ZU GAST
IM PARK
OPEN AIR**
***** 2026 *****
**PARK DER GÄRTEN
BAD ZWISCHENAHN**



10.07. JORIS



22. & 23. & 24.07.
Jürgen von der Lippe



25.07.
Tommy Emmanuel CGP



05.08. The Wailers



14.08. Tocotronic



20.08. Maximo Park



23. & 24.08.
Herman van Veen



09.09. Forced To Mode

Außerdem: 09.05. Katrin Iskam **sold out** 22.05. The Ten Tenors 05.06. Christian Ehring **sold out**
26.06. DamenLikörChor **sold out** 04.07. Gartenparty **sold out** 14. & 15.07. Atze Schröder **sold out**
01.08. Komische SommerNacht 06.08. Sportfreunde Stiller **sold out**
19.08. Dietmar Wischmeyer 02.09. Philipp Poisel & Band **sold out**

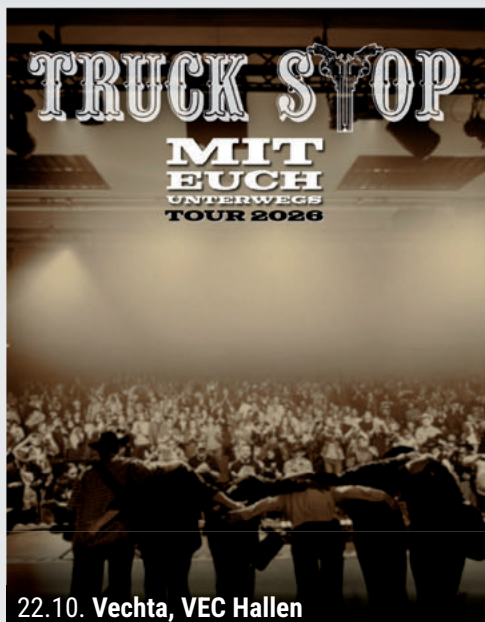


Tickets: www.zugastimpark.de






ADticket.de



TRUCK STOP
MIT EUCH
UNTERWEGS
TOUR 2026

22.10. Vechta, VEC Hallen

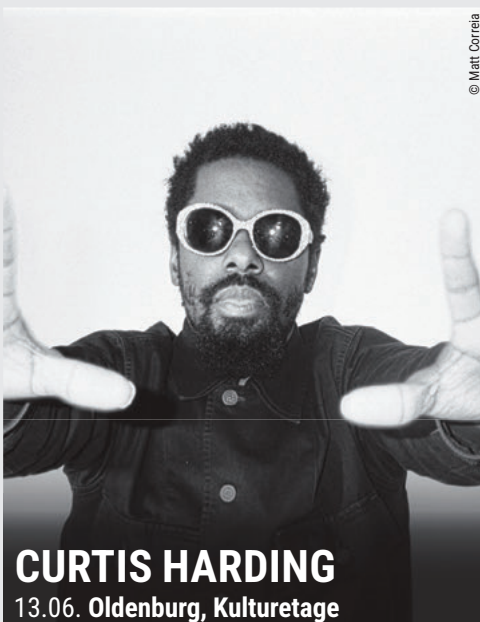


JASON DERULO
THE LAST DANCE TOUR

11.09.2027
Wilhelmshaven, Open Air am Sportforum



JANOSCH
Oh wie schön ist Panama
06.06. Oldenburg, Kulturetage



CURTIS HARDING
13.06. Oldenburg, Kulturetage

Foto: Matt Correia



13.6. CURTIS HARDING

„Very cool!“ (Iggy Pop)

Curtis Harding vereint Soul, Funk, Rhythm & Blues. Sein Sound ist dreckig, sexy, verschwitzt und mit einer ordentlichen Prise Rock gewürzt. Mit seiner Mutter, einer Gospelsängerin, tourte er als Kind mit einem Kirchenchor durch die

USA. Er lernte schnell, dass Musik mehr als eine Ausdrucksform ist – nämlich eine Chance, Menschen zu berühren. Und das gelingt ihm definitiv!

Seine vielen deutschen Fans begeistert Curtis Harding alle Jubeljahre mit Klasse-Shows.

Im Sommer 26 kommt er nun

mit Band für wenige ausgewählte Club- & Festival-Shows mit seiner Band zurück nach Deutschland. OL ist dabei!

Und wir freuen uns auf eine Setlist, die sowohl Klassiker als auch neue Highlights u.a. vom aktuellen Album „Adventures of Captain Curt“ umfasst.

Foto: Anne de Wolff



18.6. FJARILL & GÄSTE

„Magische Musik.“ (NDR)

„Diese Stimmen verschmelzen mindestens so schön wie die von Simon & Garfunkel.“ (Süddeutsche Zeitung)

Aino Löwenmark (Klavier) aus Schweden & Hanmari Spiegel (Violine & Gitarre) aus Südafrika sind FJARILL – ein herausragendes Duo zwischen Folk, Pop, Jazz und Klassik. Die beiden betörenden Sängerinnen haben Melodien und in den vergangenen 20 (!) Jahren gar einen eigenen Klangkosmos

erschaffen, der vor allem live erlebt und gefühlt werden will.

Endlich kommen sie nun auch in die Kulturetage – passend zur Jahreszeit mit ihrem neuen Programm „Midsommar“.

Last but not least, siehe Foto – exklusiv dafür haben Aino & Hanmari fantastische Live-Verstärkung an Bord: Jürgen Spiegel an den Drums und Omar Rodrigues Calvo am Kontrabass – alias 2/3 des Tingvall Trios.

Ein Meisterkonzert in der Kulturetage!



Feinstes Kunsthandwerk auf dem Schlossplatz

Der 21. Nikolaimarkt mit 90 Kunsthandwerker und Designer



Foto: nikolai-markt.de

garrelts.
möbelküchenschlerei

hergen garrelts
diplom-designer

zur borgwisch 3
26160 bad zwischenahn

04403.64546
info@hergen-garrelts.de

90 KunsthandwerkerInnen besuchen vom 23. bis 24. Mai 2026 den Oldenburger Schlossplatz

Am 23. und 24. Mai, zum diesjährigen Pfingstwochenende, wird der 21. Nikolaimarkt wieder von 11.00 Uhr bis 18.00 Uhr bei freiem Eintritt auf dem Oldenburger Schlossplatz stattfinden. 90 Kunsthandwerker und Designer aus ganz Deutschland freuen sich, in Ol-

denburg ausstellen zu können. „Der Nikolaimarkt hat sich als einer der größten Märkte in Norddeutschland etabliert und ist somit eine wichtige Präsentationsplattform für professionelle Kunsthandwerker,“ sagt Hergen Garrelts vom AKO e.V. (Angewandte Kunst Oldenburg



Fotos: MoX - Rüdiger Schön

e.V.). Die Besucher können aus aktuellen Arbeiten aus allen Werkbereichen wählen:

Gold- und Silberschmiedearbeiten, Keramik, Stein und Porzellan, Textilien und Leder, Gebrauchsgut aus Holz und Stahl.

Für diese Vielfalt ist dieser Markt bekannt. Wir haben nicht die Absicht, einen einzigen Werkbereich des Kunsthandwerks hervorzuheben, sondern die große Vielfalt der gestaltenden Handwerker darzustellen.

Wir versuchen jedes Jahr eine ausgewogene Gewichtung aus schon Dabeigewesenem aber auch aus Neuem der Aussteller zu finden.

Kunst
Handwerk
Design

nikolaimarkt 21
oldenburg

Pfingsten
23.+24.5.
Sa. + So. 11-18 Uhr

Schlossplatz
Oldenburg

Auch werden die Standplätze in jedem Jahr neu verteilt, damit die Besucher den Markt jedes Mal neu entdecken können. Es machen sich Aussteller aus der ganzen Republik auf den Weg nach Oldenburg. Alle kommen wieder gern hierher.

„Das Oldenburger Publikum ist sehr interessiert und fachkundig. Dieses Lob hören wir nach der Veranstaltung oft. So sind auch alle Teilnehmer sehr mit den Verkäufen zufrieden“, resümiert Stefan Scharmann.

Auch am gastronomischen Angebot von Kaffee, Speisen und Getränke, Eis und Süßwaren können sich die Besucher erfreuen.



PULLOVER UND MEHR

boragno



Lange Straße 56 Haarenstraße 29

Onlineshop: www.boragno.eu

Mittendrin: Ofener Straße



Hier das vollständige Programm des Jade Campus Tag

Mittendrin: Ofener Straße



Ofentausch alt gegen neu lohnt sich

Öfen mit neuester Technik brennen sauberer und sparen Holz

Seit Ende 1979 bietet Kaminland an der Ofener Straße Kaminöfen an und viele installierte Feuerstellen wärmen nun schon seit Jahrzehnten zuverlässig die Wohnzimmer. Die Technik der ersten Ofengenerationen ist allerdings nicht mehr aktuell, denn die Holzfeuerung ist inzwischen sehr gut weiterentwickelt worden, um Rauchentwicklung und Feinstaub zu reduzieren.

Manche alte Feuerstellen haben noch Bestandschutz, aber ein neuer Kaminofen lohnt sich oft schon vor dem Fristablauf, weil das Holz deutlich sauberer verbrannt wird. Gleichzeitig sorgen der deutlich geringere Holzverbrauch, bessere Wärmeregulierung und die bequemere Bedienung für noch mehr Freude am Feuer. Der Austausch von veralteten Holzfeuerstellen gegen neu optimierte Kaminöfen spart große Mengen CO₂ ein und vermeidet Feinstaub. In der großen Kaminöfen-Ausstellung an der Ofener Str. 50a gibt es eine schöne Auswahl von Feuerstellen mit der allerneuesten Brenntechnik, das Kaminland-Team berät gern für eine fachgerechte Planung zum Ofentausch: „Unser Ziel ist, für jeden individuell eine optimale Lösung zu entwickeln und diese möglichst perfekt umzusetzen.“

ZEIT FÜR BESSERES FEUER.

HASE

Neue holzbefeuerte Kaminöfen brennen sehr sauber, sie sparen große Mengen CO₂ ein und vermeiden Feinstaub. Deshalb haben sie Zukunft und sind nicht von Verbot bedroht. Nutzen Sie jetzt unsere Sonderpreise bei schnell verfügbaren Modellen und diversen reduzierten Ausstellungsstücken.

KAMINLAND
LEBEN MIT FEUER

OFENER STR. 50A · OLDENBURG · 0441 / 3 61 38 20
www.kaminland-oldenburg.de



Termine in der Buddel Bar

19.5.26 • 20:00
Quiz - Back to school

20.5.26 • 19:00
English Comedy Show

21.5.26 • 19:00
Spiel und Rätselabend

21.5.26 • 19:30
LOLdenburg

22.5.26 • 20:00
Betavox & Cosh the Rapper

26.5.26 • 20:00
Zeitquiz - Allgemeinwissen

26.5.26 • 20:00
Spielerei Improtheater

27.5.26 • 20:00
FreakOut Disco

*Friedensplatz 2 • Oldenburg
 bar.buddel-jungs.de*

**Bachelorarbeit
 Masterarbeit
 gedruckt
 und gebunden**

↑
**SOFORT
 ZUM
 MITNEHMEN**

**Kopieren
 Drucken
 Binden
 Plotten
 A4 zu A0
 Laminieren
 bis A1**

COPYTEAM
 IHRE KOPIERSPEZIALISTEN
 IN OLDENBURG
 OFENERSTRASSE 29
 0441 973 88 61
 COPYTEAM.DE
 INFO@COPYTEAM.DE

✓ **KOMPETENT**
 ✓ **SCHNELL**
 ✓ **PREISWERT**

**MO - DO 10 - 18
 FR 10 - 16**

Ofener Straße

Gesundheit

Die Selbsthilfegruppe „Erwachsene Kinder psychisch kranker Eltern“

hat noch Kapazitäten für weitere Teilnehmer*innen uns freut sich daher, wenn Sie diese Mitteilung veröffentlichen können: Betroffenen können die BeKoS unter 0441-884848 oder info@bekos-oldenburg.de kontaktieren.

Ein neuer Wege zur Gesundheit von Körper und Seele

Heilung auf dem Geistigen Weg, durch die Lehre Bruno Grönings, Informationsvortrag mit Arzt am 31.05.2026 um 11:00 Uhr im Hotel Hilling, Mittelkanal Links 94, in 26871 Papenburg oder um 16:00 Uhr im Gesundheitshaus Seerose, Seerosenweg 3, 26160 Bad Zwischenahn. Kontakt Telefon 0441-682553, E-Mail: vera.helmsmueller@t-online.de. Eintritt frei, Spenden sind willkommen.

Gesprächskreis zum Thema **Arthrose**

Diese Erkrankung tritt häufig nach Knieprothesen-Operationen auf und führt bei vielen Betroffenen zu erheblichen Schmerzen, Bewegungs-schränkungen und starken Belastungen im Alltag. Der Austausch mit anderen Betroffenen, die ähnliche Erfahrungen gemacht haben, kann hier eine wichtige Entlastung und Orientierung bieten. Der neue Gesprächskreis soll Betroffenen Raum für Austausch bieten.

BeKoS – Selbsthilfekontaktstelle Oldenburg melden:
Telefon: 0441 88 48 48 E-Mail: info@bekos-oldenburg.de

Physiotherapie

Physiotherapeut/in sucht Job in PLZ 26xxx, ggf auch spätere Praxisübernahme.
Email: 26physiotherapie@gmx.de

Anonyme Alkoholiker in Oldenburg. Kontakt-Tel.:

0441/19295 E-Mail: aa-oldenburg@anonyme-alkoholiker.de

Ein neuer Wege zur Gesundheit von Körper und Seele

Besuch unseren Informationsvortrag mit Arzt und staunt, was durch die Lehre Bruno Grönings alles geschehen kann! Geheilte berichten, wie sie wieder ganz

gesund wurden. Kontakt: Tel. 0441-682553, E-Mail: vera.helmsmueller@t-online.de, Eintritt frei Spenden Willkommen

Wohnen

Suche 2-3 Zimmer-Wgh ebenerdig in Rastede! Heidi Logemann, Schloßstr. 24, 26180 Rastede

Wir vermieten mit & ohne B-Schein: gsg-oldenburg.de



HEESCH HEESCH Ihre Teppichreinigung in Nordwest-Deutschland www.Heesch-Heesch.de

- Umweltgerechte Teppich- und Mattenwäsche, sowie Polsterreinigung
- Verwendung vollständig biologisch abbaubarer Seifen
- Einfassungen & Reparaturen
 - ... nachhaltige Energieerzeugung & Ressourcenschonend
 - ... Hol- und Bringservice, sowie viele Annahmestellen
 - ... Teppichbodenreinigung vor Ort
 - ... Vermietung / Tausch / Verkauf von Sauberlauf- / Schmutzfang- / Logo- und Werbematten



Teppich-Wäsche vom Spezialisten
... seit 1961 ...

Vertrauen Sie uns Ihre Heimtextilien an
Wir freuen uns auf Ihren Anruf: 0800 - 20 20 444 (tiefecall)

Wohnung mit kleinem Garten

gesucht. Suche eine Wohnung ab ca. 50qm mit einem kleinen Garten, im Umkreis bis ca. 10 km zur Oldenburger Innenstadt. Bis 950€ Warmmiete, ab August 2026. Ich bin Angestellte im Öffentl.Dienst, 49 Jahre alt, kehre beruflich nach OL zurück. Kontakt: wohnunginol@posteo.de

Büro mit 4 Räumen in Oldenburg gesucht. Gerne City nah oder Bahnhofsviertel. Chiffre 171125

Neu im MoX Bücherregal...

Mary Wings „Sie war schnell wie der Blitz“ +++ T.C. Boyle: „Blue Skies“ +++ Marge Piercy: „Menschen im Krieg“

Wer gut erhaltene Bücher verschenken möchte, kann uns gerne welche bringen. Aus Platzgründen aber nur max. 3 Bücher.

Es gibt immer neue Bücher im MoX-Bücherregal. Einfach kommen und mitnehmen!



Die Bücher sind kostenlos. Es kann an den Kinderschutzbund gespendet werden.

MoX-Büro, Güterstraße 17, Oldenburg • Mo-Fr 9:00-17:00

HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37
26122 Oldenburg
Tel (0441) 2 61 33

email: Info@horizontreisen.de
homepage: www.horizontreisen.de

An- und Verkauf

DFB Manuel Neuer Trikot blau
164. Trikot langärmelig, Hose kurz,



Größe 164 neuwertiger Zustand
Preis 60€ VHB Kontakt:
rhdrs@gmx.de

Verkauf iMac Ende 2013 mit 16GB Arbeitsspeicher, 3,4 GHz Quad-Core Intel Core i5, 27 Zoll-Bildschirm, 1,12 TB Fusion Drive Festplatte. Zustand sehr gut, Nichtrauchergerät.

Photoshop und Quark X-Press (2020)
Preis: 249,-€. Standort Oldenburg, ans Selbstabholer. Tel.: 0151 24188083

Stubentisch rund und ausziehbar. + 4 Stühle abzugeben. VHB 190,-€ + 4 x 30,-€. Tel.: 0152 26814600

Sie suchen eine neuen Bioladen?
Probieren Sie unsere Abo-Kiste!

Jetzt 20% Schnupper ABO-Kisten Rabatt

Himpsl-Hof
Oeko logisch!
Mit Hofladen

Waterkamp 2A, Edeweicht
www.himpsl-hof.de
☎ 04405 6918 **Abo-Kiste auch für Oldenburg**

ABO-Kiste – Wie geht das?

Die Zusammensetzung der Abo-Kiste vom Himpsl Hof richtet sich hauptsächlich nach dem saisonalen Angebot aus eigenem Anbau. Jede Woche stellen wir die Sortimente neu und abwechslungsreich zusammen. Man kann aber auch eine individuelle Bestellung im Webshop, per E-Mail, Fax oder telefonisch aufgeben.

Bis freitags wird die aktuelle Gemüseliste geplant. Per Mail werden die Kunden informiert und können ihre ABO-Kiste bequem im Webshop anpassen: Artikel löschen, hinzufügen, Mengen ändern oder die Lieferung für die Woche stornieren. Einen Überblick über unser Sortiment bekommt man auf www.himpsl-hof.de. Alle Produkte stammen aus kontrolliert ökologischem Anbau.

Impressum

MoX-Journal
Verlag Schön & Reichert GbR
Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20
Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr
Redaktion: Rosy Reichert (V.i.S.d.P.)

Redaktionelle Mitarbeiter:

Thea Drexhage, Horst E. Wegener
Unterwegs-Fotos: MoX

Anzeigenleiter: Rüdiger Schön

Gestaltung: MoX

Anzeigenverbund: City Mags

Vertrieb: Eigenvertrieb
sowie Gerdes Reisen

Druck: Eurodruck - Poznan Sp. z o.o., ul.
Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnowo
Podgórze

Redaktionsschluss: Mittwoch vor
Erscheinen

Kalenderschluss, Kleinanzeigenschluss:
und Anzeigenschluss ist **Donnerstag vor Erscheinen,**

MoX arbeitet mit Ökostrom.
100% erneuerbare Energie.

Nachdruck: Nach Absprache mit der Redaktion, mit Quellenangabe und zwei Belegexemplaren. Urheberrecht für Fotos, Texte, Zeichnungen und Anzeigenentwürfen sowie die gesamte Gestaltung sind beim Verlag. Namentlich gekennzeichnete Artikel geben nicht unbedingt die Meinung der Redaktion wieder. Für unverlangt eingesandte Beiträge kann keine Haftung übernommen werden.

Die nächste MoX erscheint am:
27.5.2026

Bildungskontor GmbH

Intensiv-Vorbereitungskurse auf die

Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche
2026: 4.5. / 18.5. / 13.7. / 31.8. / 7.9. / 26.10. / 23.11.

Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen
2026: 13.4. / 1.6. / 22.6. / 17.8. / 14.9. / 5.10. / 2.11. / 30.11.

Bildungskontor GmbH • Gerd Wilkens • Am Wendehafen 8-12 • 26135 Oldenburg
Tel.: 0441 - 92 66 13 0 • www.bildungskontor.de • E-Mail: wilkens@bildungskontor.de

Nächster Anzeigenschluss

22.5.26

mox-kleinanzeigen.de

**Registrieren Sie sich auf
mox-kleinanzeigen.de**

**Verwalten Sie dort ihre
Kleinanzeigen kostenlos**

**Geben Sie dort ihre
Kleinanzeige auf**

**Als Online-Kleinanzeige sind
sie kostenlos**

**Als Printanzeige kostet die
private Kleinanzeige 4,25[~]**



**Es geht nicht nur um Liebe, bei
www.mox-kleinanzeigen.de**

**Manchmal sucht man einfach nur eine neue Wohnung.
Das geht wirklich einfach! Und wenn Sie öfter
inserieren möchten, registrieren Sie sich. Dann müssen
Sie nicht jedes mal ihre Daten eingeben.
oder old school per Briefpost an
MoX, Güterstraße 17, 26122 Oldenburg**

kleinanzeigen

**Private Kleinanzeigen sind auf mox-kleinanzeigen.de
kostenlos!**

Name:
Straße:
PLZ/Ort:
Telefon:
Unterschrift:

**50 Zeichen kosten in MoX (print): privat 0,85[~]
(mind. 4,25[~]) gewerblich 3,65[~] (mind. 18,25[~])**

Ich bezahle:

bar in Briefmarken Bankeinzug

IBAN:

Bitte ankreuzen: gewerblich privat Chiffre (2,70[~]) 1x 2x 3x 4x bis auf Widerruf

MoX **mox-kleinanzeigen.de** **fb-kleinanzeigen**

- | | | | |
|---|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Kurse & Seminare | <input type="checkbox"/> Lust & Laster | <input type="checkbox"/> Bücher | <input type="checkbox"/> Fahrrad/Roller |
| <input type="checkbox"/> Weiterbildung | <input type="checkbox"/> Musik & Instrumente | <input type="checkbox"/> Reisen & Freizeit | <input type="checkbox"/> Autos |
| <input type="checkbox"/> An- & Verkauf | <input type="checkbox"/> Suche Wohnung | <input type="checkbox"/> Handwerk | <input type="checkbox"/> Sonstiges |
| <input type="checkbox"/> Grüße | <input type="checkbox"/> Biete Wohnung | <input type="checkbox"/> Jobs | <input type="checkbox"/> Verschenke |
| <input type="checkbox"/> Kontakt | <input type="checkbox"/> Gewerberaum | <input type="checkbox"/> Sport | |

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

kleinanzeigen

Sie brauchen Briefpapier, Flyer Visitenkarten Faltblätter oder Broschüren. Wir helfen Ihnen gerne. MoX, 0441 218350

Kontakt

Gib Deine Kontaktanzeige hier auf: www.mox-kleinanzeigen.de



Diverses

Christliche Frauen die Missbraucher dulden und Täter schützen sollte man aus der Gemeinschaft ausschließen. Kirchen, in denen Täter arbeiten sind zu schließen. *Edith Wesler, OL*

**Haushaltsauflösungen
Entrümpelung • Umzug
Handwerkliche Arbeiten
Tel.: 0172 9979699**

Platten bei MoX

Philip Boa: Live! Exil on Valletta Street. Das Doppel-Live-Album (Vinyl) aus dem Jahr 1991. Sehr guter Zustand von Cover und Platte. Preis 20,-€

Morgenrot - Ganz nah dran. Original-LP aus dem Jahr 1980, erschienen bei CBS. Das Cover ist altersbedingt etwas ergraut, das Vinyl ist aber in Ordnung. Preis: 8,00 €,

Luther Allison: live, Original LP



erschienen 1979. Zustand gut, 8,-€

BETTINA WEGNER: Sind so kleine Hände. Original LP. Zustand sehr gut. Preis: 9,-€.

Ape, Beck & Brinkmann: Regenbogenland. Original LP. Zustand sehr gut. 8,-€

„Kein Mut, kein Mädchen“ Debütalbum von Herwig Mitteregger. Es erschien 1983 unter dem Label CBS Records. Zustand gut, das Cover hat sichtbare Griffspuren, Vinyl einwandfrei.

Lilian Allen: I fight back/ Revolutionary Tea Party, erschienen 1986 bei Redwood Records. Zustand gut, 8,-€

Konstantin Wecker - Live.



Doppel-LP aus dem Jahr 1979. Zustand gut und gepflegt mit nur leichten Gebrauchsspuren. Preis: 9,00€.

Heaven 17 – Sunset Now. Maxi erschien 1984 bei Virgin Records. Side I Sunst Now (Extended Version), Flamedown, Side II: Counterforce, Sunset Now (Album Version), Counterforce II. Die Scheibe selbst ist im einwandfreien Zustand, das Cover hat Griff und Stoßspuren. Neupreis 9,95 DM. Jetzt 5,-€

Wolf Biermann: Das geht sein' sozialistischen Gang

Erschienen 1977, Zustand tiptop! Preis 12,-€

Diese und noch andere LPs sind nur im MoX-Büro erhältlich.

Güterstraße 17, Oldenburg. Mo - Fr 9:00-17:00 Uhr

Handwerk

Nächster Anzeigenschluss:

22.5.2026 mox-kleinanzeigen.de



Deharde
Dachdeckerei
Meisterbetrieb

Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art
Steildach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten

Nordenhamer Weg 6 · 26125 Oldenburg
Tel.: 0441-340 75 87
info@deharde-dach.de · www.deharde-dach.de



Jobs bei MoX

– Freude an gut recherchierten Themen, die sauber und bisweilen spannend erzählt werden. Das ist unser journalistisches Anliegen. Wenn Sie dieses Anliegen teilen und ein paar Stunden wöchentlich dafür aufbringen wollen, schreiben Sie mir an Rosy Reichert, redaktion@diabolo-mox.de

– Praktikant/in 11. Klasse FOS

Bewerben Sie sich beim

MoX Verlag Schön & Reichert GbR
Rosy Reichert / redaktion@diabolo-mox.de
Güterstraße 17, 26122 Oldenburg



Verlosungen

www.ol-mittendrin.de

oder www.diabolo-mox.de, Menüpunkt: Freizeit & Kultur
www.mox-veranstaltungen.de

3x2 Mox Verlosung
Karten für
MONTEZ



**29.
08.
26!**

Beachclub Nethen

3x1 Mox Verlosung
Karte für



CURTIS HARDING

13.06. Kulturetage OL

5x2 Mox Verlosung
Karten für



ROCK 'S ALIVE!
DAS ROCKPARTY-FESTIVAL
DIE SPEKTAKULÄRSTEN LIVE-KONZERTE IN ORIGINAL-BILD UND TON
UND DIE GRÖSSTEN ROCK-AND-POP-HITS DER 1970ER BIS HEUTE.
LIVE ON BIG SCREEN - BEST OF:
5.6. Aladin Bremen

3x2 Mox Verlosung
Karten für
Anna Depenbusch



**11.
06.
26!**

Park der Gärten, Bad Z.

2x2 Mox Verlosung
Karten für
JORIS



**10.
07.
26!**

Park der Gärten Bad Z.

3x1 Mox Verlosung
Karte für



THE UMBILICAL BROTHERS

28.05. Kulturetage OL

14 Tage

Programm

14.5. bis 27.5.2026



Foto: Fuzzy grass

WEIRD YOUTH

22.5.2026 • 20:00h

LOK Jever

mox-veranstaltungen.de



Do 14.5.

Musik

Oldenburg

20:00 Max Mutzke & Matti Klein Soul Trio; Kulturetage, Halle

Hamburg

20:00 Dermot Kennedy; Barclays Arena

20:00 Voodoo Jürgens; Mojo Club

20:00 We Lost The Sea; Hafenklang

20:00 Telenova; Uebel und Gefährlich

Bremen

TIPP 19:00 Wilhelmine; Modernes

19:30 Anadolu – Ich singe nicht allein; Theater Bremen, Kleines Haus

21:00 Winehouze; Meisenfrei

Vechta

19:00 Nick & June; Gulfhaus Vechta

Bühne

Oldenburg

18:00 Blühend; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

18:30 Im weissen Röss; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

19:00 In Bremen sind wir weltberühmt! 40 Jahre Blaumeier; Theater am Goetheplatz

19:00 Ein Sommernachtstraum; bremer shakespeare company

19:00 Zweifach magisch; GOP Varieté

19:30 Slam Bremen: Henrik Szántó; Lagerhaus

19:30 Tussipark; Fritz Theater

Bremerhaven

19:30 La traviata; Stadttheater

Party

Oldenburg

11:00 Himmelfahrt @ Gleispark; Gleispark

16:00 Polyestival Vol.12; Polyester

Ihrhove

11:00 The Walking Dad; Limit

Wilhelmshaven

12:00 Mein Mallorca – Dein Mallorca; Pumpwerk

Festival

Rastede

11:00 MPS Rastede; Turnierplatz

Vechta

12:00 Tante Mia tanzt; Stoppelmartge-lände

Literatur

Oldenburg

15:00 Oldenburg meets Gladiatoren gen Himmel; Atelier Martha

Vortrag

Oldenburg

17:00 Online Infotermin: Windenergie-technik und -management berufs- begleitende Weiterbildung; Carl von Ossietzky Universität

Treffen

Oldenburg

19:00 Spiele- und Rätselabend; Buddel Bar

20:00 Bündnis gegen Antisemitismus & Antizionismus und Rechtshilfe prä-sentieren: Kneipel; Alhambra

Ausstellung

Oldenburg

Dokumente zu Leben und Werk Johann Friedrich Herbarts; Landesbibliothek

Arbeiten von Heike Ellermann zu Gedichten von Rose Ausländer; Landesbibliothek

Was heißt hier Minderheit?; Landesbibliothek

Christoph Niemann: Randnotizen; Horst-Janssen Museum

Wild Company; Kunstforum Oldenburg

50 Jahre Apple; OCM

Antiphon; Haus für Medienkunst

Kristallmagie. Verborgener Zauber dunkler Turmaline; Landesmuseum Natur und Mensch

Janssen in Farbe; Horst-Janssen Museum

Michael Soltau: Image to Image; VHS Oldenburg

Leyla Yenirce. Werdegang; Augusteum Plakat – Kunst; Landesmuseum Kunst & Kultur

Bremen

Kabinettausstellung "Tarnen & Täuschen – Der Schmetterlingscode"; Überseemuseum

Anys Reimann. Mirrorball; Weserburg Marcks und Amerika; Gerhard-Marcks-Haus

Soyeon An – Die Schönheit der Unvollkommenheit; Gerhard-Marcks-Haus

Clémence van Lunen: Kribbelige Unruhe; Gerhard-Marcks-Haus

Wir sind der Fluss.; Hafenmuseum

Die Tödliche Doris; Weserburg

Nerly in Venedig; Kunsthalle Bremen

Natur und Antike; Kunsthalle Bremen

RemixPhotographie; Kunsthalle Bremen

Bremerhaven

Der „Nordmolenturm“; Historisches Museum Bremerhaven

Schiffe – Häfen – Schleusen; Historisches Museum Bremerhaven

Sonderausstellung Große Geschichten – Kleine Schiffe; Deutsches Schifffahrts Museum (DSM)

Osnabrück

Artist in Focus; Kunsthalle Osnabrück Industriekultur andernorts; Museum Industriekultur (MIK)

Zwischen Ende und Anfang – Osnabrück 1945. Werke von Franz Josef Langer; Museum Industriekultur (MIK)

Jade

Claus Wettermann; Galerie Schönhof

Hamburg

For Your Eyes Only; Kunsthalle Hamburg Skulptural; Kunsthalle Hamburg

Maria Lassnig und Edvard Munch;
Kunsthalle Hamburg

Making History; Kunsthalle Hamburg
Impressionismus; Kunsthalle Hamburg
Isa Mona Lisa; Kunsthalle Hamburg
Conjunction 2026; Affenfaust Galerie

Cloppenburg

Dorfpartie im Museumsdorf; Museums-
dorf Cloppenburg

Verden

„Bilder im Dunkeln – Höhlenkunst der
Eiszeit“; Deutsches Pferdemuseum

Leer

Das „Silber des Meeres“; Heimatmu-
seum Leer

Wildeshausen

Nomaden unserer Zeit; Urgeschichtliches
Zentrum Wildeshausen

Fr 15.5.

Musik

Oldenburg

19:30 Klangsession BlaueMusik; Wil-
helm13

Bremen

18:00 Candlelight Konzert; Sendesaal
19:00 The Movement & The Backyard
Band; Lila Eule
19:00 Voodoo Jürgens; Lagerhaus
20:00 Andreas Günther Quartett; Die
Glocke
20:00 The Pioneers & The Upsessions &
Soul Droppers; Schlachthof
20:00 DJ Bobo; ÖVB Arena
21:00 Tattooed Ladies; Meisenfrei

Aurich

19:00 Alexej Gerassimez Percussion
Collective; Schüt-Duis Produkti-
onshalle Aurich

Jever

TIPP 19:00 Punklok Preview mit Nerv-
ous AssistantT u.a.; LOK Kulturzen-
trum

Hamburg

19:30 Roots Revival; Elbphilharmonie,
Kleiner Saal
20:00 Schiller; Barclays Arena

20:00 PLH & DJ Jiyan – Tour 2026; Ha-
fenklang

20:00 NDR Elbphilharmonie Orchester;
Elbphilharmonie, Großer Saal

20:00 Caney030; Grünspan

20:00 Trustfundbabes; Molotow

20:30 The Doors Rising; Logo

Vechna

19:30 Benediction; Gulfhau Vechna

Wilhelmshaven

19:30 The BossHoss in Wilhelmshaven;
Sportforum

20:00 Reis Against The Spülmaschine –
Tourlaub; Pumpwerk

Bühe

Oldenburg

TIPP 20:00 Heartship; Exerzierhalle

20:00 Shockheaded Peter; Oldenburgi-
sches Staatstheater, Kleines Haus

20:00 Ein tödliches Geheimnis; Theater
Laboratorium

Bremen

17:30 Die Trasse. Eine Erfahrung; St.
Pauli Hof

19:00 Frau Yamamoto ist noch da; Thea-
ter am Goetheplatz

19:00 Die jüngste Tochter; Brauhauskel-
ler

19:00 Viel Lärm um nichts; bremer
shakespeare company

19:00 Völlig losgelöst – Auszeit für An-
fängerinnen; Theaterschiff

19:30 Ostfriesenblut; Bremer Kriminal-
theater

19:30 Männerparadies; Boulevardtheater

20:00 „Männer & Frauen“ – Duett Sur-
prise; Päckhaustheater im Schnoor

20:00 Özcan Cosar; Metropol Theater

20:00 Tussjpark; Fritz Theater

20:00 Zweifach magisch; GOP Variété

20:00 LoveBoat; Hafen Revue Theater

Bremerhaven

19:30 De Physikern; Stadttheater

19:30 Heroes – David Bowies Berliner
Jahre; Stadttheater Bremerhaven

Wilhelmshaven

20:00 Fro Müller muss weg; Theater am
Meer

Cloppenburg

20:00 Katrin Iskam – Gärtnern ohne viel
Geschiss; Stadthalle Cloppenburg

TagesTipps

19:00_14.5._Modernes, HB



Wilhelmine

Wilhelmine zählt zu den eindrucks-
vollsten Stimmen des deutschsprach-
igen Pop. Aufgewachsen in
einem besetzten Haus in Berlin-
Kreuzberg, prägt sie eine Offenheit
und Ehrlichkeit, die sich in all
ihren Songs widerspiegelt.
(Foto: Eric Joel)

19:00_15.5._LOK, Jever



Punklok Preview

Ein kleiner Vorgeschmack auf das
kommende Punklok Festival. Mit
dabei sind Nervous Assistant,
Fazit, und Jimi Randle.
(Foto: Veranstalter)

20:00_15.5._Staatstheater, OL



Heartship

Sara, eine feministische Stand-Up-
Künstlerin, lädt zu ihrem regelmä-
ßigen Programm in die Kneipe
Heartship – ein Ort für Wut, Witz
und Empowerment. Die Augenärztin
Ann, die durch Zufall in eine der
Shows gerät, hat wenig Erfahrung
damit, sich öffentlich zu empören.
(Foto: Veranstalter)

Party

Oldenburg

20:00 Feierei: Kopfhörerparty; Gleispark

20:00 Studi-Freitag; Umbaubar

23:00 Wünsch dir was! – Die Zettelparty;
Amadeus

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Bremen

23:00 Black Friday; Modernes

Festival

Rastede

12:00 MPS Rastede; Turnierplatz

Visbek

TIPP 15:00 Visbek Rockt; Festivalge-
lände Visbek (+16.5.)

Politik

Oldenburg

14:00 Sozialberatung; Parteibüro Die
Linke

Treffen

Oldenburg

15:00 kreativ.diwan – das transkulturelle
Frauenformat; Landesmuseum
Natur und Mensch

Führungen

Oldenburg

17:00 Öffentliche Führung durch die
Apple-Sonderausstellung; OCM

Sa 16.5.

Musik

Oldenburg

05:30 High Desert Queen; Cadillac

19:00 Lange Nacht der Musik; Kultur-
zentrum PFL

20:00 Tina – The Rock Legend; Metro-
pol Theater Bremen

Hamburg

18:00 Lotto King Karl; Stadtpark

20:00 DJ Bobo; Barclays Arena

20:00 Hell Boulevard; Logo

Bremen

19:00 Main Concept; Lila Eule

19:00 Tango Argentino y mas; KUNZ

19:00 Acht Eimer Hühnerherzen; Lager-
haus

19:30 Boreas Quartett Bremen „Il Flauto
Magico“; Sendesaal

20:00 Bruno Banarby; Die Glocke

TIPP 20:00 Heisskalt; Tower

20:00 Wesermosh; Meisenfrei

Hinte

19:00 Danjulo Ishizaka & Markus Schir-
mer; Kirche Hinte

Butjadingen

19:30 Shantychor Bad Zwischenahn;
Konzertmuschel Tossens

Worpswede

20:00 The Rascals; Music Hall

Bockhorn

21:00 Mixtape; Soundcheck

Bühne

Oldenburg

19:30 Il barbiere di Siviglia; Oldenburgi-
sches Staatstheater – Großes Haus

20:00 Wohnen I Wahren; Oldenburgi-
sches Staatstheater, Kleines Haus

20:00 Ein tödliches Geheimnis; Theater
Laboratorium

Bremen

15:00 Völlig losgelöst; Theaterschiff

17:00 „Männer & Frauen“ – Duett Sur-
prise; Packhaustheater im Schnoor

17:30 Zweifach magisch; GOP Varieté

19:00 Die jüngste Tochter; Brauhauskel-
ler

19:00 War Requiem; Theater am Goethe-
platz

19:00 Maria Stuart; bremer shakespeare
company

19:30 Raub. Verladene Erinnerungen;
Theater Bremen, Kleines Haus

19:30 Ostfriesenblut; Bremer Kriminal-
theater

19:30 Männerparadies; Boulevardtheater
Bremen

20:00 „Männer & Frauen“ – Duett Sur-
prise; Packhaustheater im Schnoor

20:00 Tussipark; Fritz Theater

20:00 LoveBoat; Hafen Revue Theater

20:30 Zweifach magisch; GOP Varieté

Bremerhaven

19:30 De Physikern; Stadttheater

19:30 Gefährliche Liebschaften; Stadt-
theater Bremerhaven

Wilhelmshaven

20:00 Schöne Mannheims; Pumpwerk

Party

Oldenburg

20:00 get the balance right; Polyester

Bremen

21:00 Revival Party; Aladin

23:00 Tanznacht; Modernes

Cloppenburg

22:00 Deuschrap vs. Black Music; Bel
Air

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Ihrhove

23:00 Karaoke Party; Limit

Sport

Bremen

15:30 Werder Bremen vs. Borussia Dort-
mund; Weserstadion

Hamburg

15:30 St. Pauli vs. VfL Wolfsburg; Mil-
lerner Stadion

Markt & Messen

Bremen

19:00 Weserflohmarkt; Weseruferprome-
nade

Kinder

Oldenburg

10:30 Geh tanzen, Baby; Theater wrede+

Jever

13:00 Beat-Production mit Ableton; LOK
Kulturzentrum

Ausstellung

Bad Zwischenahn

Rhododendron und ihre Begleiter im
Park; Park der Gärten

Jever

14:00 Finissage Sichtweisen 26; LOK
Kulturzentrum

Sonstiges

Oldenburg

14:00 fair-ground; Kulturretage Innenhof

18:00 OCM Play; OCM

Jever

16:30 Bernstein schleifen; LOK Kultur-
zentrum

Führungen

Oldenburg

- 14:00 Zu Fuß durch das Dobbenviertel; Staatstheater/ Ecke Roonstraße
14:00 Wald im Wandel – Gemeinsam auf Spurensuche im Stadtwald; Landesmuseum Natur und Mensch
15:00 Öffentliche Führung Kunstgewerbe & Design; Landesmuseum Kunst & Kultur

Bremen

- 20:00 Bremen bei Nacht; Sögestraße/ Bei den Schweinen

So 17.5.

Musik

Oldenburg

- 18:00 Lächelnd durch den Ernst der Zeit; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

TIPP 19:00 Hendrik Freischlader; Cadillac

Bremen

- 11:00 Ehemalige des Jugendsinfonieorchesters Bremen der Musikschule Bremen; Die Glocke

18:00 Silke Aichhorn „Harfenzauber“; Sendesaal

20:00 Tori Amos; Metropol Theater

Hamburg

18:00 DJ Bobo; Barclays Arena

19:00 Glen Hansard; Stadtpark

Bühne

Oldenburg

- 15:00 Ametonyo Silva: assombraç o; Schwankhalle
18:00 Ein tödliches Geheimnis; Theater Laboratorium
18:30 Im weissen Rössl; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus
20:00 Arkana TV; Unikun

Bremen

- 14:00 Zweifach magisch; GOP Varieté
15:00 „Männer & Frauen“ – Duett Surprise; Päckhaustheater im Schnoor
15:00 Völlig losgelöst – Auszeit für Anfängerinnen; Theaterschiff
15:00 Männerparadies; Boulevardtheater

15:30 Sing, Sing, Sing!; Theater am Goetheplatz

16:00 Ostfriesenblut; Bremer Kriminaltheater

16:00 Kindertheater: Kurt und Wilma gehen an Bord; Kulturhaus Pustdorf

16:00 Mondhasen; Theater Bremen, Brauhaus

17:30 Die Trasse. Eine Erfahrung; St. Pauli Hof

18:00 Internationaler Tag gegen Queerfeindlichkeit; Vor dem Theater am Goetheplatz

18:00 Zweifach magisch; GOP Varieté

18:30 Mario und der Zauberer; Theater Bremen, Kleines Haus

19:00 Reiner Calmund»Ein runder Abend – mit Fußball & Freunden«; Die Glocke

19:00 Unruhe am Rand der Schöpfung; bremer shakespeare company

19:30 Dennis aus Hürth; Fritz Theater

Tecklenburg

15:00 Snow White And Me; Freilichtbühne Tecklenburg

Bremerhaven

15:00 Die Tote Stadt; Stadttheater

Wilhelmshaven

15:30 Fro Müller muss weg; Theater am Meer

18:00 Kein Pardon – Das Musical; Stadttheater Wilhelmshaven

20:00 Fro Müller muss weg; Theater am Meer

Party

Oldenburg

14:00 Klamottentauschparty; Gleispark Ihrhove

15:00 Seniorendisco; Limit

Festival

Rastede

11:00 MPS Rastede; Turnierplatz

Vortrag

Dangast

11:30 Künstlergespräch, Internationaler Museumstag; Franz Radziwill Haus

Sport

Oldenburg

10:00 EWE Cup Finale; Weserstadion

TagesTipps

15.5. - 16.5. Visbeck



Visbeck Rock

Das Visbeck rockt feiert 20. Jubiläum. Mit dabei sind: Emil Bulls, Le Fly Ell, Teluxe, Treptow, Fahnenflucht und viele weitere.

(Foto: Veranstalter)

20:00_16.5._Tower, HB



Heisskalt

Sie genießen einen Ruf als besonders mitreißender Live-Act und spielen ihre ganz eigene Kombination aus explosiven Drums, flirrenden Gitarrenlandschaften und immer ausdrucksstarken Vocals - zwischen Post-Hardcore und Indie

(Foto: Veranstalter)

19:00_17.5._Cadillac, OL



Hendrik Freischlader

Er gilt bis heute als Geheimtipp für alle, die noch nie von ihm gehört haben. Der deutsche Gitarrist und Sänger teilte die Bühnen mit B.B. King, Gary Moore, Peter Green, Johnny Winter, Joe Bonamassa und der Tedeschi Trucks Band.

(Foto: Veranstalter)

14:00 VfB Oldenburg vs Werder Bremen II; Marschweg Stadion

Jeddeloh II

14:00 SSV Jeddeloh II vs. Drochtersen/Assel; Sportplatz Jeddeloh II

Markt & Messen

Oldenburg

10:00 Sonntagsfloh; Parkplatz Kaufland

Kinder

Oldenburg

11:30 Fiesta Mexicana; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

16:00 Die Geschichte vom Wal und dem Meer; Theater wrede+

Wilhelmshaven

15:00 Kultur für Kids: Ulf Blanck; Pumpwerk

Treffen

Bremen

18:00 Internationaler Tag gegen Queerfeindlichkeit; Vor dem Theater am Goetheplatz

Ausstellung

Oldenburg

The Weight Of Water; BBK Galerie Internationaler Museumstag; Verschiedene

Bad Zwischenahn

Rhododendron und ihre Begleiter im Park; Park der Gärten

Leer

Internationaler Museumstag; Heimatmuseum Leer

Wildeshausen

Internationaler Museumstag im UZW; Urgeschichtliches Zentrum Wildeshausen

Esterwegen

15:00 Gedenkstätte Esterwegen präsentiert Graphic-Novel-Ausstellung „Picturing the Unimaginable“; Gedenkstätte Esterwegen

Führungen

Oldenburg

11:00 Sonntagsführungen durch Randnotizen; Horst-Janssen Museum

11:00 Schlossgartenführung; Landesmuseum Natur und Mensch

15:00 Öffentliche Führung; Prinzenpalais

15:00 Öffentliche Führung; Landesmuseum Kunst & Kultur

16:30 Sonntagsführung: Janssen neue entdeckt; Horst-Janssen Museum

Mo 18.5.

Bühne

Bremen

18:00 Der Hauptmann von Köpenick; Literaturkeller

19:00 Hamlet; Theater am Goetheplatz

Festival

Oldenburg

TIPP 09:00 Is' doch normal ey!; Kulturetage, Halle

Literatur

Bremen

19:00 „Salon der neuen Zeit“ zu Gast: Ysabel Sureth; Villa Sponte

Vortrag

Oldenburg

16:15 40 Jahre Nationalpark Niedersächsisches Wattenmeer; Bibliothekssaal der Universität

Online

08:30 Arbeitsrecht für Frauen; KOS

Sport

Oldenburg

17:00 Feierabendtour; ADFC Infoladen

Politik

Oldenburg

16:30 Ausschuss für Allgemeine Angelegenheiten; Alte Fleiwa

17:00 Verwaltungsausschuss; Alte Fleiwa

Sonstiges

Oldenburg

10:00 Digitallots*innen – Hilfe bei Computer und Smartphone; VHS Oldenburg

16:00 Bezahlkarten-Tauschcafé; Alhambra

Di 19.5.

Bühne

Oldenburg

19:00 Wozzeck; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

20:00 Heartship; Exerzierhalle

Bremen

20:00 Ewald Liene; Schlachthof

Party

Oldenburg

20:00 Feierei: Kopfhörerparty; Gleispark

Festival

Oldenburg

09:30 Is' doch normal ey!; Kulturetage, Halle (und 18:00 Uhr)

Literatur

Bremen

19:00 Freiheitsaufgaben – Lesung und Diskussion mit Marko Martin; bremer shakespeare company

ME WIEDER L. STILL WÄHL. LIEBE

6. CSD IN WILHELMSHAVEN
am Kulturzentrum Pumpwerk

06.06.2026

Demo-Start:
14:00 Uhr

Kundgebung-Start:
15:30 Uhr

"Party der Vielfalt"
im Pumpwerk-Club
Einlass ab 19:30 Uhr

PROGRAMM AM 05.06.

Eröffnungsgottesdienst um 18 Uhr
Christus- und Garnisonkirche,
Am Kirchplatz 1

Aids-Hilfe FRI-WHV-WTM e. V. präsentiert:
Hans-Hilft Tour 2026 - Liebe ohne Angst
Pumpwerk-Club um 19 Uhr
Banter Deich 1

Vortrag

Oldenburg

12:30 Kultursnack: Moorleichen und andere menschliche Überreste im Museum; Landesmuseum Natur und Mensch

Sport

Oldenburg

13:00 Vormittagstour am Dienstag; Stautorkreisel

Politik

Oldenburg

17:00 Kulturausschuss; Alte Fleiwa

Kinder

Oldenburg

10:30 Als der Ring verloren ging; Oldenburgisches Staatstheater - Spielraum

Treffen

Oldenburg

18:00 Rote Hilfe: Beratung für Betroffene; Alhambra

Sonstiges

Oldenburg

18:00 Linux Werkstatt Oldenburg; OCM
20:00 Quiz: Back to School; Buddel Bar

Führungen

Oldenburg

17:00 Alles am Fluss; Touristeninfo
19:30 Everstener Moorspaziergänge; Eibenweg Ecke Sandfurter Weg

Mi 20.5.

Musik

Oldenburg

20:00 Punkkneipe; Alhambra

Wilhelmshaven

TIPP 18:00 The Lucky Ones; Pumpwerk

Bremen

19:00 »Curtis on Tour«; Die Glocke
19:30 Anadolu – Ich singe nicht allein; Theater Bremen, Kleines Haus
20:00 Engin; Schlachthof
20:00 Bywater Call; Meisenfrei

Bühne

Oldenburg

19:00 English Comedy; Buddel Bar
19:00 Open Stage; Cadillac
19:30 Next To Normal; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus
20:00 Heartship; Exerzierhalle
20:00 Shockheaded Peter; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

17:30 Die Trasse. Eine Erfahrung; St. Pauli Hof
19:00 »Reichsführers gehorsamster Beger«.; bremer shakespeare company
19:00 Zweifach magisch; GOP Variété
19:30 Anadolu – Ich singe nicht allein; Theater Bremen, Kleines Haus
19:30 Open Stage; Bremer Kriminaltheater

Bremerhaven

19:30 Bookpink; Stadttheater

Party

Oldenburg

19:30 Metal & Paint; Amadeus
20:00 Studi-Mittwoch; Umbauber

Literatur

Bremen

TIPP 19:00 Out Loud; Alice Hasters; Lagerhaus
20:00 Marc-Uwe Kling (Ausverkauft); Schlachthof

Vortrag

Online

19:30 In der Nähe: Vom politischen Wert einer ostdeutschen Sehnsucht; VHS Oldenburg

Politik

Oldenburg

17:00 Jugendhilfeausschuss; Alte Fleiwa

Kinder

Oldenburg

15:00 Papierwerkstatt; Horst-Janssen Museum

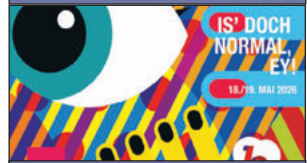
Sonstiges

Oldenburg

18:00 Keramik bemalen; Gleispark

TagesTipps

18.5.-19.5._Kulturetage, OL



Is doch normal ey!

Inklusives Theaterfestival welches am 18. und 19. Mai in der Kulturetage stattfindet. An beiden Tagen gibt es ein Vormittagsprogramm und am Dienstag auch ein Abendprogramm (Foto: Veranstalter)

18:00_20.5._Pumpwerk, WHV



The Lucky Ones

Die Lucky Ones präsentieren sich als „glücklichste Band der Welt“ – vier erfahrene Musiker mit über 20 Jahren Bühnenerfahrung sorgen für Stimmung pur. Ob gemächliche Rumba oder knallharter Rock, ihr Repertoire deckt Hits aus fünf Jahrzehnten ab. (Foto: Veranstalter)

19:00_20.5._Lagerhaus, HB



Alice Hasters

In Talkshows, in Bundestagsdebatten, am Abendbrotstisch – überall wird über „Opfer“ gesprochen. Doch zunehmend sind damit nicht Menschen gemeint, denen Unrecht widerfahren ist. Sondern solche, die die Harmonie stören... (Foto: Joanna C. Schröder)

Do 21.5.

Musik

Oldenburg

19:00 MTS Presents: The Coffinshakers; Amadeus

19:00 Open Stage; Gleispark

Friedeburg

19:00 Kammerkonzert; St. Mauritiuskirche Horsten

Bremen

20:00 Jan Plewka singt Rio Reiser, Teil 1; Schlachthof

20:00 Touch Of Funk; Meisenfrei

20:00 Rainbirds; Metropol Theater

Wilhelmshaven

TIPP 20:00 Thomas D & The KBCS; Pumpwerk

Leer

20:00 Pannebiehorst; Zollhaus

Bühne

Oldenburg

19:30 LOLdenburg; Buddel Bar

20:00 Der große Abend der kleinen Diktatoren; Theater Laboratorium

20:00 Arkana TV; Unikum

Bremen

17:00 Doma – A Home for a Paper Plane; Theater am Goetheplatz

19:00 Solange wir leben; Theater am Goetheplatz

19:00 Die lange Nacht der ungeförderten Projekte; Schwankhalle

19:00 Zweifach magisch; GOP Varieté

19:30 Raub. Verladene Erinnerungen; Theater Bremen, Kleines Haus

Bremerhaven

19:30 „Schenkt man sich Rosen in Tirol“; Stadttheater Bremerhaven

Literatur

Oldenburg

20:00 Julia Engelmann – liest aus „Himmel ohne Ende“; Kulturetage, Halle

Bremen

19:00 Rilkes Prosa: Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge; bremer shakespeare company

Vortrag

Oldenburg

18:00 Wie Künstliche Intelligenz den Beruf von morgen verändert; VHS

19:00 Daten, Objekte und Karten: Historische Sammlungen im Projekt DiViAS aufbereiten und sichtbar machen; Schlaues Haus

Sport

Oldenburg

18:00 Feierabendtour; Stautorkreisel

Politik

Oldenburg

17:00 Ausschuss für Stadtplanung und Bauen; Alte Fleiwa

Treffen

Oldenburg

19:00 Kulturkneipe; Alhambra

19:00 Spiele- & Rätselabend; Buddel Bar

Wilhelmshaven

19:00 Art Night mit Marion Braun; fliegerdeich

Sonstiges

Oldenburg

18:30 Sprechstunde Fotografie; Horst-Janssen Museum

Führungen

Oldenburg

17:00 Kultursnack: Kunst rund um das Kulturzentrum PFL; Kulturzentrum PFL

17:00 Wie aus Land Stadt wird – mit dem Rad durch den Nordwesten; Auf dem Friedrich-August Platz

Wildeshausen

16:00 Vielfalt in der Steinzeit; Urgeschichtliches Zentrum

Fr 22.5.

Musik

Oldenburg

20:00 Betavox & Cosh The Rapper; Buddel Bar

TIPP 20:30 Bird's View; Cadillac

Kirchhatten

15:00 Singen: Eine Welt in der Liebe und Hoffnung lebt; VHS Oldenburg

Bremen

18:30 Ray Wilson; Modernes

TIPP 19:00 Phantom Bay; Tower

19:30 Grollkantine; Zollkantine Bremen

20:00 Klavierkonzert; Kulturhaus Pustdorf

20:00 Konzert I | Two Crows for Comfort; Villa Sponte

21:00 Groovetomics; Meisenfrei

Emden

19:00 Kammerkonzert; Martin-Luther-Kirche Emden

Sande

19:00 Schlosskonzert zu Pfingsten; Schloss Gödens

Worpswede

19:00 Luka Bloom; Music Hall Worpswede

Bad Zwischenahn

19:30 The Ten Tenors; Park der Gärten

Hamburg

20:00 Thomas D & The KBCS; Mojo Club

20:00 Freude; Nachtspeicher

20:00 NDR Elbphilharmonie Orchester; Elbphilharmonie, Großer Saal

20:00 The Pretty Heartbreakers; Logo

Vechta

20:00 Sheer Terror; Gulffhaus Vechta

Jever

20:00 Weird Youth (NL); LOK Kulturzentrum

Bühne

Oldenburg

19:00 Dr. Lüder Warnken; Kulturzentrum PFL

19:30 Il barbiere di Siviglia; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

20:00 Der große Abend der kleinen Diktatoren; Theater Laboratorium

20:00 Farfalla; Unikum

Bremen

17:30 Die Trasse. Eine Erfahrung; St. Pauli Hof

19:00 Allein an der Bar; bremer shakespeare company

19:00 Oliver Polak; Lagerhaus

19:00 Völlig losgelöst – Auszeit für Anfängerinnen; Theaterschiff

19:30 Ostfriesenblut; Bremer Kriminaltheater

20:00 Coconut; Schwankhalle

20:00 Science Slam; Schlachthof

20:00 Zweifach magisch; GOP Varieté

21:00 Nihan Devecio lu meets Deniz Mahir Kartal; Theater am Goetheplatz

Bremerhaven

19:30 De Physikers; Stadttheater

19:30 Heroes; Stadttheater Bremerhaven

Wilhelmshaven

20:00 Alles muss glänzen / Noah Haidle, Deutsch von Brigitte Landes; Stadttheater Wilhelmshaven

Party

Oldenburg

20:00 Studi-Freitag; Umbaubar

22:00 Die Disco; Alhambra

22:00 Amarchie; Amadeus

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Bremen

23:00 2000s Friday; Modernes

Vortrag

Sottrum

19:30 Von Bremervoerde bis ans Ende der Welt, Mühlenstraße 26

Politik

Oldenburg

14:00 Sozialberatung; Parteibüro Die Linke

Markt & Messen

Oldenburg

16:00 Fahrradflohmkt; Gleispark

Kinder

Oldenburg

10:30 Als der Ring verloren ging; Oldenburgisches Staatstheater - Spielraum

15:00 mini.diwan – das transkulturelle Kinderformat; Landesmuseum Natur und Mensch

Ausstellung

Dangast

11:30 Himmel und Meer – Radziwills Seestücke; Franz Radziwill Haus

Führungen

Oldenburg

17:00 Öffentliche Führung durch die Apple-Sonderausstellung; OCM

Sa 23.5.

Musik

Oldenburg

17:00 Terrazza D Amore; Gleispark

Bremen

19:00 Tono Sur Music; KUNZ Kulturzentrum Buntentor

19:30 Dennis Alexander Volk; Die Glocke

20:00 The Ten Tenors; Metropol Theater Bremen

21:00 Voodoo Lounge; Meisenfrei

Uplengen

19:00 Nils Mönkemeyer „Bratschissimo“; St. Martinskirche Remels

Wilhelmshaven

20:00 Das wird super; Pumpwerk

Bühne

Oldenburg

19:30 Blühend; Oldenburgisches Staatstheater - Großes Haus

20:00 Heartship; Exerzierhalle

20:00 Wohnen | Wahren; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

20:00 Der große Abend der kleinen Diktatoren; Theater Laboratorium

20:00 Arkana TV; Unikum

Bremen

11:00 Pernille Sonne & Lisa Rykena; Schwankhalle

14:00 Hybrid calls For Small Demonstrations: #2 Bremen-Tehran; Theater am Goetheplatz

15:00 Völlig losgelöst – Auszeit für Anfängerinnen; Theaterschiff

17:00 „Männer & Frauen“ – Duett Surprise; Packhaustheater im Schnoor

17:30 Die Trasse. Eine Erfahrung; St. Pauli Hof

17:30 Zweifach magisch; GOP Varieté

mox-veranstaltungen.de

TagesTipps

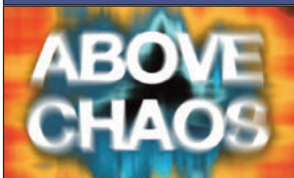
20:00_21.5._Pumpwerk, WHV



Thomas D.

Nicht nur Deutschrap-Fans der ersten Stunde kennen Thomas D als ein Viertel der Fantastischen Vier. Sein musikalisches Schaffen geht zudem weit über seine Karriere als Rapper, solo oder mit Band, hinaus. (Foto: Veranstalter)

20:30_22.5._Cadillac, OL



Bird's View

Mit „Above Chaos“ bringen sie ihre ungebremste Haltung auf Platte: eine kompromisslose Fusion aus treibendem Alternative Rock und Punk-Attitüde. Bird's View sind laut, direkt und explosiv (Foto: Veranstalter)

19:00_22.5._Tower, HB



Phantom Bay

Phantom Bay kommen in den Tower. Es ist die einzige Bremen-Show der Posthardcoreband in ihrer Heimatstadt in diesem Jahr. (Foto: Veranstalter)

MoX Veranstaltungskalender

18:00 Meine Blockflöte und Wirt; Vor dem Theater am Goetheplatz

18:00 This is a love Story; Schwankhalle

19:00 Die Zaubrerflöte; Theater am Goetheplatz

TIPP 19:00 Constellations; bremer shakespeare company

19:00 Ehrlich Brothers; ÖVB Arena

19:30 Save A Horse, Ride A Cowgirl; Theater Bremen, Kleines Haus

Tecklenburg

15:00 Snow White And Me; Freilichtbühne Tecklenburg

Bremerhaven

19:30 De Physikers; Stadttheater

19:30 La traviata; Stadttheater

Wilhelmshaven

20:00 Fro Müller muss weg; Theater am Meer

Party

Oldenburg

20:00 DJey Ray – We love the 70's; Pölyester

23:00 Bång Boom Bång – Wer nicht tanzt ist inDISCOtabel; Amadeus

Bremen

17:00 Next Gen Rave; Aladin

18:00 Elternabend; Modernes

23:00 Tanznacht; Modernes

Sande

22:00 1 r Beach Party; Twister Dance

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Ihrhove

23:00 We All Love 90's/00's; Limit

Vortrag

Jever

19:00 Poetry Slam trifft Stadtradeln; LOK Kulturzentrum

Sport

Oldenburg

16:30 VfL Oldenburg vs. TuS Metzlingen; Kleine EWE-Arena

Markt & Messen

Oldenburg

11:00 Nikolaimarkt; Schlossplatz

Bremen

09:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

Sonstiges

Butjadingen

10:00 Zirkus- und Drachenfes; Friesenstrand Tossens

So 24.5.

Musik

Bremen

17:00 Philharmonie der Solisten; Glocke

19:00 Ravagers; Lila Eule

21:00 Green Blues Band; Meisenfrei

Emden

17:00 Quintessence Saxophone Quintet; Ökowerk Emden

Butjadingen

19:30 Beyond Heaven; Konzertmuschel

Bühne

Oldenburg

18:30 Im weissen Rössl; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

14:00 Zweifach magisch; GOP Varieté

15:00 „Männer & Frauen“ – Duett Surprise; Packhaustheater im Schnoor

15:00 Völlig losgelöst – Auszeit für Anfängerinnen; Theaterschiff

17:30 Hörst du mich? – Über viet-deutsche Sprachlosigkeit; Theater Bremen, Kleines Haus

18:00 Hamlet; Theater am Goetheplatz

18:00 Zweifach magisch; GOP Varieté

19:00 Medea; bremer shakespeare company

19:30 Dominic Jozwiak; Fritz Theater

19:30 kemelo nozipho shlahapelo; Schwankhalle

20:00 Tamira Kalmbach; Mia San Mia; Schwankhalle

Bremerhaven

TIPP 15:00 Marie-Antoinette oder Kuchen für alle; Stadttheater Bremerhaven

15:00 Die Csárdásfürstin; Stadttheater

Party

Oldenburg

21:00 Depeche Mode Party (Ausverkauft); Cadillac

22:00 NUR Pfingst Rave; Amadeus Bremen

19:00 Oldschool; Modernes

Sande

22:00 Ü30/Ü40 Beachparty; Twister Dance

Sport

Oldenburg

17:00 Radtour nach Edeweicht; ADFC Infoladen

Markt & Messen

Oldenburg

11:00 Nikolaimarkt; Schlossplatz

Sonstiges

Butjadingen

10:00 Zirkus- und Drachenfes; Friesenstrand Tossens

Führungen

Oldenburg

11:00 Sonntagsführungen durch Randnotizen; Horst-Janssen Museum

15:00 Kristallmagie. Das faszinierende Farbenspiel dunkler Turmaline; Landesmuseum Natur und Mensch

15:00 Öffentliche Führung durch die Dauerausstellung; OCM

16:30 Sonntagsführung: Janssen neue entdeckt; Horst-Janssen Museum

Zetel

10:00 3. Zeteler Schlemmertour; Zetel

Mo 25.5.

Musik

Bremerhaven

18:00 Sinfonisches Blasorchester Wehdel; Stadttheater Bremerhaven

Bremen

18:00 Olegg Vynnyk; Die Glocke

20:00 Ivan Perwer; Metropol Theater

Bühne

Oldenburg

18:30 Frankenstein; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

19:30 Il barbiere di Siviglia; Oldenburgisches Staatstheater – Großes Haus

Bremen

- 15:00 „Männer & Frauen“ – Duett Surprise; Päckhaustheater im Schnoor
19:30 Der Zauberer von Öz; Theater Bremen, Kleines Haus
19:30 kemelo nozipho sehlapelo; Schwankhalle

Festival

Bremen

- 00:00 Outnow! Performing Arts Festival; Schwankhalle

Ausstellung

Osnabrück

Artist in Focus; Kunsthalle

Cloppenburg

- 10:00 Deutscher Mühlentag; Museumsdorf Cloppenburg

Sonstiges

Oldenburg

- 18:00 Bezahlkarten-Tausch; Alhambra

Di 26.5.

Musik

Bremen

- 18:30 Anadolu – Ich singe nicht allein; Theater Bremen, Kleines Haus
TIPP 19:30 Fanna-Fi-Allah: Sufi Qawali; Sendesaal
20:00 Tim Ripper Owens; Meisenfrei

Bühne

Oldenburg

- 20:00 Spielreflex Improtheater; Buddel Bar

Bremen

- 19:00 Die Reise nach Reims; Theater am Goetheplatz

Vortrag

Wilhelmshaven

- 19:00 Die Bundesmarine und die Verteidigungsplanungen im Kalten Krieg; Deutsches Marinemuseum

Sonstiges

Oldenburg

- 20:00 Zettelquiz: Allgemeinwissen; Buddel Bar

Butjadingen

- 10:00 Zirkus- und Drachenfes; Friesenstrand Tossens

Führungen

Oldenburg

- 12:30 Kultursnack: Plakat – Kunst; Landesmuseum Natur und Mensch

Mi 27.5.

Musik

Wilhelmshaven

- 18:00 Sample Deluxe; Pumpwerk

Wiefelstede

- 19:00 Kammermusik; Gut Horn Gristede
Bremen

- 19:30 Hauptsache Tschaikowsky;Glocke
20:00 Piet Gorecki Trio; Meisenfrei

Bühne

Oldenburg

- 20:00 Frankenstein; Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

Bremen

- 18:00 Erich Kästner – Als ich ein kleiner Junge war; Literaturkeller

Wilhelmshaven

- 20:00 Fro Müller muss weg; Theater am Meer
20:00 Tod auf dem Nil; Stadttheater

Party

Oldenburg

- 19:30 Freak Out Disco; Buddel Bar
20:00 Studi-Mittwoch; Umbauber

Bremen

- 19:00 MTS presents: Abigail; Amadeus

Vortrag

Oldenburg

- 18:00 Apple Talks; OCM

Politik

Oldenburg

- 17:00 Ausschuss für Finanzen und Beteiligungen; Alte Fleiwa

Sonstiges

Kirchhatten

- 16:00 Repair-Café Kirchhatten; VHS

TagesTipps

19:00_23.5._Shakespeare C., HB



Constellations

Zwei Menschen, zwei Leben, unendlich viele Möglichkeiten: In unzähligen Variationen erzählt »Constellations« die Lebens- und Liebesgeschichte der Quantenphysikerin Marianne und des Imkers Robert.
(Foto: Marianne Menke)

15:00_24.5._Stadttheater, BHV



Marie-Antoinette oder Kuchen für alle!

Französische Revolution: Marie-Antoinette und ihr Ehemann König Ludwig XVI. warten im Palast von Versailles auf ihre Hinrichtung – und das seit 15 Jahren! Grund genug, ungeduldig zu werden...
(Foto: Manja Herrmann)

19:30_26.5._Sendesaal, HB



Fanna-Fi Allah

Fanna-Fi-Allah zählt zu den weltweit renommiertesten Ensembles für traditionelle Sufi-Qawali-Musik und ist seit 26 Jahren international auf Tournee.
(Foto: Marlene Charlotte Limburg)

fahrpläne



Achtung: Vom 17.5.26, 23:00 Uhr bis 21.5.26, 05:00 Uhr ist die Klappbrück OL über die Hunte gesperrt. Es gibt ein Schienenersatzverkehr, siehe QR-Code.

OL ⇨ Bremen

ab an Zug Tage

0:05	0:45	RSS	täglich
1:05	1:46	RSS	Sa+So
4:08	4:45	RSS	Mo-Fr
4:42	5:10	ICE	täglich
5:02	5:45	RSS	Mo-Fr
5:36	6:07	RSS	Mo-Fr
5:46	6:27	RSS	täglich
6:05	6:34	RSS30	Mo-Fr
6:35	7:07	RE1	täglich
6:40	7:11	ICE	täglich
6:49	7:31	RSS	täglich
7:05	7:33	RSS30	Mo-Sa
7:35	8:07	IC	täglich
7:49	8:29	RSS	täglich
8:05	8:34	RSS30	täglich
8:35	9:07	RE1	täglich
8:49	9:24	RSS	täglich
9:08	9:34	RSS30	täglich
9:36	10:07	IC	täglich
9:49	10:29	RSS	täglich
10:05	10:34	RSS30	täglich
10:35	11:07	RE1	täglich
10:49	11:29	RSS	täglich
11:05	11:34	RSS30	täglich
11:35	12:07	IC	täglich
11:49	12:29	RSS	täglich
12:05	12:34	RSS30	täglich
12:34	13:07	RE1	täglich
12:49	13:29	RSS	täglich
13:05	13:44	RSS30	täglich
13:35	14:05	IC	täglich
13:49	14:29	RSS	täglich
14:05	14:34	RSS30	täglich
14:34	15:07	RE1	täglich
14:49	15:29	RE	täglich
15:05	15:34	RSS	täglich
15:35	16:07	IC	täglich
15:49	16:29	RSS	täglich
16:05	16:34	RSS30	täglich
16:35	17:07	RE1	täglich
16:49	17:29	RSS	täglich
17:05	17:34	RSS30	täglich
17:35	18:07	IC	täglich
17:49	18:29	RSS	täglich
18:05	18:34	RSS30	täglich
18:35	19:07	RE1	täglich
18:49	19:29	RE3	täglich
19:05	19:34	RSS30	täglich
19:35	20:07	IC	täglich
19:49	20:29	RE3	täglich
20:05	20:34	RSS30	täglich
20:35	21:07	RE1	täglich
20:49	21:29	RE3	täglich
21:05	21:34	RSS30	täglich
21:35	22:07	IC	täglich
22:05	22:46	RSS	täglich
22:35	23:07	RE1	täglich
23:05	23:45	RSS	täglich
23:32	00:03	RE1	täglich

Bremen ⇨ OL

ab an Zug Tage

0:13	0:53	RSS	täglich
1:13	1:53	RSS	Sa+So
2:13	2:53	RSS	Sa+So
4:13	4:53	RSS	Mo-Fr
4:55	5:31	RST	Sa+So
5:13	5:53	RSS	Mo-Sa
5:51	6:23	IC	Mo-Sa
6:13	6:54	RSS	Sa+So
6:24	6:53	RSS30	Mo-Fr
6:28	7:09	RSS	Mo-Fr

6:51	7:23	RE1	täglich
7:12	7:53	RSS	So
7:29	7:53	RSS30	täglich
7:29	8:09	RSS	Mo-Sa
7:51	8:23	IC	täglich
8:24	8:53	RSS30	täglich
8:29	9:02	RE	Mo-Fr
8:51	9:23	RE	täglich
9:24	9:53	IC	täglich
9:29	10:09	RSS	täglich
9:51	10:23	IC	täglich
10:24	10:53	RSS30	täglich
10:28	11:09	RSS	täglich
10:51	11:23	RE	täglich
11:24	11:53	RSS30	täglich
11:29	12:09	RSS	täglich
11:51	12:23	IC	täglich
12:24	12:53	RSS30	täglich
12:29	13:09	RSS	täglich
12:51	13:22	RE1	täglich
13:24	13:53	RSS30	täglich
13:28	14:09	RSS	täglich
13:51	14:26	IC	täglich
14:24	14:53	RSS30	täglich
14:29	15:09	RSS	täglich
14:51	15:23	RE1	täglich
15:24	15:53	RSS30	täglich
15:29	16:09	RSS	täglich
15:51	16:23	IC	täglich
16:24	16:53	RSS30	täglich
16:28	17:08	RSS	täglich
16:51	17:27	RE	täglich
17:24	17:53	RE30	täglich
17:29	18:09	RSS	täglich
17:51	18:23	IC	täglich
18:24	18:53	RSS30	täglich
18:29	19:09	RSS	täglich
18:51	19:23	RE1	täglich
19:24	19:53	RSS30	täglich
19:29	20:09	RSS	täglich
19:51	20:23	IC	täglich
20:09	20:40	IC	So
20:24	20:40	RSS30	Mo-Sa
20:29	21:08	RSS	täglich
20:50	21:18	ICE	täglich
20:52	21:17	RE	täglich
21:24	21:53	RSS30	täglich
21:29	22:23	RSS	täglich
21:51	22:23	IC	täglich
22:13	22:53	RSS	täglich
22:46	23:17	ICE	täglich
22:51	23:23	RE1	täglich
23:13	23:53	RSS	täglich

OL ⇨ Wilhelmshaven

ab an Zug Tage

0:37	1:21	RE18	Mo
5:36	6:21	RE18	Mo
6:11	6:51	RSS	Mo-Fr
6:36	7:21	RE18	Mo-Sa
7:11	7:50	RSS	Mo-Fr
7:35	8:20	RE	täglich
8:11	8:50	RSS	Mo-Fr
8:36	9:19	RE18	täglich
9:36	10:19	RE18	täglich
10:11	10:50	RSS	Mo-Sa
10:36	11:19	RE18	täglich
11:36	12:19	RE18	täglich
12:11	12:50	RSS	Mo-Fr
12:36	13:19	RE18	täglich
13:11	13:50	RSS	Mo-Fr
13:36	14:19	RE18	täglich
14:11	14:50	RSS	Mo-Sa
14:36	15:19	RE18	täglich
15:11	15:50	RSS	Mo-Sa

15:36	16:19	RE18	täglich
16:11	16:50	RSS	Mo-Fr
16:36	17:19	RE18	täglich
17:11	17:50	RSS	Mo-Sa
17:36	18:19	RE18	täglich
18:11	18:50	RSS	Mo-Fr
18:36	19:19	RE18	täglich
19:36	20:19	RE18	täglich
20:36	21:19	RE18	täglich
21:36	22:19	RE18	täglich
22:36	23:19	RE18	täglich
23:36	00:19	RE18	Mo-Do

Wilhelmshaven ⇨ OL

ab an Zug Tage

4:40	5:24	RE18	Mo-Sa
5:40	6:24	RE18	Mo-Sa
6:08	6:46	RSS	Mo-Fr
6:40	7:24	RE18	täglich
7:08	7:46	RSS	Mo-Fr
7:40	8:24	RE18	täglich
8:08	8:46	RSS	Mo-Fr
8:40	9:24	RE18	täglich
9:08	9:46	RSS	Mo-Fr
9:40	10:24	RE18	täglich
10:07	10:47	RSS	Sa
10:40	11:24	RE18	täglich
11:08	11:46	RSS	Sa
11:40	12:24	RE18	täglich
12:08	12:46	RSS	Mo-Fr
12:40	13:24	RE18	täglich
13:08	13:46	RSS	Mo-Fr
13:40	14:24	RE18	täglich
13:29	14:24	RSS	Sa
14:08	14:46	RSS	Mo-Fr
14:40	15:24	RE	täglich
15:08	15:46	RSS	Mo-Sa
15:40	16:24	RE	täglich
16:08	16:46	RSS	Mo-Sa
16:40	17:24	RE	täglich
17:08	17:46	RSS	Mo-Fr
17:40	18:24	RE	täglich
18:08	18:46	RSS	Mo-Fr
18:40	19:24	RE18	täglich
19:40	20:24	RE3	täglich
20:40	21:24	RE3	täglich
21:40	22:24	RE3	täglich
23:10	23:54	RE3	täglich

OL ⇨ Leer

ab an Zug Tage

5:33	6:13	RE1	täglich
6:33	7:13	IC	Mo-Sa
7:33	8:13	RE1	täglich
8:33	9:13	IC	täglich
9:33	10:14	RE1	täglich
10:33	11:14	IC	täglich
11:33	12:14	RE1	täglich
12:33	13:14	IC	täglich
13:33	14:14	RE1	täglich
14:33	15:14	IC	täglich
15:33	16:14	RE1	täglich
16:33	17:14	IC	täglich
17:33	18:14	RE1	täglich
18:33	19:15	IC	täglich
19:33	20:14	RE1	täglich
20:33	21:14	IC	täglich
21:33	22:14	RE1	täglich
22:33	23:14	IC	täglich
23:33	00:13	RE1	täglich

Leer ⇨ OL

ab an Zug Tage

4:41	5:23	IC	Mo-Sa
------	------	----	-------

5:41	6:23	RE1	täglich
6:41	7:23	IC	Mo-Sa
7:41	8:23	RE1	täglich
8:41	9:23	IC	täglich
9:41	10:23	RE1	täglich
10:41	11:23	IC	täglich
11:41	12:23	RE1	täglich
12:41	13:31	IC	täglich
13:41	14:23	RE1	täglich
14:41	15:23	IC	täglich
15:41	16:23	RE1	täglich
16:41	17:23	IC	täglich
17:41	18:23	RE1	täglich
18:41	19:23	IC	täglich
19:41	20:23	RE1	täglich
20:41	21:23	IC	täglich
21:41	22:23	RE1	täglich
22:42	23:23	RE1	täglich

OL ⇨ Cloppenburg

ab an Zug Tage

4:01	4:35	RE	Mo-Fr
4:29	5:05	RE	Mo-Fr
5:29	6:05	RE	Mo-Sa
5:53	6:35	RE	Mo-Fr
6:29	7:05	RE	täglich
6:59	7:35	RE	Mo-Fr
7:29	8:05	RE	täglich
8:29	9:05	RE	täglich
9:29	10:05	RE	täglich
10:29	11:05	RE	täglich
11:29	12:05	RE	täglich
12:29	13:05	RE	täglich
12:59	13:35	RE	Mo-Fr
13:29	14:05	RE	täglich
13:59	14:35	RE	Mo-Fr
14:29	15:05	RE	täglich
14:59	14:35	RE	Mo-Fr
15:29	16:05	RE	täglich
16:29	17:05	RE	täglich
17:29	18:05	RE	täglich
18:29	19:05	RE	täglich
19:29	20:05	RE	täglich
20:29	21:05	RE	täglich
21:29	22:05	RE	täglich
22:29	23:05	RE	täglich
23:29	24:05	RE	Mo-Sa

Cloppenburg ⇨ OL

ab an Zug Tage

5:26	6:00	RE	Mo-Sa
5:56	6:29	RE	Mo-Sa
6:26	7:00	RE	Mo-Fr
6:56	7:29	RE	täglich
7:26	8:00	RE	Mo-Fr
7:56	8:29	RE	täglich
8:56	9:29	RE	täglich
9:56	10:29	RE	täglich
10:56	11:29	RE	täglich
11:56	12:29	RE	täglich
12:56	13:29	RE	täglich
13:56	14:29	RE	täglich
14:26	14:59	RE	Mo-Fr
14:56	15:29	RE	täglich
15:56	16:29	RE	täglich
16:56	17:29	RE	täglich
17:26	17:59	RE	Mo-Fr
17:56	18:29	RE	täglich
18:26	18:59	RE	Mo-Fr
18:56	19:29	RE	täglich
19:56	20:29	RE	täglich
20:56	21:29	RE	täglich
21:56	22:29	RE	täglich
22:56	23:29	RE	täglich
23:56	00:29	RE	täglich

EINLADUNG ZU DEINER BLUTSPENDE



miteinander.

1 x Blut spenden & 1 x Freund motivieren = 

2 x Blut spenden & 2 x Freunde motivieren = 



Motiviere deine Freunde zu ihrer ersten Blutspende.
Alle Infos online: blutspende-leben.de/miteinander



Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

15.05.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
17.05.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
19.05.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
20.05.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
21.05.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
23.05.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
26.04.26	Oldenburg	Etzhorner Krug	16:00-20:00
27.05.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
28.05.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
29.05.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
29.05.26	Oldenburg	Rest. Mangal	14:00-19:00
03.06.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30

04.06.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
05.06.26	Oldenburg	Wöbken	16:00-19:30
10.06.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
11.06.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
14.06.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
15.06.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
16.06.26	Oldenburg	Bümmerst. Krug	15:00-20:00
17.06.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
18.06.26	Oldenburg	Core	14:00-18:30
22.06.26	Oldenburg	Etzhorner Krug	16:00-20:00

BLUTSPENDETERMINE IM CORE OLDENBURG:

In unserem neuen, festen Spendelokal im CORE hast du jede Woche die Möglichkeit, Blut zu spenden. Als Dankeschön für deine Blutspende erwartet dich ein leckerer Imbiss aus der Markthalle. Hier hast du eine fantastische Auswahl von verschiedenen Menüs wie z.B. kreative Pastagerichte oder frische Falafel.



Nutzen Sie unsere Terminreservierung!



Heiligengeiststraße 6-8



Jetzt Termin reservieren!



Besser studieren

jade-hs.de



JADEHOCHSCHULE
Wilhelmshaven Oldenburg Elsfleth

Architektur • Bauwesen • Elektrotechnik, Maschinenbau, Mechatronik • Geoinformation •
Gesundheit und Soziales • Informatik • Management • Maritimes und Logistik •
Medienwirtschaft und Journalismus • Tourismus • Wirtschaft • Wirtschaftsingenieurwesen