

Nr. 14/24 | 10.7. bis 30.7.2024

Zentrale: 0441 21835-0
www.diabolo-mox.de
mox-veranstaltungen.de
restaurant-ol.de
mox-kleinanzeigen.de

Mox

Kultur- und Veranstaltungsjournal

Drei Wochen Leben, Lieben, Theater und Musik



30. Juni 2024 - 12. Januar 2025

LEICHT BEKÖMMLICH

Historische Aspekte des Essens und Trinkens in Friesland.



Mehr auf S. 12

Foto:



Kleinanzeigen

Altbausanierung



Seite 14-17



Veranstaltungskalender



**PÖMPWERK
KRAUTROCK**
Open Air am Meer

Mit Jane +++ Guru Guru
Epitaph u.a. Mehr auf S. 26

**SPENDE
BLUT** 
BEIM ROTEN KREUZ

IMMER EINE GUTE WAHL - BLUT SPENDEN GEHEN!
Jetzt mit Terminreservierung! Termine auf S. 2
Weniger Wartezeit! Mehr Sicherheit!



BLUTSPENDER SIND LEBENSRETTETTER

SPENDE
BLUT 
BEIM ROTEN KREUZ

Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine +++ Termine

15.7.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
16.7.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
17.7.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
18.7.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
22.7.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
24.7.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
24.7.2024	Oldenburg	Famila Wech.	14:00-18:00
25.7.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
25.7.2024	Oldenburg	Famila Wech.	14:00-18:00

26.7.2024	Oldenburg	Burger King	15:00-19:00
29.7.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
31.7.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
1.8.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
5.8.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
7.8.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30
8.8.2024	Oldenburg	Core Co	14:00-18:30



BLUTSPENDETERMINE IM CORE OLDENBURG:

In unserem neuen, festen Spendelokal im CORE hast du jede Woche die Möglichkeit Blut zu spenden.

Als Dankeschön für deine Blutspende erwartest dich ein leckerer Imbiss aus der Markthalle. Hier hast du eine fantastische Auswahl von verschiedenen Menüs wie z.B. kreative Pastagerichte oder frische Falafel.



**Jetzt Termin
reservieren!**



Heiligengeiststraße 6-8

intro

*Liebe Leserin,
lieber Leser!*

In der Sommerzeit ist immer etwas weniger los in der Kultur. In den Theatern werden die neuen Spielzeiten vorbereitet, in den Clubs herrscht Leere, weil die Festivalsaison in vollem Gange ist und auch privat zieht es viele Menschen aus der Stadt in den Urlaub, vermutlich ins Wärme - kein Wunder, scheint der einwöchige Oldenburger Sommer doch schon wieder vorbei zu sein. Aber was macht man als Daheimgebliebene*r? Vielleicht noch einmal die Stadt aus einem anderen Blickwinkel betrachten? Zwar klafft an der Stelle des Stadtmuseums kein großes Loch mehr, doch die erste Ausstellung im neuen Bau liegt noch in weiter Ferne. Dennoch ist das Team des Hauses nicht untätig und führt zahlreiche spannende Exkursionen durch die City durch. Beispielsweise am Samstag, den 13.7. - dort wird es bei einem 90 minütigen Spaziergang um Kunst im öffentlichen Raum gehen. Auch die neue Keramikausstellung im Pulverturm ist einen Besuch wert, mehr dazu gibt es auf Seite 18. Ein Besuch in den anderen Oldenburger Museen bietet sich am 21.7. an, wo im Rahmen des Oldenburger Kultursommers, welcher am 12.7. mit Patrice Rushen beginnt, ein Tag der Museen stattfindet und der Eintritt in die Häuser kostenfrei ist - es nehmen das Horst Janssen Museum, die beiden Landesmuseen, das Computer Museum, der Kunstverein, das Edith-Russ-Haus, der Pulverturm und die Staublau-Galerie sowie das Stadtmuseum und das Oldenburger Tourismus Management mit Führungen teil. Etwas Theater lässt sich noch in Bremen finden, wo das Programm im Hafentheater und im Boulevardtheater weitergeht. Auch das GOP-Varieté macht keine Pause und präsentiert die neue Vorstellung „Handmade“ mit Artist*innen jeglicher Couleur - beispielsweise am 19.7. um 20 Uhr. Ein wenig karibisches Flair bei diesem grauen Wetter kann man am 13.7. in Varel finden, wo das alljährliche Reggae-Festival Gracy's Bash stattfinden wird, bevor ein Örtchen weiter in Dangast am 26.7. endlich das Watt En Schlick losgeht - dort ist man immerhin Wasser von oben und von unten gewohnt. Es ist also trotz Sommerloch viel los - dafür nimmt sich auch das MoX-Team eine kleine Pause!

*Bis in drei Wochen grüßen
Verlag und Redaktion*

Viel Spaß auf dem Oldenburger Kultursommer!

www.gsg-oldenburg.de

Wo Wohnen
zu Hause ist. **GSG**

Sausewind



TAGESFAHRTEN

Groningen	20.07'24	48,- €
Timmendorfer Strand	17.08'24	48,- €
Amsterdam	31.08'24	53,- €

Endlich wieder geöffnet:

Nadel u. Faden Osnabrück, Messe für textile Kunst
u. Handarbeit (inkl. Eintritt) 14.09'24 59,- €

KOMÖDIEN im Winterhuder Fährhaus PK1

„Keiner hat gesagt, dass Du ausziehen sollst“	24.08'24	89,- €
„Die Söhne Hamburgs feiern Weihnachten 2024“	14.12'24	125,- €

AMSTERDAM FLOHMARKT

IJ-Hallen (inkl. Eintritt)
31.08'24 59,- €



Meeschweg 9 • 26127 Oldenburg • Tel.: 04 41 / 9 35 65-0
info@sausewind.de • www.sausewind.de

MoX - Nr. 14 | Juli 2024 **3**

hit-check

Die Top Ten der Woche

jpc Bestseller Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Songwriter	Johnny Cash
2.	We Love Rock'n'Roll	Peter Maffay
3.	Meteora	Linkin Park
4.	One Hand Clapping	Paul McCartney
5.	I Don't Know Who I Should Be	Udo Lindenberg
6.	V	Black Country Comm.
7.	Casa Nova	Udo Lindenberg
8.	=1	Deep Purple

radioffn TOP 40

Platz	Titel	Interpret
1.	Belongs Together	Mark Ambor
2.	Espresso	Sabrina Carpenter
3.	Austin	Dasha
4.	I Like The Way You Kiss Me	Artemas
5.	Stumblin'	Cyril
6.	Too Sweet	Hozier
7.	Never be Lonely	Zoe Wees & Jax Jones
8.	Magic Moment	Glockenbach

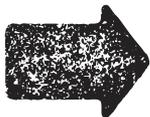
QOBUZ Top Streaming Rock/Pop

Platz	Titel	Interpret
1.	Songwriter	Johnny Cash
2.	Raw	Nils Landgren Funk Unit
3.	Let's Walk	Madeline Peyroux
4.	Beauty In Your Wake	Fink
5.	Early Daze	Neil Young
6.	FLive At Hollywood Bowl	Joe Bonamassa
7.	Please	Beatsteaks
8.	What The Fugue	Florian Willeitner

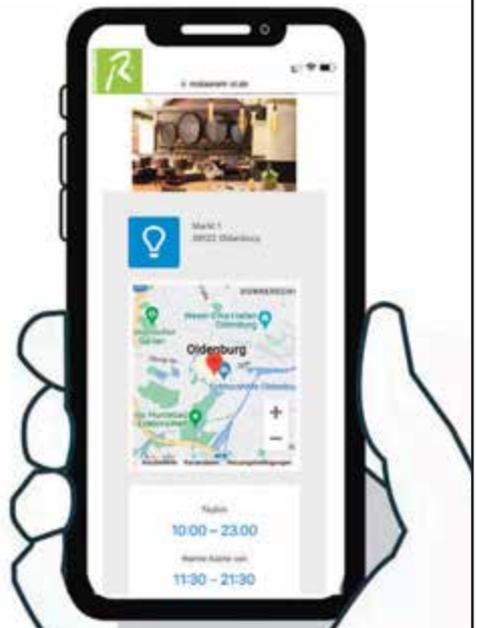
DDC DEUTSCHE DANCE CHARTS Dance Charts

Platz	Titel	Interpret
1.	Honey Boy	Purple Disco Machine
2.	Waiting For Tonight	Fisher x Jennifer Lopez
3.	Hey Boy, Hey Girl (Remix)	The Chemical Brothers
4.	Fire	Meduza
5.	One Way Is Up	Robin Schulz
6.	She's Gone, Dance On	Disclosure
7.	Mockingbird	Tiësto
8.	Enjoy the Silence	Alle Farben

Egal ob romantisch
oder
spontan
buch hier Dein Date!



restaurant-ol.de



Einer von Wenigen

Eberhard Gaumer widmet sich der Buchbinderei



Eberhard Gaumer

Wenn er am Ende Buchblock und Buchdeckel zusammenfügt und alles passt, merkt Eberhard Gaumer, ob er zuvor sorgfältig und richtig gearbeitet hat. Das kann man im Prinzip auch als Metapher betrachten für seine berufliche Entwicklung, die sich aus ganz verschiedenen Komponenten zusammengesetzt hat und am Ende zum wohl richtigen Ergebnis führte. Gelernt hat der gebürtige Münsteraner nach seinem Abitur nämlich etwas anderes: Tischler. Die Arbeit mit Holz lernte er zuvor durch seinen Großvater kennen. Im Anschluss ging es für ein Jahr nach Neuseeland, bevor er dann schließlich nach Oldenburg kam, um auch noch zu Geografie zu studieren. Das ist mittlerweile 35 Jahre her. Während des Studiums stellte er fest, dass es doch eher in seiner Natur liegt, etwas mit den Händen zu machen. Umgeben von Menschen, die beruflich mit Büchern zu tun hatten, kam die Idee der Buchbinderei auf und von heute auf morgen begann er bei der Buchbinderei Henckus zu lernen und sitzt seit über 7 Jahren mit seiner eigenen kleinen Werkstatt im KreativQuadrat

Oldenburg. Doch der Weg dorthin war lang. Zwar hat ihn die Buchbinderei nie ganz verlassen, doch spielte sie für 20 Jahre seines Lebens eine eher nebensächliche Rolle, denn in dieser Zeit übernahm Eberhard Gaumer die Aufgabe des Hausmanns für seine Frau, die als Lehrerin arbeitet, und Vaters für seine drei Kinder. Als diese jedoch nach und nach erwachsen wurden, war es an der Zeit aktiver zu werden und so war der Weg in die Selbstständigkeit die natürliche Konsequenz.

„Seit Neuestem gibt es einen wunderbaren Bogen in meinem Leben. Ende letzten Jahres fand ich im Nachlass meiner Eltern eine Musikkassette, datiert mit 1976. Als ich sie einlegte, hörte ich darauf meinen Patenonkel Gitarre spielen und danach kam ein Interview mit mir, in dem ich über meine Ferienwoche bei ihm berichtete. Danach hat er wieder Gitarre gespielt. Es war sehr schön, ihn wieder zu hören, weil er verstorben ist vor vielen Jahren. Und dann kommt plötzlich seine Stimme und er liest ein Gedicht vor: Der Buchbinder. Und da ist mir alles weggesackt.“, erzählt der Buchbinder. Das Gedicht verfasste sein Patenonkel selbst und Eberhard Gaumer findet darin vieles wieder, was ihn persönlich und seinen Beruf ausmacht. Erinnern konnte er sich an diese Begebenheit geschweige denn an die Kassette jedoch nicht: „Das war nach so vielen Jahren eine schöne Bestätigung.“ Im KreativQuadrat arbeitet er nun an eigenen Schreibbüchern oder widmet sich

Buchschätzen von Kund*innen, die vielleicht eine Reparatur nötig haben oder durch handgemachte Futterale geschützt werden sollen. Während es natürlich immer auch ein wenig aufregend ist, mit privaten, eventuell wertvollen Büchern zu arbeiten, liebt Gaumer diese zeitaufwändige und teils auch sehr fummelige Aufgabe besonders. „Ein Buch auseinanderzunehmen, jede einzelne Seite zu säubern und abzufegen, auch bei vielleicht 500 Seiten, damit habe ich kein Problem. Das hat etwas Meditatives.“, erklärt er und betont dabei auch, dass er Bücher nur repariert, nicht jedoch restauriert – dafür gibt es jedoch andere spezialisierte Menschen in der Region, auch, wenn dieses Handwerk immer mehr abnimmt. Noch lieber als sich Büchern in ihren Einzelteilen zu widmen, gibt der Buchbinder sein Wissen weiter. Beispielsweise an Gesell*innen auf Wanderschaft, an Studierende kreativer Studiengänge, oder in Workshops in seiner Werkstatt sowohl für Kinder als auch für Erwachsene. Die eigene Leidenschaft mit anderen teilen zu können ist eines der Highlights in seinem Beruf, weshalb er sich auch im KreativQuadrat so wohl fühlt. Während dort alle ganz individuellen Handwerken nachgehen, die vielleicht im ersten Moment gar nicht so viel miteinander zu tun haben, lebt die kreative Gemeinschaft dort vom gegenseitigen Austausch und von der Begeisterung für das Schaffen des bzw. der jeweils anderen.

Text und Foto: Thea Drexhage

„Der Schwarm“ von Frank Schätzing

Vorgestellt von Stefan Dombrowski, Brauer



Stefan Dombrowski

MoX: Wovon handelt das Buch?

Stefan Dombrowski: Die Natur setzt sich zur Wehr. Auf der ganzen Welt gibt es Anomalien im Verhalten von Meereslebewesen. Eine ungewöhnlich große Population eines mutierten Tiefseewurms hat die Methan-Vorkommen in norwegischen Gewässern besiedelt und destabilisiert. Große Schiffe werden von übertrieben vielen Muscheln befallen und außer Gefecht gesetzt. Haie und giftige Quallen greifen vermehrt Fischer und Schwimmer an. Zu guter Letzt machen Wale Schlagzeilen, die in koordinierten Angriffen Schiffe versenken. Wer den Trailer der deutschen TV-Serie gesehen hat, erinnert sich sicherlich an das Bild des halbierten Bootes. Die Hauptfiguren des Romans, zumeist Wissenschaftler*innen unterschiedlichster Herkunft, die sich mit den Geschehnissen auseinandersetzen, werden aufeinander aufmerksam, finden zueinander und entdecken in bester Independence Day-Manier die katastrophalen Zusammenhänge hinter diesen Phänomenen. Vor allem geht es in dem Buch um die Figuren, durch die wir die Tragweite der Ereignisse mitfühlen können. Der junge kanadische Ureinwohner Leon

Anawak, der als Walforscher bei einem Whale-Watching-Ausflug Opfer eines Wal-Angriffs wurde muss sich mit dem radikalen Umweltschützer Greywolf auseinandersetzen, für den selbst Whale-Watching einen zu großen Eingriff in die Natur darstellt. Während Anawak als waschechter Inuk seine Herkunft verleugnet, übertreibt der verbitterte Kriegsveteran Greywolf der halb Indianer und halb Ire ist mit Indianer-Klischees, wo er nur kann. Der Norwegische Biologieprofessor und Schöngestir Sigur Johanson, der eigentlich schon vom Ruhestand träumt, ist mit den zutiefst beunruhigenden Aufnahmen der mutierten Tiefseewürmer konfrontiert. Dabei koordiniert er sich mit seiner alten Freundin Tina Lund, die für den norwegischen Energiekonzern Statoil arbeitet, der nach Methan bohrt. Die von endlosem Ehrgeiz erfüllte Judith Li, die ein hohes Tier der US-Navy ist, erkennt in der Bedrohung eine Chance für einen großwahn-sinnigen Plan, der zum atemberaubenden Finale des Romans führt.

MoX: Was hat Ihnen besonders gut gefallen?

Stefan Dombrowski: Auch wenn die Geschehnisse ziemlich fantastisch sind, ist doch alles drum herum sehr fundiert und bodenständig. Die Rahmenbedingungen werden toll erklärt, sodass man sich als Leser*in nie verloren fühlt. Alles hat eine wissenschaftliche Basis und wirkt nie zu weit hergeholt. Das ist die Art von Sci-Fi, die ich mag. Die Fiktion, die Ursache für die Geschehnisse, ist einfach so unverbraucht und originell, dass ich nur sagen kann, dass ich es nicht "spoilern" will.

MoX: Wem würden Sie das Buch empfehlen?

Stefan Dombrowski: Allen, die sich für Meeresbiologie, Umweltschutz, Klimawandel, Science Fiction interessieren, aber auch einfach alle, die groß angelegte Geschichten a la Dan Brown mögen. Wer die deutsche TV-Serie (von der sich Frank Schätzing übrigens bereits während der Produktion distanziert hat) gesehen und zumindest das Thema auch nur halbwegs interessant fand, wird das Buch lieben. Ich kann auch das Hörbuch sehr empfehlen.

Interview und Foto: Thea Drexhage

Damen- & Herrenschneiderei
Änderungen und Maßanfertigung

SCHNEIDEREI BRUNS
seit 1984

Alexanderstraße 156 · OL · Tel./Fax: 04 41/88 43 00
Mo - Fr: 8:00 - 13:00 u. 14:30 - 19:00 Uhr
Sa: 9:00 - 13:30 Uhr

soundcheck



RAH & The Ruffcats:
ORILE TO BERLIN (VÖ: 12.7.)

Der aus Lagos, Nigeria stammende Rapper, Songwriter und Sänger Rapturous Apollo Helios, kurz RAH, hat sich nach seiner Übersiedelung gen Spreemetropole zielsicher mit den Ruffcats, der wohl besten Funksouljazz-Backingband weit und breit zusammengetan. Wer sich das Debütalbum dieser fabelhaften Truppe anhört, wird die im Raum stehende These bedenkenlos abnicken, dass der Godfather des Afrobeats, Fela Kuti, „Orile to Berlin“-Highlights wie die RAH-Komposition „Agidi“ lieben würde; unverzichtbar für jede Plattensammlung.



Joe Goddard:
HARMONICS (VÖ: 12.7.)

Joe Goddard dürfte vor allem als Mitbegründer der Synthpop-Combo Hot Chip ein Begriff sein, die der umtriebige Allrounder der britischen Dance- und Indie-Musik zusammen mit Alexis Taylor ab den 2000ern an den Start brachte. Doch so erfolgreich deren Tracks in den Charts liefen, von der Möglichkeit, sich überdies mit anderen Musikern und Bands weiteren Genres zuzuwenden oder solo zu arbeiten, mochte Goddard unter gar keinen Umständen Abstand nehmen. Mit „Harmonics“, seinem dritten Soloalbum, legt er nun das Augenmerk darauf, etwas Einfühlsam-Romantisches zu schaffen, werden die Dancepop-orientierten Tracks mit House, HipHop, Garage, Funk und Soul angereichert und harmonie-süchtig veredelt. Mission accomplished!



Color Green:
FOOL'S PARADE (VÖ: 12.7.)

Gerade weil sie mitunter über die Gegenwart hinausweisen, lassen sich in den musikalischen Strömungen früherer Dekaden jede Menge Inspirationen finden. Im Fall der kalifornischen Indierockband Color Green bedeutet das für deren zweites Album „Fool's Parade“, dass sich die Vierertruppe Produktionszeiten im Aufnahmestudio buchte, um vor Ort gemeinsam mit weiteren Seelenverwandten und ganz ohne nerviges Virtuosengehabe auszuloten, wie sich ein zeitgenössisch modifizierter Hybrid - gespeist aus wegweisenden Folkrockklängen und ergänzt um Einflüsse aus Classicrock-, Psychedelic-, Underground- bis hin zu Dancerocksounds - anhören sollte. Die Antwort lautet: Extrem abwechslungsreich und niemals beliebig.



Soft Play:
HEAVY JELLY (VÖ: 19.7.)

Fin Greenall. Wohl kaum ein Fan des ehemaligen Punk-Gespanns Isaac Holman und Laurie Vincent hätte nach deren letztem Duo-Projekt Slaves an eine weitere Zusammenarbeit gedacht. Gut sechs Jahre sind seit besagtem „Acts of Fear and Love“ ins Land gegangen - wobei sich die früheren best Buddies schon vor ihrem dritten Slaves-Album arg auseinandergelebt hatten. Doch die von Schicksalsschlägen, Krankheiten und Drogenproblemen geprägten Zeiten liegen hinter Holman und Vincent. Mit neuem Bandnamen antretend, zudem kreativ wieder erstartet und

längst nicht mehr von der Sorge schier erdrückt, dass man in den Songtexten möglicherweise nicht politisch genug wäre, wüten ihre „Heavy Jelly“-Tracks mal gegen rücksichtslose Idioten auf E-Scootern, nehmen sich das exzessive Treiben im Fitnessstudio zur Brust oder zollen der von Keanu Reeves mit Krawumms auf der Kinoleinwand verkörperten Killermaschine John Wick Beifall. Das Motto: Erlaubt ist, was gerade gefällt.



Sun Smash Palace:
GOT A LONG TIME (VÖ: 12.7.)

Obwohl man Sun Smash Palace definitiv als Luxemburger Band einstuft, ist die Truppe doch durch und durch europäisch zusammengesetzt, stammen die fünf Mitglieder aus Deutschland, Frankreich, Italien und Luxemburg. Bei genauerer Betrachtung sollte zudem Seoul als Gründungsort Erwähnung finden: Dort lebte und arbeitete der deutsche Sänger und Gitarrist Eric Busse eine Zeitlang, bis ihm 2019 bei einer Network-Veranstaltung der ebenfalls klampfende Franzose Axel Besnier übern Weg lief, der seinerseits den Kontakt zu den Italienern Michele Molinari am Schlagzeug und Bassistin Vita Stasolla einfädete. In ihren alsbald anberaumten Sessions verständigten sich die Viere auf jenen charakteristischen Indierock- und Surf-sound, dessen Gute-Laune-Pop ab dem Sommer '22 durch den Luxemburger Multiinstrumentalist Raoul Pagliarini um Ausflüge in mehr jazzige Gefilde ausgeweitet wurde. Mit ihrem zweiten Longplayer „Got a long time“ gelingt Sun Smash Palace der perfekte Soundtrack zur bevorstehenden easy-listening-Sommersaison.

Autor: Horst E. Wegener



ADticket.de



© Halger Orf

**ANDREAS KÜMMERT
& BAND**

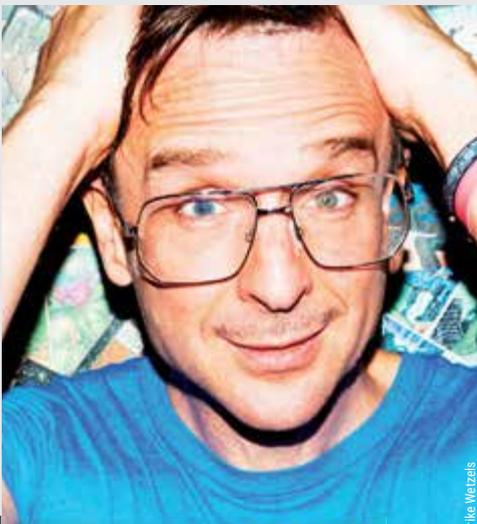
07.09. Wilhelmshaven, Pumpwerk



© Simone Cecchetti

TOMMY EMMANUEL

19.09. Bremen, Die Glocke



© Frederike Wetzels

LINUS VOLKMANN

13.09. Leer, Zollhaus



FESTIVAL 2024 NORDHORN, DE

SEVENTYFIVE

**BOSSE
ROYAL REPUBLIC
THEES UHLMANN & BAND
ESTHER GRAF
TIM VANTOL**

24. AUGUST 2024 · NORDHORN



+++++ 6.7.24 _ 80% 80er im Gleispark +++ 6.7.24 _ 80% 80er i





im Gleispark +++ 80% 80er



GROWMORROW

celebrate the future.



Hi Lena, sag mal, was ist eigentlich Growmorrow?

Hi GROWbot! Beim Growmorrow Festival schauen wir zehn Jahre in die Zukunft. Wir quatschen über coole Technik und wie sich die Gesellschaft verändern wird.



Um welche Themen geht es genau?

Zum Beispiel geht's um Essen. Bald kommt ein Teil unseres Fleisches aus 'nem Bioreaktor, nicht mehr aus 'ner Kuh. Wir checken, was das für Bauern heißt. Und wir quatschen auch über KI, Energie, Bildung, Autos und so weiter.



Wie läuft Growmorrow ab?

Cooler Leute aus der Region und prominente Speaker halten Vorträge und diskutieren über die Zukunft. Besucher können dabei mitmischen und sich beteiligen.



Wieso wird es Festival genannt?

Es geht zwar um wichtige Themen, aber wir wollen auch die positiven Seiten checken. Das Ganze wird also kein langweiliger Kongress. Deswegen wird am Ende auch bei guter Mucke gefeiert!



08.08.2024 | Pumpwerk Wilhelmshaven
15.08.2024 | Weser-Ems-Hallen Oldenburg
22.08.2024 | Energie-Erlebnis-Zentrum Aurich

**JETZT
STUDENTENTICKETS
SICHERN!**



www.growmorrow.de

EINE VERANSTALTUNG DER Nordwest NACHWACHSUFPE

LEAD-PARTNER: EWE cewe DOWW

PREMIUM-PARTNER: FRISIA MILK MILK MILK

KÖNIGSWÄLDER MOBILE SYSTEMS LINTAS ST. SCHMACKER MEIN TROCK

L&O LINTAS STADTWERKE Emsy

SUPPORTING-PARTNER: BUFA STADTWERKE Emsy

co.mind FRINBOT

Leicht bekömmlich

Ausstellung
30.6.2024 bis 12.1.2025



Typische Gerichte, Sitten und Gebräuche prägen unser Leben und geben gleichzeitig Auskunft über die Vorlieben der Menschen vor Ort. Die Sammlungen des Schlossmuseums Jever bieten eine Fülle an Objekten der Alltags- und Tischkultur, die an einer inszenierten Tafel - von Gemälden, Fotos und Grafiken visuell umrahmt – in der Ausstellung des Schlossmuseums Jever „aufgetischt“ werden:

Die barocke Terrine, der Salznapf aus dem 18. Jahrhundert, aber auch das Melitta-Fondue-Service der 1970er Jahre zeigen das Essverhalten sowie die kulinarischen Vorlieben und spiegeln außerdem



die Zeit ihres Gebrauchs und ihrer Entstehung. Auf unterhaltsame, leicht bekömmliche Art stellt die Präsentation allerlei Wissenswertes zur Geschichte und Gegenwart des Essens und Trinkens in unserer Region bereit.

Einen besonderen Stellenwert nimmt dabei das Thema Nachhaltigkeit ein, das über den geschichtlichen Kontext hinaus den Bezug zur Gegenwart setzt. Hier können

sich die Besucher*innen umfassend zu den zentralen Fragen gesunder, umwelt- und sozialverträglicher Ernährung informieren.

Die Ausstellung wird unterstützt durch die Oldenburgische Landschaft, die Stiftung Kunst und Kultur der Landessparkasse zu Oldenburg sowie die Kulturstiftung der Öffentlichen Versicherung Oldenburg.

Schlossmuseum Jever
Schlossstraße 1,

15. Mai bis 15. Oktober:
mo bis so 10 – 18 Uhr
www.schlossmuseum.de



Wer ist Frida?

Benjamin „Benno“ Herzog kocht in Dreierbergen

Im Herbartgang ist Schluss mit der Emmibrown Kaffeebar und dem benachbarten Hot Dog Lovers Club. Grund dafür ist, neben den Umbauarbeiten, auch der Wunsch von Christin Schaller und Benno Herzog, sich in einem eigenen Restaurant zu verwirklichen. Seit dem 8.6. – deutlich schneller als gedacht, können sie dies nun gemeinsam mit Thorben Gundlach, dem dritten im Team, tun. Der 29-jährige Koch Benno, der in Jever seine Ausbildung machte, bevor es ihn nach Oldenburg verschlug, hat nun einen passenden Ort, um sich kulinarisch auszuleben. Selbst gern in Restaurants mit verschiedenen internationalen Küchen unterwegs, holt er sich überall Inspiration, um die Geschmäcker der Welt auf Teller zu bringen. Dabei wird sich bei Frida nicht auf eine Küche festgelegt. Die Karte reicht vom klassischen Wiener Schnitzel, über südamerikanisch angehauchten Schweinebauch, amerikanischem Smash Burger bis hin zum feinen, französisch inspirierten Kabeljau in Beurre Blanc (einer Buttersauce) mit Pastinakenpüree und Fenchel. „Dabei habe ich den Anspruch an mich selbst, dass ich, wenn ich etwas

mache, dies auch handwerklich perfekt umsetzen möchte und die Gerichte so authentisch werden, wie es geht.“, so der Koch. Die Karte wird dabei immer wieder wechseln, langweilig wird es nie. Für die Gäste soll das Essen dabei zum Erlebnis werden. Klar, gibt es das typische Hauptgericht, aber es gibt auch die Gerichte, die dazu einladen sollen, zu teilen, zu probieren und sich auszutauschen. Dabei möchte das Dreiergespann die eigene Leidenschaft zum Essen und all seiner Vielfalt an die Gäste weitergeben. Das gemütliche, helle und modern eingerichtete Restaurant macht es dabei leicht, auch länger zu verweilen. Natürlich ist so ein großer Laden ein Unterschied zu den eher begrenzten Flächen im Herbartgang: „Tatsächlich suchen wir jetzt schon nach Unterstützung im Team, denn wir sind schon gut ausgelastet.“, erzählt Benno. Trotz des typischen Stresses, den man in der Gastronomie ja immer hat, könnte er sich keinen besseren Job vorstellen: „Da das Kochen auch meine Leidenschaft und mein Hobby ist, genieße ich das alles extrem. Wenn ich abends nach Hause komme, chille ich ein wenig mit meinem Kaninchen auf dem Sofa, aber manchmal schicken Christin und ich uns dann schon wieder Inspirationen hin und her, dann kann ich es morgens kaum erwarten, wieder in den Laden zu gehen.“

Modernisierung im Altbau – gut planen und



Fotos: DUD/Bauherren-Schutzbund/Joachim Rosse

Grundlage für die Planung einer Altbausanierung ist eine gründliche Bestandsaufnahme des Hauses, am besten mit unabhängiger Beratung.

(DJD). Über eine energetische Modernisierung denken viele Eigentümer eines älteren Hauses nach, deren Immobilie nicht in jüngerer Zeit saniert wurde. Doch welche Maßnahmen sind im konkreten Fall sinnvoll und zielführend? Fragt man Handwerksunternehmen, werden sie häufig Verbesserungen an den Gewerken vorschlagen, die in ihren Tätigkeitsbereich fallen.

Installateure werden bei der Heizung ansetzen, Maler und Dachdecker eher zur Dämmung der Fassade und des Dachs raten. Sinnvoll ist daher eine unternehmens- und gewerkeunabhängige Beratung durch einen Energieberater, der übrigens auch staatlich gefördert werden kann.

Mit sachverständiger Hilfe zum Sanierungsfahrplan

Unabhängige Bauherrenberater vom Bauherren-Schutzbund e.V. können Hausbesitzer dabei umfassend unterstützen. In einer Hausbegehung lässt sich der Modernisierungsbedarf ermitteln. Auf dieser Basis kann der sachverständige Berater einen Sanierungsfahrplan erstellen und künftige Modernisierungen sinnvoll koordinieren. Bei knappem Budget kann eine Priorisierung der Maßnahmen erfolgen, die am schnellsten einen hohen Nutzen bringen, sowie eine langfristige Planung für Arbeiten, die noch in die Zukunft verschoben werden können. Unter www.bsb-ev.de gibt es hierzu viele weitere

**AEK Ammerländer
EnergiesparKontor GmbH**

WWW.AEK-ENERGIESPAR.DE 04486 - 917 110
INFO@AEK-ENERGIESPAR.DE



**Ihr Spezialist für
Einblasdämmung**



vorbereiten

Infos, Ansprechpartner und Beratungsangebote.

Verträge prüfen, Ausführungsqualität bei der Umsetzung kontrollieren

Wenn es an die Vorbereitung geht, unterstützt der Berater die Hauseigentümer auch dabei, Handwerkerangebote zu vergleichen und Baubeschreibungen zu prüfen. In der Umsetzungsphase empfiehlt sich bei größeren Maßnahmen eine baubegleitende Qualitätskontrolle. Regelmäßige Vor-Ort-Termine sichern eine korrekte Ausführung der Arbeiten und schützen

davor, dass Mängel unerkannt bleiben oder erst zu spät entdeckt werden.

Klarheit über Modernisierungsbedarf beim Kauf einer Gebrauchtimmoblie

Lohnend ist die Modernisierungsberatung auch beim Erwerb einer gebrauchten Immobilie. Bevor der Kaufvertrag unterzeichnet ist, können bei einem Vorab-Check alle Baumängel, der energetische Zustand des Hauses sowie anstehende Modernisierungen aufgezeigt werden. So bekommt der Kaufinteressent mehr Klarheit darüber,



mit welchen Zusatzkosten er neben dem Kaufpreis und den Kaufnebenkosten rechnen muss.



Kohlen aus dem Feuer holen

Ein innovativer Ansatz revolutioniert den Bremer Grundofen: Die patentierte O'Tarc Brennertechnik. Dies eröffnet neue Möglichkeiten der Energieerzeugung. Die Gase der Pellets verbrennen in einer schönen Sichtflamme im Bremer Grundofen. Anschließend bleibt entgaste Pflanzenkohle zurück. Diese kann entweder zur Energieerzeugung weiterverbrannt oder entnommen werden. Durch die Entnahme wird CO₂ langfristig stabil gespeichert. Somit verbindet diese Technologie ökologische Verantwortung mit effizienter Energieerzeugung.

Weitere Infos unter www.bremergrundofen.de und www.otarc.de

Das Ofenhaus
OFENMANUFAKTUR
COLNRADE

Dorfstraße 16, 27243 Colnrade
04434 9484 0
www.ofenhaus.de

Der beste Zeitpunkt für die persönliche Wärmewende

Attraktive Fördermittel und die warme Jahreszeit für einen Heizungstausch nutzen

Foto: dlt/Stiebel-Eltron



(DJD). Wann ist der passende Zeitpunkt gekommen, um über den Ersatz der alten Öl- oder Gasheizung nachzudenken? Vor dieser Frage stehen viele Eigenheimbesitzer. Grundsätzlich bietet sich die warme Jahreszeit für eine Modernisierung an: Die Heizleistung wird dann nicht benötigt, auf Warmwasser lässt sich kurzzeitig auch mal verzichten. Der Sommer 2024 ist nochmals prädestinierter dafür, sich mit dem Umstieg auf eine Wärmepumpe für umweltfreundliches Heizen und die Nutzung erneuerbarer Energien zu entscheiden – denn die staatlichen Zuschüsse sind so attraktiv wie kaum zuvor.

Heizungstausch nicht auf die lange Bank schieben

Viele Experten raten Eigentümern älterer Gebäude dazu, nicht länger

zu warten: Wenn aufgrund des Alters der vorhandenen Heizung ohnehin in absehbarer Zeit ein Austausch notwendig wird, sollte man jetzt aktiv werden. Denn das Heizen mit fossilen Brennstoffen könnte in den kommenden Jahren deutlich teurer werden. Der CO₂-Preis, die Netzgebühren bei immer weniger Gas-Anschlüssen und die verpflichtende Beimischung von grünen Gasen zählen zu den Ursachen dieser Entwicklung. Hinzu kommt: "Die Bedingungen für einen Heizungstausch von fossilen zu umweltfreundlichen Heizungsanlagen sind aktuell so gut wie nie – und so attraktiv werden sie wahrscheinlich nie wieder sein", erklärt Henning Schulz vom Wärmepumpenhersteller Stiebel Eltron. Die förderfähigen Kosten sind im Einfamilienhaus auf 30.000 Euro begrenzt. Davon übernimmt der

Staat je nach individueller Sanierungskonstellation und finanzieller Situation des Antragstellers zwischen 30 und 70 Prozent. "Darüber hinaus können Förderberechtigte auch noch äußerst attraktive KfW-Kreditmittel in Anspruch nehmen: Bis zu 120.000 Euro gibt es ab einem Zinssatz von 0,01 Prozent, jederzeit ohne Vorfälligkeitsentschädigung ganz oder teilweise tilgbar", so Schulz.

Mit Fördergarantie zur neuen umweltfreundlichen Heizung

Verantwortlich für die Bearbeitung der Anträge und die Bewilligung der Fördergelder ist die Kreditanstalt für Wiederaufbau (KfW). "Unerlässlich ist es für Hauseigentümer dabei, sich von Spezialisten wie einem Fachhandwerker oder Energieeffizienzexperten, also einem Energieberater mit entsprechender Weiterbildung, begleiten zu lassen", sagt Henning Schulz. Ob der eigene Heizungstausch förderfähig ist und mit welchen Zuschüssen zu rechnen ist, lässt sich mit dem unverbindlichen Fördercheck unter www.stiebel-eltron.de/foerderung ermitteln. Dort gibt es auch Informationen zur Fördergarantie des Herstellers. "Wir prüfen, ob alle Fördervoraussetzungen erfüllt sind, und garantieren dem Endkunden dann die Förderung", erklärt Henning Schulz.

SANIERUNG IST NUR FACHMÄNNISCH ZU BEWÄLTIGEN



Vorher



Nachher

Durch die Vorgaben der Energieeinsparverordnung werden die Häuser so luftdicht gedämmt, dass die Feuchtigkeit in den Räumen gefangen bleibt und das Schimmelpilzwachstum gefördert wird. Ziel der Verordnung ist es, den Heizenergieverbrauch zu reduzieren, durch intensive Dämmung der Außenwände und den Einbau besonders stark abgedichteter Fenster. Dadurch wird aber auch verhindert, dass Feuchtigkeit von innen nach außen transportiert wird. Die kondensierende Feuchtigkeit sammelt sich in den Dämmungen und Innenwänden und fördert die Bildung von Schimmelpilzen und Algen. Zusätzlich gefördert wird das Wachstum der Parasiten. Das will doch keiner!

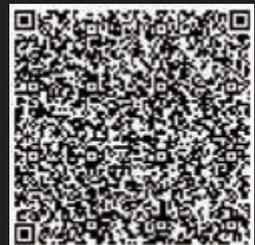
Unsere sanierten Bauten lassen wir atmen!

Eine Sanierung ist ohne Folien oder Kunststoffe möglich. Traditionell bewährte Baustoffe in Verbindung mit neuen Anlagentechniken sind die Lösung.

– Wir beraten Sie bis hin zur Realisierung mit dem regionalen Handwerk –

SPECKMANN
ARCHITEKTEN & INGENIEURE

SPECKMANN Architekten & Ingenieure
Lindenallee 50, 26122 Oldenburg
0441 87448 - www.speckmann-architektur.de



Scanne mich!

Schwerelese Schokolade

Keramik-Kulinarik im Pulverturm



Übergabe des Ausstellungskatalogs (v.l.): Kuratorin Dr. Sabine Isensee, Nora Arrieta und Dr. Steffen Wiegmann, Leiter des Stadtmuseums.
Foto: Stadtmuseum Oldenburg

Bonbons und Bratwürste satt? Noch bis zum 25. August lädt Nora Arrieta zum üppigen Büffet in den Pulverturm ein. Sie ist die diesjährige Preisträgerin des vom Stadtmuseum Oldenburg verliehenen Förderpreises „Keramik im Pulverturm“, mit dem seit 1996 junge Talente die Möglichkeit erhalten, innovative Kunst in einer Einzelausstellung zu präsentieren. Nora Arrieta tischt ordentlich auf. Ihre Objekte sind überbordend, sie glänzen und strahlen ab, sie verschwenden sich in alle Himmelsrichtungen. „Schlaraffenland“ hat die Künstlerin die Ausstellung im 1529 errichteten Bauwerk der ehemaligen Oldenburger Stadtbefestigung betitelt. Zwischen den betagten Mauern kommt das Frische, Peppige ihrer Keramikkunst gut zur Geltung – und auch der Subtext, die Ironie, die mitschwingt.

Rüstung aus Naschwerk

Das Schlaraffenland gilt vielen als Inbegriff des genussvollen Schlemmens. Dabei ist es nicht nur positiv besetzt. Im 16. Jahrhundert beschrieb der Nürnberger Dichter Hans Sachs das Land der

unbegrenzten Möglichkeiten als Treffpunkt furchtbar fauler Menschen, die für arbeitende Zeitgenossen nur Hohn übrig haben. „Drei Meilen hinter Weihnachten“ liegt laut Sachs das Schlaraffenland, in dem die Zäune aus geflochtenen Bratwürsten sind. Möchte man hier wirklich leben? Gleichfalls im 16. Jahrhundert malte Pieter Brueghel der Ältere sein Bild „Schlaraffenland“. Vollgefressene halten sich darauf die Bäuche und starren mit glasigen Augen vor sich hin. Auch die von Nora Arrieta präsentierten Kunstwerke sind herausfordernd. Hier wurde mit Glasur dick aufgetragen und nicht an Details gespart. Das im Pulverturm installierte Schlaraffenland bietet eine krasse Überflussorgie – angefangen vom „Candy Knight“ – ein Ritter mit kindlichen Zügen, dem ein Schokoriegel zwischen den Lippen steckt und der in seiner Rüstung aus Naschwerk fast verschwindet – bis hin zum Hotdog, dessen Bratwurst bräsig in den Raum ragt. Nichts für Weicheier ist die „Fleischvase“: glasiertes Steinzeug in Fleischlappentextur. Vom „Deep Fried Chicken“ oder der ziemlich realistisch gestalteten „Zungenwurstdose“ gar nicht zu reden. Aufdringlich gibt sich der „Gurkenhalter“, der seine

mit Rocher-Pralinen bestückten Tentakel ausstreckt. Will er angreifen – oder bloß etwas Süßes servieren? Die Frage bleibt unbeantwortet, denn das Sammelsurium hat keine Zeigefingermoral. Wer Pädagogik erwartet, läuft zwischen lustvoll arrangiertem Steinzeug ins Leere. Alle anderen werden auf hohem Niveau unterhalten. Die Objekte sind handwerklich erste Sahne und in ihrer Symbolhaftigkeit äußerst witzig. Die Künstlerin entwerfe eine freche Ikonografie der Gegenwart, die den Widerstreit von menschlicher Kultur und Natur zeige, beschreibt Kuratorin Dr. Sabine Isensee den ausgestellten Mikrokosmos. Geschickt nutzt Nora Arrieta auch digitale Techniken. So ist in den Boden ein Bildschirm eingelassen, auf dem animierte Objekte durch den Kosmos gleiten, z.B. Schokoladenstücke und Suppenterrinen.

Tagesnews und Trends

Nora Arrieta wurde 1989 in Leipzig geboren und studierte an der Weißensee Kunsthochschule in Berlin. Von 2014 bis 2017 war sie Meisterschülerin bei Prof.

Martin Honert an der Hochschule Bildende Künste in Dresden. Im Anschluss absolvierte sie ein Masterstudium in den USA. 2022 erhielt sie den Frechener Keramikpreis, 2023 den Grassipreis der Sparkasse Leipzig. Sie war an Ausstellungen u.a. in Meißen, München, Chemnitz, Medellín (Kolumbien) und New York vertreten. Heute lebt und arbeitet sie als Bildhauerin in Höhr-Grenzhausen und leitete die Werkstatt für Keramik an der Hochschule Koblenz.

Sie sei fasziniert von den Emotionen und dem Bewusstsein, die den Menschen des 21. Jahrhunderts beeinflussen, sagt die Künstlerin über ihre Inspirationen. Was treibt den modernen Menschen um? – Dieser Frage gehe sie nach. „Ich untersuche die Assimilierung von Erlebtem und Phantastischem in realen und digitalen Räumen, globale Mobilität und die ständig wachsende Reizüberflutung von Informationen und Konsumgütern in einem unüberschaubaren Netz aus Apps, Bildern, Tagesnews und Trends.“ Darauf ein Praliné aus dem Gurkenhalter.

Text : Britta Lübbers



Zum Anbeißen? Ein Hotdog in der Mitte des Pulverturms. Foto: Lübbers

Abwesern in der Hemelinger Karibik

Immo Wischhusen schmiedet nicht nur Wörter, sondern auch Paletten



Captain „Papa Lette“ Immo Wischhusen in seinem Reich

Abwesern? Hemelinger Karibik? Die komplette Palette? Wie bitte? Das sind alles Begriffe, die in der Welt von Immo Wischhusen, auch bekannt als FlowinImmo oder Papa Lette, absoluten Sinn ergeben. Kein Wunder, hat er sich diese schließlich ausgedacht in Verbindung mit seinem kleinen, grünen Paradies mitten im Industriegebiet von Bremen Hemelingen. Die Komplette Palette ist ein ungewöhnlicher Kreativkomplex direkt an der Weser mit Bar, Bühne, Botanik und jeder Menge anderem Allerlei – überwiegend aus Europaletten und anderen Materialien gefertigt, für die es anderswo keine Verwendung mehr gab. Entstanden ist Die Komplette Palette 2016, nachdem Immo das Grundstück, das der Stadt bzw. dem Land Bremen gehört, während seiner Künstlerresidenz auf dem Baywatch Gelände entdeckt und im Anschluss via Kanu erkundet hat. Vorgefunden hat er einen kleinen Sandstrand und eine verwilderte, mit Brennnesseln überwucherte Wiese. Da dieses

Fleckchen Erde im Überflutungsgebiet liegt, bedurfte es einer Hochwasserschutzrechtlichen Ausnahmegenehmigung, um dort von April bis Oktober wirtschaften zu dürfen – mit Hilfe der Zwischennutzungszentrale gelang es ihm, den Papierkrieg zu meistern und mit dem zu beginnen, was ihm am meisten Spaß macht: etwas Neues zu erschaffen. Der wilde Charakter des Geländes bleibt auf der DKP im weitesten Sinne erhalten. Überall findet man ungemähte Flächen in der sich Wildkräuter und die dazugehörige Fauna entfalten können, Bäume spenden Schatten, unzählige offene und versteckte Ecken mit selbstgebauten Sitzmöglichkeiten laden zum Verweilen und Erkunden ein. Möglich ist dies durch ein Team von Freiwilligen, oder freien Willigen, wie Immo sie nennt, geworden, die sich mit ihren ganz eigenen Ideen und Expertisen auf dem Gelände verwirklichen können. So gibt es auch einen kleinen Garten, in dem Obst und Gemüse für den Eigenbedarf

angebaut wird. Auf der DKP vereint Immo Wischhusen zwei wesentliche Dinge, die sein bisheriges Leben geprägt haben: Musik bzw. Kunst, sowie Handwerk. Aus der Musikwelt kommend konnte er durch viele Jahre on the Road ganz verschiedene Eindrücke sammeln. „Ich habe mich die zwei Jahrzehnte vor meinem 40. Geburtstag mit unsichtbaren Worten und unsichtbarer Musik beschäftigt und war lange unterwegs, um kurze Konzerte zu spielen. Nun wollte ich aber gern an einem Ort sein und längere Zeit wirken und Menschen zum Spielen einladen. All die Erfahrungen, die ich auf meinen Konzertreisen gesammelt habe und wie einen Schwamm aufgesogen habe, wollte ich hier wieder auspressen und auch körperliche Arbeit leisten, bei der man mit sichtbarem Material wirkt.“, erklärt er. Herangeführt wurde er an dieses sichtbare Material auf der Breminale 2012, über die Dreimeterbretter, auf denen er zunächst musikalisch mitwirkte und 2014 dann auch handwerklich. 2015, kurz vor seinem 40. Geburtstag kam er auf einer Reise nach Griechenland über Italien auch durch Basel, wo er mitten im Dreiländereck den Holzpark Klybeck entdeckte, der mit einem Kubus aus Europaletten weitere Inspiration bot. „Der Gedanke Europalette verband sich dann auch mit meinem Tourleben. Für die Bühne bräuchte man nur ein kompaktes Gestell. Paletten kann man überall vor Ort besorgen.“, so Wischhusen. Denn nicht nur in der Hemelinger Karibik begegnet man Immos Palettenbühne, sondern beispielsweise auch jährlich auf dem Watt En Schlick Fest in Dangast, wo er regelmäßig die Musiker*innen des Festivals zu gemeinsamen Jam-Sessions einlädt. Ähnlich passiert es auch in Hemelingen. An den Wochenenden gibt es immer wieder Musiker*innen, die sich auf den Brettern präsentieren dürfen. Dabei steht vor allem kulturelle Vielfalt im Fokus. Es soll nicht nur eine Szene bedient werden, sondern die Möglichkeit geben, dass die Gäste immer wieder Neues entdecken. Das klappt mal besser, mal schlechter, wie Immo erzählt: „Das funktioniert besonders gut, wenn die Sonne scheint. Wenn der Wetterbericht Wolken anzeigt, gehen Menschen das Risiko nicht ein. Diese Location ist ja nicht mal eben besucht, man muss sich schon bewusst entscheiden, bei dieser etwas längeren An- und Abreise. Ich bin auch ein bisschen desillusioniert, dass das kulturelle Angebot die Leute lockt. Zwar ziehen manche Musikrichtungen ein größeres Following, aber



ich möchte einen bunten Salat der Stile anlegen. Eine Mono-Szene entspricht nicht meiner Vorstellung von Gesellschaft, also versuche ich es weiter.“ Und so wird die DKP, auch, wenn Immo schon wieder an einem neuen Projekt, der Freizeitklinik, in der Überseestadt werkelte, weiterhin ein Ort für kulturelle Experimente bleiben, die Menschen jeglicher Couleur dazu einladen, mitzuwirken und im friedlichen Miteinander ein wenig Freiheit zu erleben – Ob nun als Besuchende, oder freie Willige.

Text und Fotos: Thea Drexhage

Die komplette Palette hat in den Sommermonaten Di-So geöffnet. Außerhalb der Events ist der Eintritt frei.

Love lies bleeding

USA/GB '24: R: Rose Glass. Ab 18.7. Wertung: ***** Bild: Anna Kooris



Die USA gegen Ende der 1980er-Jahre: Kraftpaket Jackie (O´Brian) aus Oklahoma beschließt, in einem öden grenznahen Nest irgendwo in New Mexiko einen Zwischenstopp einzulegen. Bevor es sie weiter nach Las Vegas zieht, wo die bisexuelle Powerfrau liebend gern an einem Bodybuilding-Wettbewerb teilnehmen würde, will sie im örtlichen Gym ein paar Runden trainieren. Und lernt prompt die zurückgezogen lebende Managerin des Fitnessstudios, Lou (Stewart), kennen. Da Jackie sich dann spontan in eine Prügelei mit einem anderen Bodybuilder hineinziehen lässt, weil sie Partei für die offen lesbische Lou ergreift, kommt ihr deren Angebot, doch noch ein bisschen länger im Kaff zu bleiben, nicht ungelegen. Jackie und Lou werden ein Paar. Obendrein sucht sich Lous neue Freundin einen Gelegenheitsjob – und fängt ausgerechnet als Bedienung im Schießsport-Club von Lous Erzeuger (Harris) an. Was ihr nicht klar ist: Dass der Alte ein schlimmer Finger ist, den das FBI liebend gern einbuchen würde – allein, es fehlen die Beweise. Und obwohl die Tochter des Seniors das Ansinnen der FBIler, ihren Alten ans Messer zu liefern, strikt von sich weist, ist Lou auf den Crime-Lord, der möglicherweise sogar ihre spurlos verschwundene Mutter ermordet hat, wütend genug, um jeglichen

Kontakt zu ihm seit Jahren zu verweigern. Damit nicht genug, macht es Lou absolut fassungslos, dass ihr Brutalo-Schwager JJ (Franco) ihre Schwester Beth (Malone) immer mal wieder ungestraft krankenhausreif schlägt.

Filmerin Rose Glass stellt ihr lesbisches Powerfrauen-Pärchen in den Mittelpunkt der sich wild überschlagenden Ereignisse, lässt sie zielstrebig gegen Lous mafiöse Sippe vorgehen, um gegen Ende über die Männerwelt triumphieren zu können. Dabei geht es nicht nur bei den brutalen Szenen richtig zur Sache, auch die Liebesszenen haben es in sich: Ein Verdienst von Hollywoods schauspielerischem Vorzeige-Chamäleon Kristen Stewart und Katy O´Brian, einst Polizistin und Bodybuilding-Profi, die sich in Hollywood eine zweite Karriere als Schauspielerin sichern mochte. Die Regie versteht sich derweil auf atmosphärische CinemaScope-Bilder, puzzelt ihr Genre-Kino aus Zitaten à la „Bound“, „Red Rock West“, „Thelma & Louise“ Noir-mäßig zusammen. Ein blutig-schwarzhumorig-abgründiger Cineasten-Geheimtipp, bis ins Finale hinein beständig absolut unvorhersehbare Story-Volten schlagend. Dringende Empfehlung!

D: Kristen Stewart, Katy O´Brian, Ed Harris, Jena Malone, Dave Franco, Anna Baryshnikov.

To the Moon

USA ´24: R: Greg Berlanti.

Ab 11.7. Wertung: ****

Bild: 2024 CTMG



Wenn wir über die 1960er Jahre nachdenken, dann fällt uns recht schnell dieser wahnwitzige Wettlauf zwischen den USA und der Sowjetunion ein, die als die jeweils erste Nation Menschen auf dem Mond landen lassen wollten. Der Kalte Krieg tobte, Versagen war für God´s own Nation definitiv keine Option – so dass man angesichts der vielen Schwierigkeiten, die der dringend erwünschten Mondlandemission schon vorm Start ins All das

Abheben erschwerten, auf alle Eventualitäten vorbereitet sein wollte. Da das pannengeplagte Projekt unentwegt aus dem Ruder lief, bekam Cole Davis (Tatum), der Leiter der Apollo-11-Mission die Marketing-Spezialistin Kelly Jones (Johannson) an die Seite gestellt, die der Öffentlichkeit gegenüber Probleme wortreich untern Teppich kehren sollte. Parallel dazu wurde es Jones´ top-secret-Aufgabe, die Mondlandung obendrein in einem Filmstudio zu inszenieren – eine back-up-Lösung für den Notfall, die NASA-Mann Davis ganz und gar nicht schmeckt. Greg Berlantis historisch verbürgte Apollo-11-Mission nimmt mit viel screwball-Tempo, Humor, Nostalgie sowie dem sich hinreißend fetzenden Star-Duo Scarlett Johansson und Channing Tatum die Mondlandungs-Hysterie und die wilden Spekulationen um eine getürkte Landung aufs Korn. „To the Moon“ verweist auf eine Ära, in der die Kalten Krieger sowohl in der westlichen als auch in der östlichen Hemisphäre alles unternahmen, um die öffentliche Meinung zu manipulieren; erinnert wird an diese Zeit traumkinogerecht im Stil einer Romantic Comedy.

D: Scarlett Johansson, Channing Tatum, Nick Dillenburg, Anna Garcia, Jim Rash, Ray Romano, Woody Harrelson.

Ich – Einfach unverbesserlich 4

USA ´24: R: Chris Renaud.

Ab 11.7. Wertung: ****

Bild: Universal Pictures

Vom Superschurken zum Vorstadt-Familienvater? Kann passieren, wenn man Felonious Gru heißt, mit Lucy Wilde, sprich: der Dame seines Herzens zum einen verheiratet ist, die beiden mit Baby Gru Junior ein gemeinsames Kind haben – und um einen herum zusätzlich drei Adoptivtöchter plus wuselige Minions das Familienbild komplettieren. Da sich der geläuterte Familienvorstand mittlerweile als Teil der Anti-Bösewicht-Liga betrachtet, gilt Grus Sippe selbst in den Augen von Silas Ramsopo, dem Chef besagter Anti-Verbrecher-Liga fürs Zeugenschutzprogramm und somit fürs Leben in der Vorstadt als qualifiziert. Doch dann bricht Megaschurke Maxime Le Mal aus dem Gefängnis aus. Um an Gru heranzukommen, mit dem der Ausbrecher noch eine alte Rechnung offen hat, kidnappt der Gangster kurzerhand Baby Gru. Keine Frage, dass sich die komplette Familie des entführten Juniors umgehend eine Rettungsaktion überlegt;



man steht umso unschlagbarer da, weil ein Superserum fünf der Minions in Mega-Minions mit besonderen Fähigkeiten verwandeln konnte. Mit Blick aufs Ergebnis erwartet das Kinopublikum computeranimierte Nonstop-Action par excellence – ein perfekter Familienspaß in hollywood´scher Sommerblockbusterqualität.

Animationsfilm

Madam Sidonie in Japan

Frankreich/Japan/Deutschland ´23: R: Élise Girard.
Ab 11.7. Wertung: ***
Bild: Majestic/Celine Bozon



Eigentlich passt es der Französin Sidonie Perceval (Huppert) gar nicht, dass sie anlässlich einer Neuauflage ihres vor vierzig Jahren erschienenen autobiografisch grundierten Debütromans „Die Silhouette“ in Japan von ihrem dortigen Verleger zu einer mehrtägigen PR-Stippvisite nach Fernost eingeladen wurde. Die Schriftstellerei hat Madame ohnehin längst aufgegeben – und die zurückgezogen lebende Erfolgsliteratin befürchtet, mit dem Reden

über ihren Romanerstling an schmerzhaft Erinnerungen zu rühren. Immerhin verarbeitete Sidonie in „Die Silhouette“ ihr Weiterleben nach dem tödlichen Autounfall der Eltern. In Japan angekommen, besteht ihr dortiger Verleger (Ihara) darauf, seinen Gast zu Interviews zu begleiten – und ihr die Gegend rings um Kyoto zu zeigen. Beim Besichtigen der vielen Tempel und Schreine und Sehenswürdigkeiten lässt sich Kenzo Mizoguchis Stargast allmählich auf die uns Europäern fremde Kultur ein, kommen sich die Französin und ihr japanischer Begleiter näher. Derweil erscheint Sidonie hartnäckig ihr verstorbener Mann Antoine (Diehl), dessen tragischer Unfalltod die Überlebende erst recht zum sich zurückziehen veranlasste. Da aber auch Sidonies Gastgeber bislang schon etliche Schicksalsschläge verdauen musste, weiß Kenzo, dass man sich am besten behutsam nähert...

Trotz geballt angetippter Schicksalsschläge schwebt Regisseurin Élise Girard kein bleiernes Drama vor. La Huppert harmoniert par excellence mit ihrem japanischen Gegenüber, während sich die Regie zu kulturellen Unterschieden, Verlustängsten, Trauerarbeit und der Kunst des Weiterlebens Gedanken macht, das Tempo verlangsamt in erlesenen Szenarien schwelgt; eine Elegie, die mitunter arg postkartengeschönt wirkt.

D: Isabelle Huppert, Tsuyoshi Ihara, August Diehl, Yuko Hitomi, Aurore Catala.

Deadpool & Wolverine

USA ´24: R: Shawn Levy.
Ab 24.7. Vorankündigung
Bild: 2024 Disney

Da Deadpool alias Wade Wilson (Reynolds), der Mutant mit der großen Klappe, und Wolverine alias Logan (Jackman), der stille Held mit den Stahlklauenpranken, einander kein bisschen grün sind, ist´s unvermeidlich, dass sie einander zunächst an die Gurgel gehen – trotz Logans angeschlagener Konstitution, die von jenen noch nicht komplett ausgeheilten Verletzungen aus seinem Vorgänger-Wolverine-Abenteuer herrühren. Doch dann dämmert´s den beiden Marvel-Kraftpaketen gottlob rechtzeitig, dass es einen gemeinsamen Feind gibt, der mit allen Mitteln bekämpft werden muss.

Erste Clips, die der Verleih der Presse erst nach MoX-



Redaktionsschluss vorab zeigen würde, verheißen einen big-Budget-Actioner auf Hollywood-Sommerkinoniveau.

D: Ryan Reynolds, Hugh Jackman, Emma Corrin, Matthew Macfadyen, Morena Baccarin, Jennifer Garner, Rob Delaney.

Autor: Horst E. Wegener



Universität Oldenburg / Andreea Seifert

Ärztinnen und Ärzte fallen nicht vom Himmel

Um die Gesundheitsversorgung, gerade auch im ländlichen Raum zu sichern, braucht es mehr gut ausgebildete Mediziner*innen, das ist ganz klar. Dafür braucht es mehr Studienplätze und damit einhergehend natürlich auch mehr Geld. Derzeit bietet der Medizinstudiengang in Oldenburg jedes Jahr Platz für 120 Menschen, zum Wintersemester 2026/27 soll diese Zahl auf 200 erhöht werden – dies bedeutet aber auch infrastrukturelle Veränderungen. Ein neues Lehrgebäude sowie ein Forschungsgebäude benötigen daher Finanzierung, zusätzlich zu der Forderung, die Landeszuweisungen von 36,3 Millionen auf 62 Millionen Euro zu erhöhen. Gelder, mit denen beispielsweise auch die Kooperationskrankenhäuser für ihre Beteiligung an der Ausbildung von angehenden Ärzt*innen kompensiert werden. Dafür haben Menschen im Nordwesten fast 20.000 Unterschriften gesammelt, die bei einer Inszenierung mit einem schwebenden Arztkittel an Wissenschaftsminister Falco Mohrs übergeben wurden – daran beteiligt haben sich neben der Oldenburger Universitätsmedizin auch die Landfrauen Weser-Ems, die IHK Oldenburg, sowie Krankenhäuser und Arztpraxen aus der Region.

Landesförderung für Oldenburgs freie Theaterszene

Eine Jury unabhängiger Expert*innen hat Niedersachsens freie Theaterszene unter die Lupe genommen, um Empfehlungen für die Förderung durch das Land auszusprechen. Insgesamt 450.000 € werden vom Ministerium für Wissenschaft und Kultur zur Verfügung gestellt, um freie Spielstätten zu stärken. Dabei liegt das Augenmerk u.a. auf der Strahlkraft in die Region, auf die Vernetzung und Co-Produktionen freier Künstler*innen mit den Häusern. Auch zwei Oldenburger Häuser können von diesem Förderprogramm profitieren. Das Theater wrede+ erhält 35.000 € und das Theater hof/19 25.000 €. Dies ermöglicht nicht nur die Weiterentwicklung ihrer Produktionen und Infrastruktur, sondern auch Planungssicherheit für die kommende Spielzeit. „Wir haben die Spielstättenförderung für die freien Theater im Haushalt 2024 verstetigt. Dies war ein wichtiger Schritt, um den Häusern mehr Planungssicherheit zu geben. Die geförderten Oldenburger Theater werden mit ihren Produktionen weit über die Stadt hinaus wahrgenommen. Die Landesförderung ist auch eine Anerkennung für die hervorragende geleistete Arbeit.“, so Landtagsabgeordneter Ulf Prange. Texte: Thea Drexhage



Foto: Thea Drexhage

24. August auf dem Pumpwerk Platz, Einlass: 14:00, Beginn 15:00

Krautrock Open Air am Meer



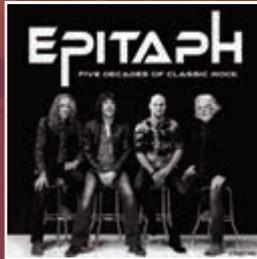
— Guru Guru —



— Jane —

Das Line-up:

Jane
Guru Guru
Epitaph
Geff Harrison`s
Kin Ping Meh
Brüsselmaschine



— Brüsselmaschine —

Wilhelmshaven – Krautrock-Liebhaber aufgepasst! Am 24. August findet in Wilhelmshaven ein Open-Air-Festival statt, das die Herzen der Fans höherschlagen lässt. Mit einem Line-up, das einige der legendärsten Namen der Krautrock-Szene versammelt, verspricht das Event ein unvergessliches Erlebnis zu werden.

Auftreten werden an diesem Tag die deutschen Kraut, Psych.- und Progressive Rock Urgesteine Brüsselmaschine, Geff Harrison`s Kin Ping Meh, Epitaph sowie Guru Guru und Jane. Diese Größen der Szene werden das Publikum mit ihren zeitlosen Klängen und ihrer unvergleichlichen Bühnenpräsenz begeistern. Brüsselmaschine ist dynamischer und progressiver Rock mit Folk- und psychedelischem Einfluss. Ende der sechziger Jahre gehörte BRÖSELMASCHINE zu den ersten deutschen Rockbands. Heute zählt die Formation um Peter Bursch zu den ältesten aktiven Rockbands Deutschlands, die weltweit seit über 50 Jahren ihre Fangemeinde

mit Konzerten begeistert. 5 Studio- und ein Live-Alben veröffentlichten die Mannheimer Kin Ping Meh zwischen den Jahren 1972 bis 1977, 2005 reformierten sie sich kurz und gaben für die WDR Kultserie ROCKPALAST ein Konzert. Seit 2023 stehen Geff Harrison`s Kin Ping Meh wieder auf der Bühne und feiern mit ihrem Frontmann Geff Harrison ein sensationelles Live-Comeback. Epitaph, mit ihrer Mischung aus krautigen Elementen und progressiven Rockklängen, werden das Publikum auf eine musikalische Zeitreise mitnehmen, die von der Vergangenheit bis in die Zukunft reicht. Unverwechselbar der typische Sound der Twin-Guitars der beiden Gitarristen Cliff Jackson und Heinz Glass. Im Sommer soll das neue Album von Epitaph kommen, 53 Jahre nach ihrem gleichnamigen Erstling! Guru Guru ist eine Krautrock-Institution. Drummer Mani Neumeiers „Elektrolurch“ Programm, ein Konzert-Highlight ohne das kein geneigter Fan nach Hause geht. Guru Guru veröffentlichten

bisher über vierzig Tonträger, sie traten in Filmen und über einhundert Mal in Radio und Fernsehen auf (u. a. im Bremer Beat-Club).

Und last but not least: Jane, eine der einflussreichsten Bands der deutschen Rockgeschichte, werden mit ihrer einzigartigen Mischung aus Psychedelic und Progressive Rock für den krönenden Abschluss des Festivals sorgen. Gitarrist Klaus Walz hält seit Jahrzehnten das Krautrock-Flagschiff auf Kurs. Allein das Live-Doppelalbum „At Home“ (1977) ging über 300.000 mal über den Ladentisch.



Infos & Tickets:
mox-veranstaltungen.de

Nora Arrieta, Candy Knight, Steinzeug, Porzellan, 2018



Schlaraffenland Nora Arrieta

30. Juni bis 25. August 2024
Keramik im Pulverturm

Die diesjährige Preisträgerin Nora Arrieta verwandelt den mittelalterlichen Pulverturm mit ihren farbgewaltigen Keramiken in ein zeitgenössisches Schlaraffenland, in dem es Konsumgüter im Überfluss gibt. Mit magischen Bildwelten und üppigen Glasuren entwirft die Künstlerin eine freche Ikonografie der Gegenwart, die gespickt ist mit keramischer Alchemie, ironischer Absurdität und kühnen Abenteuern.

smo stadt
museum
oldenburg

Stadt
Oldenburg

Empfang
Radio & TV im Stream auf www.oeins.de
Radio auf UKW 106,5 im Sendegebiet
TV im Kabelnetz von Vodafone

 **OLDENBURG EINS**
TV & Radio

Radio-Tipp: watt en schlick fest im Radio erleben

Das watt en schlick fest steht für drei Tage mit spannenden internationalen Musikerinnen und Musikern, Kultur, nachhaltigem Austausch und entspanntem Miteinander. Unser Radio-Team sendet live vom Strand in Dangast und liefert Festivalstimmung, exklusive Eindrücke und Interviews.

Zu hören ist das Sonderprogramm am Samstag, den 27. Juli von 16 bis 22 Uhr bei uns im Radio und im Livestream auf oeins.de.

Alle Infos und Sendepläne gibt es unter www.oeins.de

MoX | Nr. 14 | Juli 2024 **27**

Veranstalter

SLASH N' ROSES


Konzert

13.07.24 Park der Gärten, BZ
 Slash N' Roses besteht aus acht leidenschaftlichen und erfahrenen Rockern, die die Hits und besten Songs der amerikanischen Supergroup Guns N' Roses in Perfektion auf die Bühnen dieser Welt bringen. Neben ihrer musikalischen Virtuosität fesseln sie das Publikum auch mit ihrer explosiven und dynamischen Bühnenpräsenz.

MARKUS KREBS


Comedy

01.08.24 Park der Gärten, BZ
 Mit seinem unverwechselbarem Ruhrpott Humor katapultiert Markus Krebs in seinen Shows im Sekundentaktclevere Pointen, Kalauer und natürlich seine Top Witze. Immer direkt auf die Zwölf.
 Seine Geschichten findet er direkt vor der eigenen Türe, in seiner Kneipe „Zum Hocker“ in Duisburg.

KETTCAR


Konzert

15.08.24 Park der Gärten, BZ
 „Mit „München“, der ersten Single ihres neuen Albums, lieferten KETTCAR im Januar dieses Jahres den Soundtrack zu den landesweiten Demonstrationen gegen Rechtsextremismus. Geplant war das nicht, erzählt der Song doch eine Geschichte, die vor mehreren Jahrzehnten überall in diesem Land spielen könnte.“

FAUN


Konzert

29.08.24 Park der Gärten, BZ
 FAUN entführen das Publikum auf eine musikalische Reise in eine vergangene Welt. Der Klang der mittelalterlichen Instrumente schwebt über archaischen Klanglandschaften. Elektronische Beats treffen auf alte Zaubersprüche.

FLORIAN KÜNSTLER


Konzert

20.07.24 Park der Gärten, BZ
 Starke Texte, tiefe Emotionen – Florian Künstler ist ein Sänger & Geschichtenerzähler, der mit seinen warmen Popsongs Mut und Trost spendet. Geprägt durch seine Vita, weiß der Lübecker Songschreiber genau, wovon er seinen Fans erzählt. Mit seiner authentischen und charmanten Art schafft er ganz besondere Momente.

WLADIMIR KAMINER


Lesung

04.08.24 Park der Gärten, BZ
 Ein Abend voller Garten-Geschichten erwartet uns, wenn Wladimir Kaminer die Zeltbühne im Park der Gärten betritt. Der beliebte Autor nimmt uns mit auf eine unterhaltsame Reise durch seine ganz persönlichen (Garten)Erfahrungen.

CLOCKCLOCK


Konzert

18.08.24 Park der Gärten, BZ
 Hinter dem Namen ClockClock steckt der Singer/Songwriter Boki und das Produzentenkollektiv um Mark und Feazy – das Trio kreiert die außergewöhnlichen ClockClock-Songs und energiegeladenen Sounds der Band. Charakteristisch für die Musik von ClockClock: die emotionale Ehrlichkeit, nur das zu transportieren, was in ihnen vorgeht.

BASTIAN BIELENDORFER


Comedy

12.09.24 Stadthalle, CLP
 Basti ist in seiner Welt ein Superheld. Denn wie schafft man es sonst fast in das Finale der Populärsten
 Tanzshow des Planeten, obwohl man tanzt wie ein Sack voll Nüsse? Zwei erfolgreiche Podcasts zu haben, obwohl man schlimmer lispelt als der Colgate-Biber?



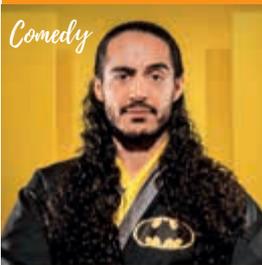
GUSTAV PETER WÖHLER BAND



Konzert

15.09.24 Park der Gärten, BZ
Seit fünfundzwanzig Jahren schon stehen der Sänger und Schauspieler Gustav Peter Wöhler und seine Band gemeinsam auf der Bühne. Dem heutigen „zweiten Standbein“ des Schauspielers geht eine lebenslange Leidenschaft voraus: Bereits als Kind liebte es Gustav Peter Wöhler, im Gasthaus der Eltern bei Herford die Gäste zur Jukebox zu unterhalten.

MASUD AKBARZADEH



Comedy

28.09.24 PFL, OL

Auch wenn Masud es bereits zu seinem 27-jährigen Bühnenjubiläum im letzten Jahr & Anfang dieses Jahres mit seinem Programm „Fame“ richtig krachen ließ, plant er schon den nächsten Live-Coup: eine neue Live-Staffel von „Who the Fuck is Masud Akbarzadeh“.

LAURA BRÜMMER

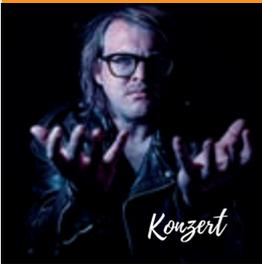


Comedy

23.11.24 Headcrash, OL

Comedy ist eine Kunstform, die oft durch die unterschiedlichsten Talente entsteht. Für Laura Brümmer ist dies ihre Beobachtungsgabe und ihr scharfer Sinn für Humor. Mit einem neugierigen Auge beobachtet sie das alltägliche Chaos um sich herum und findet darin die verborgene Komik.

GRILLMASTER FLASH



Konzert

30.11.24 Amadeus, OL

GRILLMASTER FLASH – Vollfunktionsentertainer und Singer/Songwriter aus Bremen-Nord – zeigte sich auf seinen drei bisherigen Alben bereits gewitzt wandlungswillig. So mäanderte er in den vergangenen acht Jahren entlang Alternative- und Classic Rock, Power Pop und ähnlichen Genres, bis hin zu einer Punk-EP. Insgesamt mit allgemein starkem 80er-Jahre-Einschlag.

BODO WARTKE



Konzert

21.09.24 Weser-Ems-Halle, OL

Was, wenn doch? bietet mitreißendes Klavierkabarett in Reimkultur ebenso wie verblüffende Denkanstöße beim augenzwinkernden Blick auf unser alltägliches Miteinander. Bodo Wartke scheut sich nicht, einfache, existenzielle Fragen zu stellen: Was treibt uns an? Wieso fällt es uns schwer, Wandel als Chance anzunehmen?

DAS VOLLPLAYBACKTHEATER: JOHN



Theater

26.10.24 Weser-Ems-Halle, OL

Da kann sich das Böse mal schön warm anziehen! Denn wenn die fünf Ausnahmimimen aus Wuppertal die Bühnen der Republik erobern, fließende Energie und Lachtränen in Strömen. Allesamt von Natur aus Söhne und Töchter des Lichts, machen sie selbst aus finstersten Fantasien hell leuchtende Pointen. Kein Platz für Trübsal, kein Platz für Elend, kein Platz für das Böse.

KARLITÖZ



Comedy

28.11.24 Kulturretage, OL

Der Berliner Comedian Paul alias Karlitoz hat genauso viele Gesichter wie seine Heimatstadt Berlin. In verschiedenen Rollen parodiert er der Social-Media-Star Persönlichkeiten des Alltags und begeistert damit hunderttausende Follower. Nun endlich bringt er seine Paraderollen auf die Bühne.

BENNI STARK



Comedy

06.12.24 PFL, OL

Den Duft von gebrannten Mandeln und Tannendeln in der Nase, „Last Christmas“ in den Ohren und die Vorfreude aufs Fest im Herzen – Wenn die Vorweihnachtszeit auf eine Bühne passen würde, dann wäre es diese Show. Ihr werdet euch christbaumkugeln vor Lachen.

TICKETS & WEITERE TERMINE UNTER WWW.MITUNSKANNMANREDEN.DE

Programm-Tipps:



The Fall Guy

Open-Air-Kino (Schlosshof)

- 17.7. **Wochenend-Rebellen**
- 18.7. **Chantal im Märchenland**
- 19.7. **The Fall Guy**
- 20.7. **Everything will change**



Sommernachtstraum

Theater (Schlossgarten)

- 11.-13.7. plus 18.-21.7. / je 21.00:
Sommernachtstraum

„Nur das ist unser Streben: Kunst in Fülle.
Niemand soll euer Widerwille wallen“
W. Shakespeare. Wir freuen uns auf eine
ganz besondere Veranstaltung.



Blindfische

Kids & Family (U. a. Cäcilienplatz)

- ab 13.7. **Theater Karussell**
- 14.7. **Trommeln bis der Arzt kommt**
 - 19.7. **Elias Seifenblasenshow**
 - 20.7. **Blindfische & 3Berlin**



Frei.Zeit.Gang

Frei.Zeit.Gang (Lamberti-Kirchplatz)

17. bis 20.7.

- täglich 14.00-20.00: Kickern, Karaoke,
Klamottentausch u.v.m. / plus wechselnde
Workshops

- abendlich 20.00-24.00: Bar & Tanz / diverse
DJ-Nights von Electro bis Latin-Beats u.v.m.



Wer in der Demokratie einschläft ...

Lesung (Diverse)

- 14.7. **Wer in der Demokratie einschläft (Staublau)**
- 15.7. **Hannah Arendt: „Wahrheit gibt es nur zu Zweien“, Karl-Jaspers-Haus**
- 16.7. **18. Oldenburger Kriminacht, Schlossgarten**
- 17.7. **18. Oldenburger Kriminacht, Schlossgarten**
- 21.7. **Wer in der Demokratie einschläft (Staublau)**



12.7.
20:15
Patrice Rushen
Soul, Funk, Disco & Jazz
USA

oldenburger
kultursommer



Konzerte

**STARS aus den USA
& NEWCOMER aus D**



13.7.
19:30
Neustadt Keller
OL / Indie-Pop & Rock
Support-Act



20:15
**MICHELLE DAVID
& THE TRUE TONES**
Funk & Soul, Jazz & RnB, USA



14.7.
19:30
Nackt
OL / 80s Power-Pop
Support-Act



20:15
THE STAPLES JR SINGERS
Gospel, Blues & Soul
USA



15.7.
19:30
ISAAK
Pop & Songwriter
D / Support-Act



20:15
WELSHLY ARMS
Alternative, Blues & Rock, USA



16.7.
19:30
LIN
Elektronics & Indie Pop
D / Support-Act



20:15
KENNEDY ADMINISTRATION
Funk, Jazz & Soul
USA



17.7.
19:30
Tiflis Transit
DE / Motown Soul, Jazz,
Indie PopD / Support-Act



20:15
YOUNG GUN SILVER FOX
Pop & Yacht Rock
USA & GB



18.7.
19:30
Weather The Storm
OL / Pop & Rock
D / Support-Act



20:15
The Joni Project
Singer-Songwriter, Folk & Pop / D



19.7.
19:30
Joy Bogat
DE / Soul, RnB & Indie
Support-Act



19.7., 20:15
**Dominique
Fils-Aimé**
Jazz & Soul & Indie Pop
Kanada & USA



20.7.
19:30
SALOMEA
Jazz, Hip-hop, Indie-Pop, Electronics
D & USA / Support-Act



20.7.
20:15
Dekker
Indie Pop, Folk & Singer-Songwriter
USA

12. – 20. Juli 2024
täglich ab 19.30 Uhr
draußen & umsonst!
Schlossplatz Oldenburg

Das ganze Programm inklusive Festival-Trailer & allen Support-Acts unter:
www.kultursommer-oldenburg.de

03.08
Ab 15:00polyester
KLUB | KULTURWO: Polyester Klub
Am Stadtmuseum 15
26121 Oldenburg

POLYARTICA

DAS ART-FESTIVAL IM POLYESTER KLUB
KUNST, BANDS & DJS

KUNST

Ab 15:00 gibt's was auf die Augen. Das Polyester wird zu einem Ort von Malerei über Skulpturen bis hin zu Street Art und digitaler Kunst. Außerdem erwarten Dich live Performances. Erlebe Kunst für jeden Geschmack und jede Geschmacklosigkeit von den Oldenburger Künstlern Daniel Oppermann und Crpysbear.

BANDS & DJS

Ab 19:00 gibt's was auf die Ohren. Die Bands Deaf Lizard, Einsturz und Atlantic Manfred werden die Bühne rocken. Von Stoner über Punk Rock bis Indie und Beats wird jedem Ohr etwas geboten. Ab 23:00 Uhr legen die DJs WLKO, Sonja Orbit, HOUSEINFARKT und Lark auf.



MITMACHEN

Gestalte T-Shirts an der Siebdruckstation, tauche in die virtuelle Realität ab, gestalte eigene Collagen und mache Polaroids von Dir und Deinen Freunden. Von 15:00 bis 18:00 haben Kinder freien Eintritt und lassen sich Schminken und werden selber kreativ.

EINTRITT 5€

www.polyartica.de

Katharinenstraße 23
26121 Oldenburg
www.edith-russ-haus.de

edith
russ
HAUS
für Medienkunst

4. Juli bis
29. September 2024

THE WAVES ARE RUMBLING SO LOUD

Karolina Breguła

Die Einzelausstellung der polnischen Künstlerin umfasst Videoinstallationen, Filme und Fotografien. Ihre Arbeiten befassen sich mit Fragen der Architektur, sozialen Verschiebungen, urbanen Räumen und dem Zustand der Meere inmitten der Klimakrise.

 Stadt
Oldenburg

cine **k** open air sommerkino

vom
31. juli bis
31. august

zeigen wir ein vielfältiges Filmprogramm unterm Sternenhimmel auf dem Kulturplatz hinter der Kulturetage.

23 Abende voller fabelhafter Filme und Specials wie einem Quiz, dem Live-Stummfilm-erzähler und einer Live-Vertonung mit DJ.

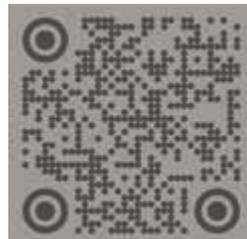
Genießt mit uns laue Sommerabende mit guten Filmen und kühlen Getränken.

Ort: Kulturplatz hinter der Kulturetage

Einlass: beginnt jeweils 45 Minuten vor Filmbeginn.
Filmstart: Bei Einbruch der Dunkelheit - im August ca. rund um 21 Uhr.
Tickets: gibt es online und vor Ort.

Oldenburger Schietwetter: Bei uns fällt kein Event ins Wasser. Wenn es regnet und stürmt zeigen wir Filme drinnen, in unseren Kinoräumen direkt nebenan.

Mehr Infos zum Programm und Tickets findet ihr unter www.cine-k.de



MoX kleinanzeigen

Verkäufe

Gerahmte Gemälde und ungerahmte



Gemälde von Heinrich Lindemann (geboren 1912 in Apen-Bokelermoor - verstorben 2010 in Hundsmühlen) für ein guten Zweck zu verkaufen. Infos unter www.kulturring-uplen-gen.de/kaufe-ein-Gemaelde. 04956 7129855

Ikea 7 Stück Ivar Eckregalboden
Format 64 x 64 x 30, guter Zustand, voll funktionstüchtig, Holz ist etwas abgedunkelt. Preis: 70,-€ (Neupreis 140,-) Tel.: 0151 24188083

Wir vermieten mit
& ohne B-Schein:
gsg-oldenburg.de



Verkaufe Vinyl:

The Cure Kiss me Kiss me Kiss me.
Doppel LP aus dem Jahr 1987, erschienen bei Fiction Records. Zustand fast neuwertig. Das Vinyl ist fehlerfrei. Das Cover hat leichte Griffspuren. VHB 30,-€

Philip Boa: Live! Exil on Valletta Street. Das legendäre Doppel-Live-Album (Vinyl) aus dem Jahr 1991. Guter Zustand von Cover und Platte. Preis 20,-€

Heaven 17 - Sunset Now, Maxi erschienen 1984 bei Virgin Records. Side I Sunst Now (Extended Version), Flamedown, Side II: Counterforce, Sunset Now (Album Version), Counterforce II. Die Scheibe selbst ist im einwandfreien Zustand, das Cover hat Griff und Stoßspuren. Neupreis 9,95 DM. Preis: 5,-€.

U2 The Joshua Tree. Verkauf Original-LP aus der Jahr 1987. Klapp-Co-

HORIZONT REISEN

Stau 35 - 37
26122 Oldenburg
Tel (0441) 2 61 33
Uhlhornsweg 99
26129 Oldenburg
Tel (0441) 7 78 17 22

email: Info@horizontreisen.de
homepage:www.horizontreisen.de

ver, mit Textblatt und großem Foto. LP wurde trocken abgespielt. Das Vinyl hat keine sichtbaren Schäden. 15,-€. Alle angebotenen Schallplatten können auch direkt bei MoX, Güterstraße 17, Oldenburg gekauft werden. Mo-Fr 9:00 - 17:00. Tel.: 015124188083

Verkaufe Sigma-Objektiv 70-200mm F/2.8 II APO EX DG Makro HSM für Nikon. Hauptmerkmale: Professionelles Zoom-Objektiv, Extrem lichtstark, Macro-Funktion, hochwertige Verarbeitung. Lieferumfang: Sigma 70-200mm F/2.8 II APO EX DG Makro HSM für Nikon, Sonnenblende, Rückdeckel, Köcher, Stativschelle, Original-Verpackung. Preis: 410,-€ Tel.: 0151 24188083

Lust und Laster

FKK und Outdoorfan 55 schlank, gut gebaut 1,85, sucht Sie oder Ihn für Treffen am Baggersee um sich gegenseitig nackt in der Sonne oder versteckt im Grünen zu verwöhnen. 0177 2017972

TGT OL. 30 Jahre, schlank, 0151 51047974

Kontakt

Interessante Frau zum kennenlernen gesucht. Introvertierter 61-jähriger

Taxi und Funkmietwagen
„Die Schwarzen“
☎ 30630 ☎

sucht Sie für gemeinsames Teetrinken und Zeitung lesen. Chiffre 7920

Sie gesucht. Er 58 schlank, gut gebaut 1,83 m gross verwöhnt und massiert die einzelne Sie, die sich auch nach Zärtlichkeiten sehnt und vermisst. Auch gerne älter. Nicht nur lesen. Meldet Euch. Ich beiße nicht Tel.01724379338

Handwerk

VELOCLEAN Fahrradputz-Kollektiv
Hol-Bringservice 45€/Stück 01525 90 686 24, Mo-Do 10-17 Uhr

Deharde
Dachdeckerei
Meisterbetrieb

Ihr Partner für Dacharbeiten aller Art
Steldach, Flachdach, Fassaden- und Metallarbeiten

Nordenhamer Weg 6 · 26125 Oldenburg
Tel.: 0441-340 75 67
info@deharde-dach.de · www.deharde-dach.de

Entrümpelungen sofort und günstig.
Tel:01724338597

Job

TEEPALAST

Teeliebhaber*innen aufgepasst

Wir suchen eine flexible Aushilfe auf Minijob- oder Werkstudenten-Basis für unser Teefachgeschäft in der Gaststraße in Oldenburg. Einsatz: 1 ganzer Tag in der Woche, gern an wechselnden Wochentagen inkl. Samstags und ein halber Tag (gern über die Mittagszeit). Eine langfristige Zusammenarbeit wäre super. Bitte meldet euch unter 04421-5003834 oder per mail personal@teepalast.de

Ladies Barbershop
Der DAMEN FRISEUR
 für **kurze Undercut-**
Fasson-
und Trendhaarschnitte
0175/5960789
Ziegelhofstr. 52 - 26121 Oldenburg



VERWALTUNGSKRAFT GES.
 S. ab Aug/Sept. Verw. Kraft für
 Betreuungsbüro f. 20h/Woche.
 Betreuungsbüro Busemann
betreuung-busemann@web.de
 Tel. 0179 6809768

Suche Büro

Suche: Büro, 100qm. Am liebsten bis
 ca. 1 km rund um die Oldenburger
 City, im Erdgeschoss, 4 bis 5 Räume

+ Kaffeeküche, WCs und Parkplatz
 oder Außen-Ladefläche, gerne auch
 bürogeeignetes Ladengeschäft.
kleinanzeigen@diabolo-mox.de

Musik

Die Sambagruppe Feuersalasamba
 sucht, rhythmusbegeisterte Mitspie-
 ler*innen. Musikalische und rhyth-
 mische Vorerfahrung wäre super!
 Proben Montags 19:15 im Cadillac.
 Kontakt: info@feuersalasamba.de
 oder Andreas: 0151-42830590
 (www.feuersalasamba.de)


Rudolph Schweer
 Inh. D. Schweer-Hubatschek *die Elektrofachkraft in Oldenburg*
 Zur Verstärkung meines Teams
 suche ich zum nächstmöglichen Termin einen
Elektromeister für Energie- und Gebäudetechnik (m/w/d).
 Ich biete einen unbefristeten Arbeitsplatz
 und übertarifliche Bezahlung.
Tel. 04451/3843 • rudolph.schweer@ewetel.net

Bildungskontor GmbH
Intensiv-Vorbereitungskurse auf die
Ausbilder-Eignungsprüfung in einer Woche
 2024: 15.7. / 5.8. / 7.9. / 23.9. / 7.10. / 18.11.
 2025: 6.1. / 3.2. / 3.3. / 7.4. / 5.5. / 2.6. / 14.7. / 11.8. / 8.9. / 20.10. / 24.11.
Meisterprüfung Teil 3 in zwei Wochen
 2024: 22.7. / 19.8. / 9.9. / 14.10. / 4.11. / 2.12.
 2025: 20.1. / 17.2. / 17.3. / 12.5. / 16.6. / 30.6. / 18.8. / 15.9. / 6.10. / 3.11. / 1.12.
 Bildungskontor GmbH • Gerd Wilkens • Am Wendehafen 8-12 • 26135 Oldenburg
 Tel.: 0441 - 92 66 13 0 • www.bildungskontor.de • E-Mail: wilkens@bildungskontor.de

Impressum

MoX-Journal

Verlag Schön & Reichert GbR

Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

Tel.: 0441/21835-0, Fax: 0441/21835-20

Bürozeiten: Mo.-Fr.: 10-13 Uhr, 14-17 Uhr

Redaktion: Rosemarie Reichert

(V.i.S.d.P)

Redaktionelle Mitarbeit:

Thea Drexhage, Horst E. Wegener

Unterwegs-Fotos: MoX

Anzeigenleiter: Rüdiger Schön

Gestaltung: MoX

Anzeigenverbund: City Mags

Vertrieb: Eigenvertrieb

sowie Gerdes Reisen und

Schmidt's Lesemappen



Druck: Eurodruck - Poznan Sp. z o.o., ul.

Wierzbowa 17/19, 62-080 Tarnowo

Podgórze

Redaktionsschluss: Mittwoch vor

Erscheinen

Kalenderschluss, Kleinanzeigenabschluss:

und Anzeigenschluss ist **Donnerstag**

vor Erscheinen,

MoX arbeitet mit Ökostrom.

100% erneuerbare Energie.

Nachdruck: Nach Absprache mit der
 Redaktion, mit Quellenangabe und zwei
 Belegexemplaren. Urheberrecht für Fotos,
 Texte, Zeichnungen und Anzeigenentwürfen
 sowie die gesamte Gestaltung sind beim
 Verlag. Namentlich gekennzeichnete Artikel
 geben nicht unbedingt die Meinung der
 Redaktion wieder. Für unverlangt eingesandte
 Beiträge kann keine Haftung übernommen
 werden.

Die nächste MoX erscheint am:

31.7.2024

S. Gitar.-U. & Instr. f. Anf.

Aus Ukraine wenig €!

0380969936147 oder bohdanschkar-

pitney@gmail.com

Die nächste KA-Schluss am

25.7.2024! Hier findest Du sie:

www.mox-kleinanzeige.de



Gib Deine Kleinanzeige bei **mox-kleinanzeigen.de** auf!

(Kostenlos und mit Bildern)

☞ oder per Post an

MoX, Güterstraße 17, 26122 Oldenburg

Achtung!
Bis zum 31.8.2024 sind die ersten 250 Zeichen bei **Privaten Kleinanzeigen** in MoX kostenlos!

kleinanzeigen

Private Kleinanzeigen sind auf mox-kleinanzeigen.de

Kostenlos!

Gewerbliche Kleinanzeigen sind bis zum 31.12.2024

Kostenlos!

50 Zeichen kosten in MoX (print): privat 0,85 € (mind.

4,25€) gewerblich 3,65 € (mind. 18,25€)

Name:
Straße:
PLZ/Ort:
Telefon:
Unterschrift:

Ich bezahle:

bar in Briefmarken Bankeinzug

IBAN:

Bitte ankreuzen: gewerblich privat Chiffre (je Zeitung 2,70 €)

MoX mox-kleinanzeigen.de fb-kleinanzeigen

- | | | | |
|---|--|--|---|
| <input type="checkbox"/> Kurse & Seminare | <input type="checkbox"/> Lust & Laster | <input type="checkbox"/> Bücher | <input type="checkbox"/> Fahrrad/Roller |
| <input type="checkbox"/> Weiterbildung | <input type="checkbox"/> Musik & Instrumente | <input type="checkbox"/> Reisen & Freizeit | <input type="checkbox"/> Autos |
| <input type="checkbox"/> An- & Verkauf | <input type="checkbox"/> Suche Wohnung | <input type="checkbox"/> Handwerk | <input type="checkbox"/> Sonstiges |
| <input type="checkbox"/> Grüße | <input type="checkbox"/> Biete Wohnung | <input type="checkbox"/> Jobs | <input type="checkbox"/> Verschenke |
| <input type="checkbox"/> Kontakt | <input type="checkbox"/> Gewerberaum | <input type="checkbox"/> Sport | |

Large dashed-line area for writing the advertisement text.

kleinanzeigen

LANDSCAPES

MARIJKE BREUERS

TANJA ISBARN

DIETER MACH



Dauer der Ausstellung:

21.7. - 11.8.2024

Bund Bildender Künstlerinnen und Künstler
Bezirksgruppe Oldenburg

Öffnungszeiten

Di, Mi, Do 14 - 17 Uhr, So. 11 - 14 Uhr

D - 26121 Oldenburg, Peterstraße 1

Tel. 04 41 / 2 52 80

www.bbk-oldenburg.de

Die Galerie bleibt an den Feiertagen geschlossen.



Do 11.7.

Musik

Hamburg

19:00 Steve Hackett; Stadtpark

Groningen

20:00 Levellers; Vera

Bremerhaven

19:00 4 Swedes – A tribute to ABBA ;
Schaufenster Fischereihafen

Bühne

Oldenburg

20:00 Rashomon; Unikum

20:30 Ein Sommernachtstraum; Schlossgarten

Bremen

20:00 Wilderness; GOP Varieté

Papenburg

19:00 Bidla Buh; Stadthalle Papenburg

Treffen

Oldenburg

20:00 Kneipenabend; Umbaubar

Cloppenburg

14:00 Der Dorfsommer; Museumsdorf

Jever

17:00 Friesische TeeZeremonie; TeeHaus

Leer

14:00 Open House; JUZ

Ausstellung

Oldenburg

„Komm, goldener Pfau!“ Jiddisch neu entdecken; Landesbibliothek
Blues. Katja Liebmann und Jub Münster; Landesmuseum Kunst & Kultur
Der Krake. Kann man ein Seeungeheuer lieben?; Landesmuseum Natur und Mensch
Förderpreis der Kulturstiftung Öffentliche Oldenburg; Rahel Goetsch; Landesmuseum Kunst & Kultur

Jolanda Meulendijks: Uni Versa; BBK Galerie
Melancholie in Schwarz-Weiß. Gisbert Kleinhalz zum 75.; VHS Oldenburg
Miron Schmückle: Perpertuum florens; Horst-Janssen Museum
Nora Arrieta – Schlaraffenland; Pulverturm Oldenburg
Perspektivwechsel; Landesmuseum Kunst & Kultur
Karolina Breguła – The Waves Are Rumbling So Loud; Edith-Russ-Haus für Medienkunst

Bremen

Hoetger im Haus Riensberg; Haus Riensberg

Kate Andrews; Städtische Galerie
Martin Reichmann. Hyperlons Epiphysis; Weserburg

Points Of View; Hafenumuseum

So wie wir sind; Weserburg
Three By Chance; Kunsthalle Bremen
Wild! ; Bremen

Yael Bartana. Utopia Now!; Weserburg
Arthur P. Zapf: Stadtlandschaften; Kasernenärztliche Vereinigung

Hamburg

Ashley Hans Scheirl und Jakob Lena Knebl; Deichtorhallen

Kathleen Ryan; Kunsthalle Hamburg

The Ephemeral Lake; Kunsthalle

Untranquil now; Kunsthalle Hamburg

Watch! Watch! Watch“ – Henry Carter

Bresson; Bucerius Kunst Forum

William Blakes Universe; Kunsthalle

Georges Adéagbo; Kunsthalle Hamburg

Dangast

Was da kreucht und fleucht; Franz Radziwill Haus

Sögel

Christin Müller – Keramik ; Schloss Clemsenwerth

Stadland

Urban Sketching und Landschaftsmotive; Seefelder Mühle

Agathenburg

Nicht wirklich; Schloss Agathenburg

Verden

10:00 Glaubst DU an Wunder; Historisches Museum Domherrenhaus

Führungen

Oldenburg

17:00 Klimaoasen Führung; Schlossgarten; Schlossgarten Oldenburg

Fr 12.7.

Musik

Oldenburg

TIPP 20:15 Kultursommereröffnung: Patrice Rushen; Schlossplatz

20:00 Offene Bühne; Die Tränke

Bremen

20:30 Schiller; Seebühne Bremen

21:00 Black Sheep Burning; Meisenfrei

Hamburg

20:00 Light The Cannons ; Markthalle

Aurich

19:00 Gipfelstürmer: Hamburger Knabenchor; Lambertikirche Aurich

Döttlingen

20:00 Torsten Goods Band feat. Viktoria Tolstoy; Kultur hinterm Feld

Wiesmoor

19:00 Umsonst und Draußen – UNITED 4; Freilichtbühne Wiesmoor

Bühne

Oldenburg

18:00 Out All Night; Unikum

20:30 Ein Sommernachtstraum; Schlossgarten Oldenburg

Bremen

19:30 Von Ma(i) zu Ma(i); Boulevardtheater Bremen

20:00 Wilderness; GOP Varieté

20:30 Theater im Hof: Liebe, Last &

Fracht; Hafen Revue Theater

Edewecht

TIPP 20:00 Benni Stark; Rathaus

Party

Oldenburg

- 20:00 Karaoke Spezial; Umbaubar
23:00 Bäng Boom Bäng; Amadeus
23:00 RE>Select; Metro

Bremen

- 23:00 80's 90's 00's; Shagall

Wilhelmshaven

- 22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Cloppenburg

- 23:00 Wir feiern Deuschrap; Bel Air

Film

Oldenburg

- 22:00 Kultursommer: Barbie; Schlossinnenhof

Treffen

Cloppenburg

- 14:00 Der Dorfsommer; Museumsdorf

Leer

- 14:00 Open House; JUZ

Führungen

Jever

- 21:00 Kostümführung „Rundgang mit dem Nachtwächter“; Tourist-Info

Sa 13.7.

Musik

Oldenburg

- 19:30 Kultursommer: Neustadt Keller; Schlossplatz

- 20:00 KlezmArized; Wilhelm13

- 20:15 Kultursommer: Michelle David and The True Tones; Schlossplatz

Bremen

- TIPP** 20:00 Kool & The Gang; Seebühne

- 21:00 Dize/Crazy Nights; Meisenfrei

Hamburg

- 19:00 Waxahatchee; Mojo Club

- 20:30 L.A. Edwards; Nochtwache

Bad Zwischenahn

- 19:30 Slash n' Roses; Park der Gärten

Dötlingen

- 17:00 Jazz Open Air „Swedish Nights“; Kultur hinterm Feld

- 20:00 Ida Sand & Magnus Lindgren & Jazz Trio; Kultur hinterm Feld

Wiesmoor

- 14:00 Wiesmoor Rock! Vol. 1; Freilichtbühne Wiesmoor

Bühne

Oldenburg

- 20:30 Ein Sommernachtstraum; Schlossgarten Oldenburg

Bremen

- 18:00 Wilderness; GOP Varieté

- 19:30 Von Ma(i) zu Ma(i); Boulevardtheater Bremen

- 20:30 Theater im Hof: Das Phantom des Musicals; Hafen Revue Theater

- 21:00 Wilderness; GOP Varieté

Party

Oldenburg

- 23:00 Alle Zusammen; Amadeus

- 23:00 Eine Herr Vorragende Nacht; Umbaubar

- 23:00 Kunststoff ; Polyester

Bremen

- 23:00 Shatler's Cocktail Night; Shagall

- 23:00 Tanznacht; Modernes

Wilhelmshaven

- 22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Hamburg

- 23:00 Motorbooty!; Molotow

- 23:00 Return of the living dead; Markthalle

Cloppenburg

- 23:00 LED Show Night; Bel Air

Film

Oldenburg

- 22:00 Kultursommer: Wonka; Schlossinnenhof

Festival

Varel

- 17:00 Gracy's Bash in Dangast; Die Linde & der Yard

Markt & Messen

Bremen

- 08:00 Weserflohmarkt; Weseruferpromenade

- 11:00 Bremer Kajenmarkt; An der Schlachte

TagesTipps

20:15_12.7._Schlossplatz, OL



Patrice Rushen

Patrice Rushen ist eine US-amerikanische R&B-Sängerin, Komponistin und Jazz-Pianistin aus L.A. In ihrer Musik kombiniert sie Elemente aus Soul, R&B, Funk, Disco und Jazz. (Veranstalter)

20:00. - 12.7._Rathaus, Edewecht



Benni Stark

Der Herenausstatter der Herzen und Topseller des Einzelhandels, die norddeutsche Macht am Mikrofon: Comedian Benni Stark kommt mit seinem dritten Solo-Programm auf Tour! (Foto: Veranstalter)

20:00_13.7._Seebühne, HB



Kool & The Gang

Kool & The Gang, deren musikalische Reise sie von den Anfängen des Jazz über R&B bis hin zum unverwechselbaren Sound des Funk führte, haben nicht nur die Charts, sondern auch die Herzen ihrer Fans erobert. (Foto: Veranstalter)

Kinder

Oldenburg

- 14:30 Theaterkarussell; Cäcilienplatz
15:00 Graffiti Workshop; Cäcilienplatz
16:30 Die Bus Stop Stories; Cäcilienplatz

Führungen

Oldenburg

- 14:00 Kunst rund um den Stadtkern; Kulturzentrum PFL

Bremen

- 13:00 Schönes Bremen – große Innenstadtführung; Roland am Markt

So 14.7.

Musik

Oldenburg

- 17:00 Kultursommer: Verflechtungen; Schlossgarten Oldenburg
18:00 Kultursommer: Nackt; Schlossplatz
19:00 Kultursommer: The Staples Jr Singers; Schlossplatz

Groningen

- 21:00 The Judges; Vera

Jeddeloh I

- 17:00 Irish Folk in Jeddeloh I; Waldbühne Jeddeloh

Bunde

- 17:00 Matthias Kirschnereit, JPON & Daniel Beyer; Der Polderhof

Bühne

Oldenburg

- 20:00 Rashomon; Unikum

Bremen

- 10:30 Slammer Filet; Seebühne Bremen
14:00 Wilderness; GOP Varieté
15:00 Von Ma(i)l zu Ma(i)l; Boulevardtheater Bremen
18:00 Wilderness; GOP Varieté
19:30 Café Harmonie; Packhaustheater im Schnoor

Party

Oldenburg

- 15:30 Tanztee war früher... mit Hillu & Mr.5000; Polyester

Literatur

Oldenburg

- 11:15 Wer in der Demokratie einschläft...; Staublau Galerie

Sport

Oldenburg

- 17:00 Bikepolo; Alhambra

Markt & Messen

Cloppenburg

- 11:00 Historische Dorfkirmes; Museumsdorf Cloppenburg

Jever

- 08:00 Tauschtag mit Sammlerflohmart; Graffenhaus

Kinder

Oldenburg

- 14:30 Theaterkarussell; Cäcilienplatz
16:30 Die Bus Stop Stories; Cäcilienplatz

Bremen

- 16:00 Die Schatzinsel; Seebühne

Treffen

Oldenburg

- 12:00 Gemeinsamer Frauenspaziergang; Vor dem Olantis

Jever

- 13:30 Radtour um Jevers Altstadt; Tourist-Info

Führungen

Oldenburg

- 11:00 Sonntagsführung; Horst-Janssen Museum
11:00 Themenführung: Perspektivwechsel – Ausgeliefert – Dominanz als Bildaussage; Prinzenpalais

Bremen

- 11:30 Vom Korn zum Brot – Mühlenführung; Mühle Oberneuland

Mo 15.7.

Musik

Oldenburg

- 19:30 Kultursommer: Isaak; Schlossplatz
TIPP 20:15 Kultursommer: Welshly Arms; Schlossplatz

Bremen

- 20:00 The Music Of Hans Zimmer & Others; Seebühne Bremen

Groningen

- 17:00 The War On Drugs; De Oosterport

Bühne

Bremen

- 16:00 Café Harmonie; Packhaustheater

Film

Oldenburg

- 22:00 Kultursommer: Eine Million Minuten; Schlossinnenhof

Literatur

Oldenburg

- 19:30 Wahrheit gibt es nur zu zweien; Karl-Jaspers-Haus

Kinder

Bad Zwischenahn

- 11:00 Spielen im Park – toben & werkeln & hüpfen & forschen...; Park der Gärten

Cloppenburg

- 09:00 Zirkus-Workshop „Hereinspaziert!"; Museumsdorf Cloppenburg

Treffen

Oldenburg

- 19:30 Offenes Antifaschistisches Treffen (OAT); Alhambra

Cloppenburg

- 14:00 Der Dorfsommer; Museumsdorf Cloppenburg

Jever

- 17:00 Friesische Teezeremonie; TeeHaus

Führungen

Jever

- 15:30 Kostümführung „Maria kommt zurück"; Tourist-Info

Di 16.7.

Musik

Oldenburg

- 19:30 Kultursommer: LIN; Schlossplatz
20:15 Kultursommer: Kennedy Administration; Schlossplatz

Bremen

20:00 The Magical Music Of Harry Potter; Seebühne Bremen

Hamburg

TIPP 20:00 Travis Scott; Barclays Arena Marienhafen

20:00 40. Musikalischer Sommer: Dimitri Ashkenazy, Martin Roos & Iwan König; Kirche Marienhafen

Bühne

Bremen

15:00 Café Harmonie; Packhaustheater

Film

Oldenburg

22:00 Kultursommer: Back To Black; Schlosssinnenhof

Literatur

Oldenburg

21:30 18. Oldenburger Kriminacht; Schlossgarten Oldenburg

Kinder

Cloppenburg

09:00 Zirkus-Workshop „Hereinspaziert!"; Museumsdorf Cloppenburg

Leer

16:00 „Lieselotte macht nicht mit" Bilderbuchkino von Alexander Steffensmeier; Stadtbibliothek

Treffen

Oldenburg

20:00 Kneipenquiz: Essen; Buddel Bar

Leer

14:00 Open House; JUZ

Ausstellung

Oldenburg

16:30 Führung: „Komm, goldener Pfau!" Jiddisch neu entdecken; Landesbibliothek

Führungen

Oldenburg

19:00 Mit Janssens Worten: Apfelbaumgedanken; Horst-Janssen Museum

Jever

15:30 Öffentliche Stadtführung in Jever; Tourist-Info

Mi 17.7.

Musik

Oldenburg

16:00 Kultursommer: Frei.Zeit.Gang; Lamberti-Kirchplatz

19:30 Kultursommer: Tiflis Transit; Schlossplatz

20:15 Kultursommer: Young Gun Silver Fox; Schlossplatz

Bremen

19:00 Subhumans; Lila Eule

20:00 Gregory Porter; Seebühne

Wilhelmshaven

TIPP 18:00 Brown Sugar; Pumpwerk

Hamburg

19:00 Nick Carter; Docks

Jever

20:00 Dozentenkonzert der Jazzakademie an der Nordsee; Rathaus Jever

Film

Oldenburg

22:00 Kultursommer: Wochenend-Regellen; Schlosssinnenhof

Literatur

Oldenburg

21:30 18. Oldenburger Kriminacht; Schlossgarten Oldenburg

Vortrag

Jever

15:00 Hexen und Blaufärben – Ein Vortrag für Jedermann; Blaudruckerei

Kinder

Cloppenburg

09:00 Zirkus-Workshop „Hereinspaziert!"; Museumsdorf Cloppenburg

Treffen

Oldenburg

20:00 Punkkneipe; Alhambra

Cloppenburg

14:00 Der Dorfsommer; Museumsdorf

Leer

14:00 Open House; JUZ

16:00 JuZ Kitchen; JUZ

TagesTipps

20:15_16.7._Schlossplatz, OL



Welshly Arms

Welshly Arms erregten die Aufmerksamkeit der Musikwelt mit ihrer Smash-Single »Legendary«, die jetzt in Deutschland und der Schweiz mit Platin ausgezeichnet wurde und über 200 Millionen Streams verzeichnen konnte.

(Foto: Budde Talent Agency)

20:00_16.7._Barclay's, HH



Travis Scott

Bekannt für seine innovativen und energetischen Hip-Hop-Produktionen sowie für seine dynamischen Live-Auftritte, hat Travis Scott sich nicht nur als Musiker, sondern auch als einflussreicher Kulturpromoter etabliert.

(Foto: Veranstalter)

18:00_17.7._Pumpwerk, WHV



Brown Sugar

The Great Rolling Stones Show Handwerklich überzeugend und hochprofessionell wird eine Bühnenshow geboten, in der die Musiker ihren britischen Vorbildern musikalisch frappierend nahekommen. (Foto: Veranstalter)

Führungen

Oldenburg

12:30 Mittags im Museum; Horst-Janssen Museum

17:00 Vom Museum zum Hafen – Auf den Spuren der Kunst; Staugraben Ecke Osterstraße

Jever

15:00 Schloss- und Parkführung; Schlossmuseum Jever

Do 18.7.

Musik

Oldenburg

16:00 Kultursommer: Frei.Zeit.Gang; Lamberti-Kirchplatz

19:30 Kulturetage: Weather The Storm; Schlossplatz

20:15 Kultursommer: The Joni Project; Schlossplatz

Bremen

20:00 Sasha; Seebühne Bremen

Hamburg

19:00 Ziggy Alberts; Stadtpark

21:00 Los Mirlos + Rodrigo Gallardo; Knust

Bremerhaven

19:00 Kissin Time – A tribute to Kiss; Schaufenster Fischereihafen

Emden

20:00 40. Musikalischer Sommer: Varga Quartett Wien; Kirche Larrelt

Jever

20:00 Jamsession der Jazzakademie an der Nordsee; Rathaus Jever

Bühne

Oldenburg

20:30 Ein Sommernachtstraum; Schlossgarten Oldenburg

Film

Oldenburg

22:00 Kultursommer: Chantal im Märchenland; Schlossinnenhof

Festival

Cuxhaven

TIPP Deichbrand; Seeflughafen

Kinder

Cloppenburg

09:00 Zirkus-Workshop „Hereinspaziert!"; Museumsdorf Cloppenburg

Treffen

Jever

17:00 Friesische Teezeremonie; TeeHaus

Leer

14:00 Open House; JUZ

Ausstellung

Bremerhaven

10:00 Schiffswelten – Der Ozean und wir; Deutsches Schifffahrts Museum (DSM)

Fr 19.7.

Musik

Oldenburg

16:00 Kultursommer: Frei.Zeit.Gang; Lamberti-Kirchplatz

19:30 Kultursommer: Joy Bogat; Schlossplatz

20:15 Kultursommer: Dominique Fils-Aimé; Schlossplatz

Bremen

TIPP 19:00 Keno; Haus am Walde

20:00 Dieter Bohlen; Seebühne Bremen

20:00 The Source; Meisenfrei

Wilhelmshaven

20:00 Calidoscopio; Kling Klang

Cloppenburg

19:00 Rock auf der Raupe; Museumsdorf Cloppenburg

Jever

20:00 Teilnehmerkonzert der Jazzakademie an der Nordsee; Rathaus Jever

Wiesmoor

19:00 Umsonst und Draußen – The Kaiserbeats; Freilichtbühne Wiesmoor

Bühne

Oldenburg

20:30 Ein Sommernachtstraum; Schlossgarten Oldenburg

Bremen

19:30 Von Ma(i)l zu Ma(i)l; Boulevardtheater Bremen

20:00 Handmade; GOP Variété

Party

Oldenburg

23:00 Bassline X; Polyester

23:00 Bassment; Metro

23:00 Fix & Fertig – Deine Lieblingsacts zur festen Spielzeit; Amadeus

Bremen

23:00 80's 90's 00's; Shagall

23:00 Black Friday; Modernes

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Cloppenburg

23:00 Raveschloss x Bunker496 + Reggae Balcony; Bel Air

Film

Oldenburg

22:00 Kultursommer: The Fall Guy; Schlossinnenhof

Kinder

Oldenburg

15:30 Seifenblasenshow; Cäcilienplatz

16:30 Seifenblasenshow; Cäcilienplatz

Cloppenburg

09:00 Zirkus-Workshop „Hereinspaziert!"; Museumsdorf Cloppenburg

Treffen

Oldenburg

19:00 Cocktail Bachelor; Buddel Bar u.a.

Leer

14:00 Open House; JUZ

Führungen

Oldenburg

18:00 Literarischer Spaziergang; Horst-Janssen Museum

Jever

21:00 Kostümführung „Rundgang mit dem Nachtwächter"; Tourist-Info

Sa 20.7.

Musik

Oldenburg

16:00 Kultursommer: Frei.Zeit.Gang; Lamberti-Kirchplatz

19:30 Kultursommer: Salomea; Schlossplatz

20:15 Kultursommer: Dekker; Schlossplatz

Bremen

20:00 Highland Saga; Seebühne

21:00 Blue For Quo; Meisenfrei

Hamburg

20:00 Manfred Mann s Earth Band; Fabrik

Bad Zwischenahn

TIPP 19:30 Florian Künstler; Park der Gärten

Carolinensiel

20:00 40. Musikalischer Sommer: New Klezmer Reloaded; Deichkirche

Wiesmoor

20:00 Der Udonaut und die Paniker – Die ultimative Udo Lindenberg Tribute Show; Freilichtbühne

Bühne

Oldenburg

20:30 Ein Sommernachtstraum; Schlossgarten Oldenburg

Bremen

15:30 Handmade; GOP Varieté

19:30 Von Ma(i)l zu Ma(i)l; Boulevardtheater Bremen

20:30 Hafenmusical; Hafen Revue

Party

Oldenburg

21:00 Burning Down The House – 80er; Polyester

22:00 Männerfabrik; Alhambra

23:00 Alle Zusammen; Amadeus

Bremen

23:00 Shatler's Cocktail Night; Shagall

23:00 Tanznacht; Modernes

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Cloppenburg

23:00 It s Your Birthday; Bel Air

Film

Oldenburg

20:00 Kultursommer: Dune: Part Two; Schlossinnenhof

Markt & Messen

Bremen

08:00 Weserflohmarkt; Weserpromenade

Kinder

Oldenburg

20:00 14:30 Die Blindfische & 3 Berlin; Schlossplatz

14:30 Theaterkarussell; Cäcilienplatz

Bremen

14:00 Kinderleben – Kinderspiel; Focke Museum

Cloppenburg

09:00 Zirkus-Workshop „Hereinspaziert!"; Museumsdorf Cloppenburg

Führungen

Oldenburg

14:00 Einst war es die gehobene Promenade; Schlossgarten Oldenburg

Bremen

13:00 Schönes Bremen – große Innenstadtführung; Roland am Markt

Jever

11:00 Kostümführung „Willkommen zur Kaiserkrönung"; Tourist-Info

So 21.7.

Musik

Oldenburg

17:00 Kultursommer: Stimmhaft; Schlossgarten Oldenburg

Bremen

15:00 Alte Musik im Focke: Pariser Quartette; Focke Museum

Bühne

Bremen

14:00 Handmade; GOP Varieté

15:00 Von Ma(i)l zu Ma(i)l; Boulevardtheater Bremen

19:00 Markus Krebs; Seebühne Bremen

Literatur

Oldenburg

11:15 Wer in der Demokratie einschläft...; Staublau Galerie

Kinder

Oldenburg

14:30 Theaterkarussell; Cäcilienplatz

TagesTipps

18.7.-21.7. Seeflughafen, CUX



Deichbrand

Dieses Jahr zu Gast beim Vier-Tages-Festival: Kings Of Leon, The Prodigy, Peter Fox, Cro, Alligatoah, Scooter, Nina Chuba, Provinz, Clueso, Bosse, Tokio Hotel, Donots uvm.
(Foto: Johannes Thor Täuber)

19:00_19.7._Haus am Walde, HB



Keno

Über eine Dekade lang war Keno Frontmann und Texter bei Moop Mama. Nun geht er zum ersten Mal Solopfade, ist aber nicht allein auf der Bühne. Im neuen Programm stecken Rap, Jazz und erwachsene Popmusik.
(Foto: Aditi Veena)

19:30_20.7._Park der Gärten, BZ



Florian Künstler

Starke Texte, tiefe Emotionen – Florian Künstler ist ein Sänger und Geschichtenerzähler, der mit seinen warmen Popsongs in schweren Zeiten wie diesen Mut und Trost spendet. Geprägt durch seine Vita weiß der Lübecker Songschreiber genau, wovon er seinen Fans erzählt. (Foto: Veranstalter)

15:00 Forschungsabenteuer im Eversten Holz; Landesmuseum Natur und Mensch

Treffen

Cloppenburg

11:00 Historische Dorfkirmes; Museumsdorf Cloppenburg

Agathenburg

18:30 Mittwochabende mit Freunden im Schloss; Schloss Agathenburg

Sonstiges

Oldenburg

10:00 Tag der Museen im Kultursommer; Landesmuseum Natur und Mensch

Führungen

Oldenburg

11:00 Sonntagsführungen durch „Miron Schmückle: Perpetuum florens“; Horst-Janssen Museum

11:00 Von Haus zu Haus. Drei Gebäude – Ein Museum: Schloss, Augusteum und Prinzenpalais; Landesmuseum Natur und Mensch

14:00 Kostenlose Sonntagsführung zu Keramikausstellung im Pulverturm; Stadtmuseum Oldenburg

15:00 Forschungsabenteuer im Eversten Holz; Landesmuseum Natur und Mensch

15:00 Mit dem Kuli kreierte; Landesmuseum Kunst & Kultur

15:00 Themenführung: Worpswede, Dangast und die Wesermarsch; Prinzenpalais

16:00 Sonntagsführungen durch „Miron Schmückle: Perpetuum florens“; Horst-Janssen Museum

Mo 22.7.

Musik

Bremen

19:30 Nabucco; Seebühne Bremen

Südbrookmerland

20:00 40. Musikalischer Sommer: Il Rosario; Kirche Victorbur

mox-veranstaltungen.de

Sonstiges

Bad Zwischenahn

11:00 Spielen im Park; Park der Gärten

Führungen

Jever

15:30 Kostümführung „Ebba – Zwischen Pest und Flut“; Tourist-Info

Di 23.7.

Musik

Bremen

20:00 The Quarrymen Beatles; Seebühne

Hamburg

TIPP 20:00 Descendents; Markthalle

21:00 Press Club; Knust

Gristede

20:00 40. Musikalischer Sommer: Obi Jenne Trio feat. Eva Laetitia Padilla; Gut Horn

Kinder

Leer

16:00 „Die Geschichte vom Löwen, der nicht schreiben konnte“; Stadtbibliothek

Treffen

Cloppenburg

14:00 Der Dorfsommer; Museumsdorf

Leer

14:00 Open House; JUZ

Mi 24.7.

Musik

Wilhelmshaven

18:00 4 Swedes; Pumpwerk

Bühne

Bremen

19:00 Handmade; GOP Varieté

Vortrag

Jever

15:00 Hexen und Blaufärben – Ein Vortrag für Jedermann; Blaudruckerei

Kinder

Oldenburg

10:00 AHOI_MINT-Tage in den Sommerferien; Schlaues Haus

Treffen

Bremen

10:15 Kunst-Salon; Kunsthalle

Cloppenburg

14:00 Der Dorfsommer; Museumsdorf

Leer

14:00 Open House; JUZ

16:00 JuZ Kitchen; JUZ

Führungen

Jever

15:00 Schloss- und Parkführung; Schlossmuseum Jever

21:00 Fledermausführung im Schlosspark; Schlossmuseum Jever

Do 25.7.

Musik

Bremen

19:00 Bridge City Sinners; Tower

TIPP 20:00 Jamie Cullum; Seebühne

Hamburg

20:00 FiNCH; Stadtpark

Bremerhaven

19:00 Panik Power Band; Schaufenster Fischereihafen

Schortens

20:00 40. Musikalischer Sommer: Klassische Meisterwerke „Da Capo!“; Kirche Sillenstede

Bühne

Bad Zwischenahn

18:30 Christoph Maria Herbst & Moritz Netenjakob; Park der Gärten

Film

Westerstede

22:00 Open Air Kino: Aberglaube; Bahnhofsverein Westerstede

Treffen

Cloppenburg

14:00 Der Dorfsommer; Museumsdorf

Jever

17:00 Friesische Teezeremonie; TeeHaus

Führungen

Jever

15:30 Kostümführung „Willkommen zur Kaiserkrönung“; Tourist-Info

Fr 26.7.

Musik

Oldenburg

20:00 Tzigan; Wilhelm13

Bremen

18:00 W:O:A: Warm Up Party; Meisenfrei

18:30 Fritz Kalkbrenner; Seebühne

19:00 Till Simon; Haus am Walde

Emden

20:00 40. Musikalischer Sommer: Christian Schmitt | Festliche Orgelklänge; Neue Kirche

Wiesmoor

19:00 Umsonst und Draußen – The Smashing Picadillys; Freilichtbühne Wiesmoor

Bühne

Bremen

19:30 Von Ma(i)l zu Ma(i)l; Boulevardtheater Bremen

20:00 Handmade; GOP Varieté

20:00 Villa Santini; Fritz Theater

Party

Oldenburg

21:00 Hypes & Hits ab 16 J.; Amadeus

Bremen

20:00 Ladie Power; Shagall

23:00 2000er Party; Modernes

23:00 Ladies Night; Shagall

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Cloppenburg

23:00 Alles 99 Cent!; Bel Air

Film

Westerstede

22:00 Open Air Kino: Bob Marley: One Love; Bahnhofsverein Westerstede

Festival

Vechta

TIPP Afdreht un Buten 2024; Hartenbergsee

Dangast

Watt en Schlick Fest

Treffen

Cloppenburg

14:00 Der Dorfsommer; Museumsdorf

Leer

14:00 Open House; JUZ

Sonstiges

Oldenburg

Opening Sommerquartier Waffenplatz; Waffenplatz

Sa 27.7.

Musik

Bremen

20:30 Phil – Genesis & Phil Collins Tribute; Seebühne Bremen

21:00 Rockfire; Meisenfrei

Hamburg

19:00 PUR; Stadtpark

Wiesmoor

20:00 diRESTRATS – A Tribute to Dire Straits; Freilichtbühne Wiesmoor

Bühne

Oldenburg

20:00 NoBODIES; Unikum

Bremen

15:30 Handmade; GOP Varieté

20:00 Villa Santini; Fritz Theater

Party

Oldenburg

23:00 Alle Zusammen; Amadeus

23:00 IVAN; Metro

23:00 Rosa Disco; Alhambra

Wilhelmshaven

22:00 Tanzbar Disco; Kling Klang

Cloppenburg

23:00 Another One; Bel Air

Westoverledingen

23:00 Pride Beats; Limit

TagesTipps

20:00-23.7._Markthalle, HH



Descendents

Die Punk Legenden aus der kalifornischen Bay Area machen Halt in Hamburg und sind auch nach über 40 Jahren Bandgeschichte nicht müde. (Foto: Kevin Scanlon)

20:00_25.7._Seebühne, HB



Jamie Cullum

Jamie Cullum. Einst als Wunderknabe des Jazz gefeiert, chargiert er längst gekonnt zwischen verschiedenen musikalischen Genres, hat in Soul, Pop- und sogar Rock-Gefilden ebenso seine Anhänger wie im Jazz. (Foto: Veranstalter)

26.-27.7._Pumpwerk, WHV



Afdreht un Buten

Ein Fetsival für härtere Töne in der Nähe von Vechta mit dabei in diesem Jahr: Terror, Callejon, ZSK, The Exploited, Ignite, Strung Out uvm.

(Foto: Jessika Wollstein)

Film

Westerstede

22:00 Open Air Kino: Otto – Der Film;
Bahnhofverein Westerstede

Literatur

Agathenburg

18:00 Silke Böschen: „Träume von Freiheit“; Schloss Agathenburg

Sport

Oldenburg

09:00 Fitness umsonst und draußen;
Dobbenwiese

Sonstiges

Oldenburg

Opening Sommerquartier; Waffenplatz

So 28.7.

Musik

Bremen

17:00 Seebühne Rockt 2.0.; Seebühne

Friedeburg

17:00 40. Musikalischer Sommer: Severin von Eckardstein; Kirche Reeps-
holt

Bühne

Bremen

15:00 Von Ma(i)l zu Ma(i); Boulevard-
theater Bremen

Film

Jever

16:00 Kino am Sonntag: Wunderland;
LOK Kulturzentrum

Markt & Messen

Oldenburg

11:00 Sonntagsfloh; Parkplatz Einkaufs-
land Wechloy

Treffen

Cloppenburg

14:00 Der Dorfsontag; Museumsdorf

Berne

14:30 English Tea-Time; Arboretum

Jever

07:00 Großtauschtag – Münzen; Rathaus

Führungen

Oldenburg

11:00 Sonntagsführungen durch „Miron
Schmückle: Perpetuum florens“;
Horst-Janssen Museum

15:00 Themenführung: Von Haus zu
Haus; Landesmuseum Kunst &
Kultur

Mo 29.7.

Musik

Hamburg

21:00 Souffly; Knust

Sande

20:00 40. Musikalischer Sommer: Isang
Enders & Thomas Hoppe; Schloss
Gödens

Bühne

Bremen

20:00 Hossa – Aber bitte mit Schlager;
Seebühne Bremen

Festival

Visselhövede

10:00 OpenAir Metronom – Kinder ma-
chen Theater; Theater Metronom

Di 30.7.

Musik

Gristede

20:00 40. Musikalischer Sommer: Cuar-
teto SolTango; Gut Horn

Bühne

Oldenburg

20:00 Spielreflex Improtheater; Buddel
Bar

Kinder

Leer

16:00 „Max pass auf!“ – Bilderbuchkino;
Stadtbibliothek

Treffen

Oldenburg

20:00 Kneipenquiz: Allgemeinwissen;
Buddel Bar

Cloppenburg

14:00 Der Dorfsommer; Museumsdorf

Leer

14:00 Open House; JUZ

Führungen

Jever

15:30 Öffentliche Stadtführung in Jever;
Tourist-Info

Mi 31.7.

Musik

Oldenburg

18:00 Maeckes + Schorl3; Gleispark

Bremen

20:00 Alex Christensen & Friends; See-
bühne Bremen

20:00 Todd Partidge; Meisenfrei

Wilhelmshaven

18:00 Majanko; Pumpwerk

Lütetsburg

20:00 40. Musikalischer Sommer: Schné
Ensemble: „La lune blanche“;
Schloss Lütetsburg

Bühne

Bremen

19:00 Handmade; GOP Variété

Treffen

Cloppenburg

14:00 Der Dorfsommer; Museumsdorf

Leer

14:00 Open House; JUZ

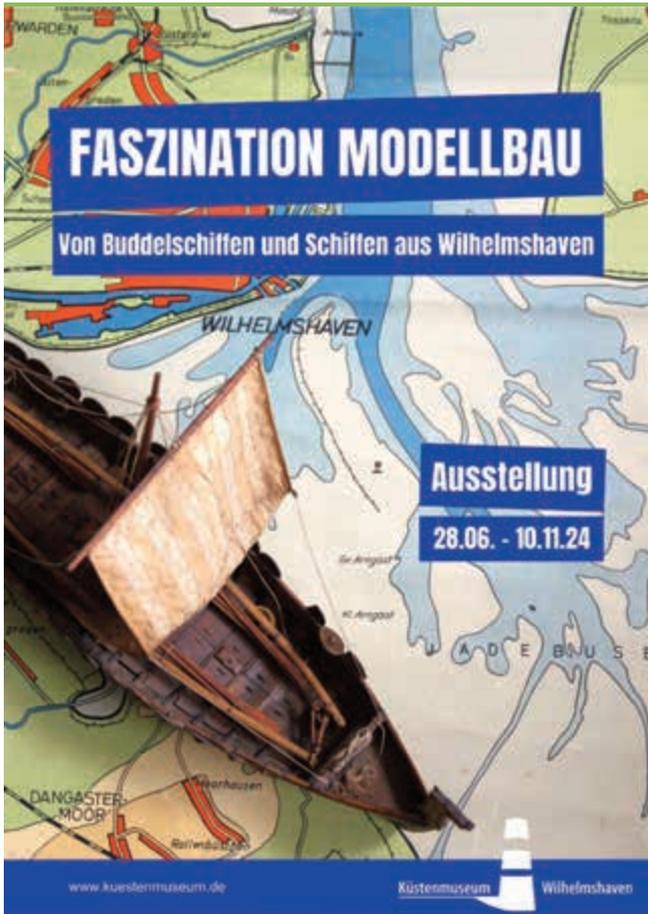
16:00 JuZ Kitchen; JUZ

Sonstiges

Oldenburg

17:00 Saisonabschluss Abendmarkt //
Sommerquartier Waffenplatz; Waf-
fenplatz

**Du planst Konzerte, Theater, Ausstellungen...?
Mail sie uns: termine@diabolo-mox.de**



Anlass der Ausstellung ist die Schenkung von zwei Buddelschiffen vom Erbauer Klaus Scheer aus Neustadtgödens, welche die beiden Museumsschiffe Feuerschiff Norderney I und Tonnenleger Kapitän Meyer darstellen. Ab September wird das originale Feuerschiff am Bontekai liegen. Die Ausstellung soll eine Einstimmung darauf bieten. Eingerahmt werden die Buddelschiffe von einer

allgemeinen Schau auf den Schiffsmodellbau in und um Wilhelmshaven. Verschiedene Modelle werden präsentiert, die entweder durch ihre Erbauer oder durch die Wilhelmshavener Werft einen Bezug zu Wilhelmshaven haben, sowie ein Einblick in die Werkstatt eines Modellbauers gegeben. Die Ausstellung ist bis zum 10. November im Küstenmuseum zu sehen.

**Küstenmuseum
Wilhelmshaven**
Weserstraße 58
26382 Wilhelmshaven

Öffnungszeiten:
Di-So 11-17 Uhr
24.12. geschlossen

Tel.: (04421) 40 09 40
www.kuestenmuseum.de



Ofenhaus

COLNRADE

Contura
896G Style



OfenTauschNews 2024
Jetzt anfordern auf
ofenhaus.de



Mo-Fr: 9-18 Sa.: 9-16 Café Sonntag: 14-18 Dorfstr. 21 Colnrade
ofenhaus.de • Tel: 04434 - 555